



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"C. GESUALDO DA VENOSA"
POTENZA

AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
IL 13/01/2021 MUR

Prot. n. 118
del 13/01/2021

**NUOVO BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO RISERVATO AGLI
STUDENTI INTERNI TRAMITE PROVA SELETTIVA, PER INDIVIDUAZIONE
DI "TUTOR DI SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA"
DEI CORSI DI BASE E DEI CORSI PREACCADEMICI
relativamente alle SOLE CLASSI DI VIOLINO
ANNO ACCADEMICO 2020/2021.**

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il D.P.R. 132/2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Potenza;

Visto il Verbale del Consiglio Accademico del 14 ottobre 2019 che ha istituito i corsi di base;

Considerato che il Conservatorio ha attivato, anche per l'a. a. 2020/2021, i corsi di Base;

Considerato, inoltre, che i corsi preaccademici già attivati risultano attivi fino ad esaurimento;

Considerato che per esigenze interne date dal numero degli iscritti ai corsi di base e a corsi preaccademici, per le classi di VIOLINO è necessaria l'individuazione di n. 2 tutor assistenti alla didattica;

Visto il precedente bando, prot. n. 5301 del 26/11/2020, relativo all'individuazione di n. 10 borse di studio riservato agli studenti interni tramite prova selettiva, per individuazione di "tutor di supporto all'attività didattica", per le classi di chitarra, pianoforte, violino, saxofono e strumenti a percussione valido per l'a.a. 2020/2021;

Considerato che nessun candidato ha presentato domanda per le classi di violino;

Visto il decreto, prot.n. 05 del 04/01/2021, di approvazione delle graduatorie definitive per l'assegnazione delle suddette borse di studio affisso;

Considerata inoltre l'opportunità di estendere l'avviso di cui al precedente bando borsa di studio anche agli studenti interni iscritti ai corsi triennali;

Vista la delibera del Consiglio accademico del 2 ottobre 2020;

Vista il verbale del Consiglio di Amministrazione del 26 novembre 2020;

Stante le premesse

DECRETA

Art. 1 BORSE DI STUDIO

E' indetta per l'anno accademico 2020/2021 una procedura di valutazione comparativa per l'assegnazione di n. 2 BORSE DI STUDIO riservate agli studenti interni di questo Conservatorio,

finalizzate all'individuazione di **“TUTOR DI SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA”** **relativamente ai CORSI DI BASE ed ai CORSI PREACCADEMICI per le classi di**

▪ VIOLINO

Ciascuna Borsa di Studio prevede l'utilizzazione dei vincitori nelle classi per un numero di ore non superiore a **n. 150 ore** da ripartirsi secondo le esigenze interne della struttura stessa e da completarsi entro il 31 ottobre 2021 con la corresponsione di un compenso orario pari ad € 15,00 (quindici/00) euro lordi.

Art. 2 REQUISITI DI AMMISSIONE RICHIESTI

I destinatari delle Borse di studio dovranno possedere, alla scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda, i seguenti requisiti:

- essere maggiorenni;
- essere in possesso del Diploma di scuola media superiore;
- essere allievi del Conservatorio Carlo Gesualdo da Venosa iscritti regolarmente ai corsi Superiori del Biennio o del triennio;
- oppure, essere allievi del Conservatorio Carlo Gesualdo da Venosa iscritti ad altri corsi ma in possesso di un Diploma accademico di I Livello o di II Livello oppure del Diploma di vecchio ordinamento (unitamente al Diploma di maturità) relativo allo strumento per cui si chiede l'ammissione alla selezione;
- essere in regola col pagamento della tassa d'iscrizione e della contribuzione studentesca.

Non possono presentare domanda gli studenti che abbiano in corso, presso terzi, un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato.

Tutti i requisiti indicati, devono essere posseduti dai candidati, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Art.3 DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione (v. allegato A) alla procedura di assegnazione della Borsa di studio di cui al presente Bando, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza, che dovrà pervenire esclusivamente *telematicamente* entro e non oltre **il giorno 28 gennaio 2021**, può essere presentata:

- tramite PEC all'indirizzo: **amministrazione@pec.conservatoripotenza.it**
- via mail all'indirizzo: **info@conservatoripotenza.it** (*per quest'ultima modalità di invio delle domande, l'amministrazione si solleva da ogni responsabilità per l'eventuale mancata ricezione o dispersione delle stesse*).

