



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“ GESUALDO DA VENOSA “
Via Tammone,1 - Tel.0971/46056 - Fax 0971/46239 - POTENZA

Prot. n. 5955

Potenza, 11/11/2016

Agli studenti iscritti al Triennio
a.a. 2016/17

OGGETTO: moduli relativi al piano di studio a.a. 2016/17

Si invitano le SS.LL. iscritte al Triennio accademico per l'a.a. 2016/17 a compilare i moduli (A, B, C, D) e a prendere visione del piano di studio relativo al proprio corso, utilizzando il collegamento (link) disponibile nel presente avviso.

La sottostante documentazione dovrà essere consegnate a mano presso la segreteria didattica entro il **22 novembre 2016**, o tramite PEC: (amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it) oppure inviate a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo:

Conservatorio di Musica “G. da Venosa”

Via Tammone, 1

85100 POTENZA

In caso di spedizione della raccomandata in prossimità del termine di scadenza, allo scopo di assicurare la tempestività della procedura, l'interessato è tenuto a far pervenire copia entro il medesimo termine, anche via fax al numero 0971/46239.

IL DIRETTORE
f.to M° Umberto ZAMUNER

ALLEGATI AL PIANO DI STUDIO
TRIENNIO A.A. 2016/17.

ALLEGATO A - Modulo riconoscimento crediti

Al Direttore del Conservatorio
"G. da Venosa" – Potenza

Ai dipartimenti per il
Riconoscimento dei crediti formativi

OGGETTO : Anno Accademico Riconoscimento crediti

Il / La sottoscritto/a

nato/a a (prov.) il

residente a (prov.) CAP

in via n°

iscritto/a al anno del Triennio Ordinamentale di I livello di _____
(strumento)

con la presente

C H I E D E

il riconoscimento dei crediti formativi per le seguenti discipline:

1)

| Denominazione della disciplina | annualità | Titoli presentati per il riconoscimento |
|--------------------------------|-----------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2)

| Denominazione della disciplina | annualità | Titoli presentati per il riconoscimento |
|--------------------------------|-----------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

3)

| Denominazione della disciplina | annualità | Titoli presentati per il riconoscimento |
|--------------------------------|-----------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

4)

| Denominazione della disciplina | annualità | Titoli presentati per il riconoscimento |
|--------------------------------|-----------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

5)

| Denominazione della disciplina | annualità | Titoli presentati per il riconoscimento |
|--------------------------------|-----------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Allegati :

data

Firma

AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"
VIA TAMMONE, 1
85100 POTENZA

___ L ___ SOTTOSCRITT ___

Cognome _____ Nome _____

nat _____ a _____ prov. _____ il _____

codice fiscale _____ cittadinanza _____

residente a _____ Prov _____

DICHIARA

- ✓ di avvalersi della contemporanea iscrizione Università - Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 2) per l'a.a. _____
- ✓ di essere iscritto al _____ anno del corso accademico di _____ livello in _____ presso il Conservatorio di Musica di POTENZA;
- ✓ di essere iscritto al _____ anno del corso di _____ della facoltà di _____ dell'Università degli Studi di _____

ALLEGA

i rispettivi piani di studio con l'indicazione delle attività formative che intende svolgere nell'anno accademico e dei corrispondenti crediti formativi che comunque non possono superare il limite complessivo di 90 per anno accademico (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 3).

Data _____

Firma dello studente

Al Direttore del Conservatorio
"G. da Venosa" – Potenza

OGGETTO: Anno Accademico materie a scelta

Il / La sottoscritto/a

nato/a a (prov.) il

residente a (prov.) CAP

in via n°

iscritto/a al anno del Triennio Ordinamentale di I livello di _____ con la presente
(strumento)

CHIEDE

■ di:

- poter inserire per il corrente anno di iscrizione le seguenti "discipline a scelta", **non previste nel piano di studio**, per un totale di crediti n° 6:

| • | DISCIPLINA | ORE | CREDITI |
|---|--|-----|---------|
| | Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni | 30 | 4 |
| | Didattica della musica | 15 | 3 |
| | Didattica dell'ascolto | 15 | 3 |
| | Didattica dell'improvvisazione | 15 | 3 |
| | Musica d'insieme per didattica della musica | 15 | 3 |
| | Repertorio corale per didattica della musica | 15 | 3 |
| | Storia del teatro musicale | 25 | 5 |
| | Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale | 30 | 3 |

- aver frequentato e/o conseguito il totale dei crediti delle "discipline a scelta" previste nel triennio del piano di studi;

Data _____

Firma dello studente _____



Ministero dell' Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“C.GESUALDO DA VENOSA”

Via Tammone, 1 - 85100 POTENZA - Tel. 0971/46056 fax 0971/46239

INFORMATIVA AGLI STUDENTI - Ex art. 13 DLgs. 196/03

Il Conservatorio di Musica “C. Gesualdo Da Venosa”, in relazione alle finalità istituzionali e ad ogni attività ad esse strumentale, raccoglie, registra, elabora, conserva e custodisce dati personali identificativi relativi agli alunni iscritti ed alle rispettive famiglie.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale e un eventuale rifiuto non consentirà la formalizzazione dell'iscrizione stessa.

Il trattamento dei dati potrà riguardare anche dati sensibili e/o giudiziari, qualora ciò fosse indispensabile per svolgere attività istituzionali che non possano essere adempiute mediante acquisizione di dati anonimi o dati personali di natura diversa.

In particolare, nell'ambito dei dati idonei a rilevare lo stato di salute, il trattamento potrà essere relativo all'adempimento di specifici obblighi o per eseguire specifici compiti previsti dalla normativa vigente in materia di tutela delle persone portatrici di handicap, di igiene e profilassi sanitaria della popolazione, di tutela della salute o per adempiere ad obblighi derivanti da contratti di assicurazione finalizzati alla copertura dei rischi per infortuni degli alunni.

I dati personali forniti sono trattati sia attraverso i sistemi informatizzati, sia mediante archivi cartacei. In applicazione del D.Lgs 196/2003, i dati personali sono trattati in modo lecito, secondo correttezza e condizione di idonee misure di protezione relativamente:

- all'ambiente in cui vengono custoditi
- al sistema adottato per elaborarli
- ai soggetti incaricati del trattamento

Titolare del Trattamento dei dati è il Presidente dell'Istituto.

Incaricati del Trattamento dei dati sono le unità di personale preposte agli uffici di segreteria ed i docenti per la parte di competenza.

I dati possono essere comunicati a soggetti pubblici in relazione ad attività previste da norme di legge o di regolamento o comunque quando la comunicazione sia necessaria per lo svolgimento di compiti istituzionali dell'istituto o dei soggetti pubblici che ne facciano richiesta.

Ai fini di agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero, l'Istituto, su richiesta degli interessati, comunica o diffonde, anche a privati o per via telematica, dati relativi agli esiti del percorso di studi degli studenti e altri dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari, pertinenti in relazione alle predette finalità, quali il nome, il cognome, il luogo e la data di nascita, l'indirizzo.

Tali dati potranno essere successivamente trattati esclusivamente per le predette finalità.

In nessun caso i dati potranno essere comunicati a soggetti privati senza il preventivo consenso scritto dell'interessato.

A scopo meramente esemplificativo si informa che tale eventualità potrà riguardare la comunicazione di dati a compagnie di assicurazione con cui l'Istituto abbia stipulato contratti relativi agli alunni; agenzie di viaggio e/o strutture alberghiere e/o enti gestori degli accessi ai musei, gallerie e/o monumenti, in occasione di visite guidate e viaggi di Istruzione; enti certificatori di competenze linguistiche o informatiche; partecipazioni ad attività artistico-didattiche esterne; allievi diplomati.

Al soggetto interessato sono riconosciuti il diritto di accesso ai dati personali e gli altri diritti definiti dall'art. 7 del D.Lgs 196/2003.

Laddove l'interessato non intenda autorizzare l'Amministrazione al trattamento dei dati personali per specifici aspetti che non coinvolgono l'attività indispensabile di segreteria, vorrà sottoporre al Conservatorio diniego scritto. In mancanza l'autorizzazione si intende concessa.

Il Titolare del trattamento
F.to il Rappresentante legale
del Conservatorio di Musica