La domanda con i relativi allegati deve essere inviata via pec o via mail, in un unico file Pdf con dimensione massima di 10 Mb. Non verranno prese in considerazione formati diversi dal Pdf (come Jpeg, word, ecc.) e domande con più di un file in Pdf.

Nella domanda di partecipazione alla procedura dovranno essere dichiarati, sotto la propria responsabilità ed a pena di esclusione, ai sensi del D.P.R. 445/2000 allegando fotocopia di un valido documento d'identità:

- nome e cognome del concorrente
- luogo e data di nascita
- luogo e indirizzo di residenza
- cittadinanza
- indirizzo mail e numero telefonico

finalizzate all'individuazione di **“TUTOR DI SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA”**
relativamente ai CORSI DI BASE ed ai CORSI PREACCADEMICI per le classi di
▪ VIOLINO

Ciascuna Borsa di Studio prevede l'utilizzazione dei vincitori nelle classi per un numero di ore non superiore a **n. 150 ore** da ripartirsi secondo le esigenze interne della struttura stessa e da completarsi entro il 31 ottobre 2021 con la corresponsione di un compenso orario pari ad € 15,00 (quindici/00) euro lordi.

Art. 2 REQUISITI DI AMMISSIONE RICHIESTI

I destinatari delle Borse di studio dovranno possedere, alla scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda, i seguenti requisiti:

- essere maggiorenni;
- essere in possesso del Diploma di scuola media superiore;
- essere allievi del Conservatorio Carlo Gesualdo da Venosa iscritti regolarmente ai corsi Superiori del Biennio o del triennio;
- oppure, essere allievi del Conservatorio Carlo Gesualdo da Venosa iscritti ad altri corsi ma in possesso di un Diploma accademico di I Livello o di II Livello oppure del Diploma di vecchio ordinamento (unitamente al Diploma di maturità) relativo allo strumento per cui si chiede l'ammissione alla selezione;
- essere in regola col pagamento della tassa d'iscrizione e della contribuzione studentesca.

Non possono presentare domanda gli studenti che abbiano in corso, presso terzi, un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato.

Tutti i requisiti indicati, devono essere posseduti dai candidati, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Art.3 DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione (v. allegato A) alla procedura di assegnazione della Borsa di studio di cui al presente Bando, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza, che dovrà pervenire esclusivamente *telematicamente* entro e non oltre **il giorno 28 gennaio 2021**, può essere presentata:

- tramite PEC all'indirizzo: **amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it**
- via mail all'indirizzo: **info@conservatoriopotenza.it** (*per quest'ultima modalità di invio delle domande, l'amministrazione si solleva da ogni responsabilità per l'eventuale mancata ricezione o dispersione delle stesse*).

La domanda con i relativi allegati deve essere inviata via pec o via mail, in un unico file Pdf con dimensione massima di 10 Mb. Non verranno prese in considerazione formati diversi dal Pdf (come Jpeg, word, ecc.) e domande con più di un file in Pdf.

Nella domanda di partecipazione alla procedura dovranno essere dichiarati, sotto la propria responsabilità ed a pena di esclusione, ai sensi del D.P.R. 445/2000 allegando fotocopia di un valido documento d'identità:

- nome e cognome del concorrente
- luogo e data di nascita
- luogo e indirizzo di residenza
- cittadinanza
- indirizzo mail e numero telefonico

- corso e anno di frequenza.

Le domande devono essere presentate, improrogabilmente, entro il giorno 28 gennaio 2021 e con le modalità indicate pena l'esclusione.

Per consentire la valutazione gli aspiranti alleggeranno alla domanda un sintetico curriculum artistico/professionale e un elenco dei titoli di studio conseguiti, degli studi specifici nel campo della formazione e dell'eventuale esperienza didattica maturata riguardo allo specifico strumento.

Art. 4 COMMISSIONE GIUDICATRICE

La selezione sarà effettuata da una Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio. Della Commissione giudicatrice faranno parte, oltre al Direttore o suo delegato in qualità di Presidente, due docenti nominati dal Direttore scelti per specifica competenza.

Art. 5 PROVA E DATA D'ESAME

La prova d'esame si articolerà in **due fasi** e la valutazione verrà espressa in trentesimi:

- **I fase - Valutazione dei titoli** (max 10 punti).
La valutazione dei candidati verterà sulla valutazione dei titoli di studio conseguiti, degli studi specifici nel campo della formazione e dell'eventuale esperienza didattica maturata riguardo allo specifico strumento. Formazione e competenze devono essere specificamente attinenti alla disciplina cui si chiede di partecipare. Per consentire la valutazione gli aspiranti alleggeranno alla domanda un sintetico curriculum artistico/professionale e un elenco dei titoli di studio conseguiti, degli studi specifici nel campo della formazione e dell'eventuale esperienza didattica maturata riguardo allo specifico strumento.
- **II fase - Colloquio esperienziale/ motivazionale** (max 20 punti).
I candidati sosterranno un colloquio motivazionale ed esperienziale riferito in particolar modo alle esperienze maturate nel campo della didattica seguito dalla valutazione dell'attività artistico-professionale, con particolare riguardo a quella relazionata al campo della formazione (max 20 punti).

Il colloquio d'esame si terrà *in modalità telematica* il **1 febbraio 2021** alle ore 12.30 .

La graduatoria finale degli idonei sarà costituita da coloro risultati idonei in entrambe le prove e sarà determinata dal punteggio, in ordine decrescente, derivante dalla somma dei punti conseguiti nelle descritte fasi.

La mancata presentazione del candidato nel giorno e nell'ora indicati nell'avviso comporta l'esclusione dalla procedura.

Art. 6 MODALITA' SVOLGIMENTO PRESTAZIONI

Ciascuna Borsa di Studio prevede l'utilizzazione dei vincitori collocati utilmente in graduatoria nelle classi di strumento previste, ciascuno per un numero di ore non superiore a n. 150 ore: con successivo provvedimento verrà quantificato il numero delle ore da assegnare a ciascun borsista.

Ogni borsista vincitore sarà affidato ad un docente supervisore cui compete la verifica dell'attività svolta.

Il programma di attività, l'articolazione del monte-orario e le modalità di svolgimento del programma di ciascun borsista saranno concordati con il Direttore tenuto conto dell'attività complessiva del Conservatorio per l'anno accademico A.A. 2020/2021.

L'attività si svolgerà nella sede del Conservatorio e/o in modalità online.

L'importo della borsa sarà erogato a saldo dell'attività conclusa.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di interrompere in ogni momento il rapporto con il borsista in caso di relazione negativa del docente supervisore o di mancata presenza del borsista alle attività programmate. In tal caso verrà corrisposta all'interessato una quota dell'importo proporzionale all'attività effettivamente svolta. Analogamente, in caso di mancato completamento del monte orario da parte del borsista, verrà corrisposta all'interessato una quota dell'importo proporzionale all'attività effettivamente svolta.

Il destinatario della borsa di studio dovrà assumere nei confronti dell'Istituzione i seguenti impegni:

- accettare il calendario delle lezioni e delle attività stilato dall'Istituzione
- certificare l'attività svolta, dalla quale dovranno risultare le ore effettivamente prestate
- presentare, al termine dell'attività, una sintetica relazione.

Il supervisore nei casi di inadempienza da parte dello studente, può esprimere una valutazione anche in corso di svolgimento dell'attività stessa e non solo al termine del rapporto di collaborazione. La valutazione di inadempienza comporta l'interruzione del rapporto di collaborazione dello studente interessato con il diritto al solo pagamento delle prestazioni effettuate.

Le presenze degli studenti collaboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Art.7 COMPENSO

1. Il corrispettivo lordo per ogni ora d'attività di tutorato è fissato in € **15,00 (quindici/00)**. Il compenso sarà erogato, previa verifica del lavoro svolto, secondo le modalità contrattuali di seguito riportate:

- l'importo sarà erogato previa certificazione delle ore effettuate nonché della valutazione positiva dell'attività svolta;
- l'espletamento dell'incarico è soggetto alla supervisione dei docenti responsabili delle discipline per il quale è affidato l'incarico.

Nel caso di prestazione parziale il compenso sarà ridotto in maniera proporzionale.

Art. 8 NORME FINALI

La borsa è assegnata dal Direttore del Conservatorio sulla base della graduatoria stilata dalla commissione esaminatrice previa verifica del possesso dei requisiti. Le decisioni della Commissione giudicatrice saranno insindacabili e verranno pubblicate all'albo dell'Istituto e sul sito www.conservatoriopotenza.it.

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (G.D.P.R.) n. 2016/679, i dati personali conferiti dai candidati saranno raccolti dal Conservatorio di musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

ART. 9 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'Art. 76 ss. Della Legge 214/90 c.s.m.i., il Responsabile del Procedimento è il Direttore del Conservatorio.



Il Direttore

(M^o Felice Cavaliere)

Allegato A(modulo di domanda)

**AL DIRETTORE
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"
POTENZA**

..... sottoscritt... ..

nat.... a..... Prov. (____) il.....

e residente a..... Prov.(....) cittadinanza

Cod. Fisc..... tel/cell.

mail

con la presente chiede di essere ammesso/a a partecipare alla selezione per il conseguimento di **n. 10 BORSE DI STUDIO PER INDIVIDUAZIONE DI "TUTOR DI SUPPORTO ALL'ATTIVITA' DIDATTICA" per l'a.a. 2020/2021** indetta da codesto Conservatorio di Musica per la classe di **VIOLINO**. A tal fine, ai sensi del DPR 445/2000, dichiara di essere in possesso dei requisiti richiesti, ovvero:

- essere in possesso del diploma di istruzione secondaria di II grado;
- aver compiuto il 18° anno di età;
- essere in regola con il pagamento della tassa d'iscrizione e della contribuzione scolastica
- di possedere il seguente diploma AFAM: _____

conseguito il _____ a _____

- essere regolarmente iscritto per l'A. A. 2020/2021 al corso
di _____ docente _____;
- di non aver in corso, presso terzi, un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato.

Allega alla presente copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità, un sintetico curriculum artistico/professionale e un elenco dei titoli di studio conseguiti, degli studi specifici nel campo della formazione e dell'eventuale esperienza didattica maturata riguardo allo specifico strumento.

Potenza, _____

Firma

TRATTAMENTO DEI DATI ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Musica Statale "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. n. 196/2003 e dal regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Luogo e data

firma



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"C. GESUALDO DA VENOSA"
POTENZA

INFORMATIVA STUDENTI

Informativa per il trattamento dei dati personali degli utenti che intendono immatricolarsi ai corsi di studio e degli studenti, laureandi, laureati, borsisti, specializzandi e dottorandi del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza

Gentile interessato,
desideriamo informarla che il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, d'ora in avanti GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei Dati Personali, prevede la protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati di carattere personale come diritto fondamentale.

Ai sensi degli artt. 13 e 14 del GDPR, pertanto, dobbiamo informarla che:

TITOLARE DEL TRATTAMENTO: Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è il Conservatorio di Musica C. Gesualdo da Venosa di Potenza, con sede in Potenza, via TAMMONE, 1 telefono 0971/46056 e-mail: info@conservatoriopotenza.it, pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI: Il Responsabile della protezione dei dati (RPD) è il M^o Felice Cavaliere, Direttore del Conservatorio e-mail: info@conservatoriopotenza.it.

FINALITA' DEL TRATTAMENTO E BASE GIURIDICA: nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità di cui all'art. 5, paragrafo 1 del GDPR il Conservatorio di Musica C. Gesualdo da Venosa, in qualità di Titolare del trattamento, provvederà al trattamento dei dati personali da Lei forniti, relativi a Lei o ai Suoi familiari, all'atto dell'iscrizione, nel corso del suo percorso formativo o formati del Conservatorio relativamente alla sua carriera esclusivamente per le finalità connesse allo svolgimento dei compiti istituzionali di pubblico interesse di cui è investito il titolare del trattamento.

In particolare i dati di cui sopra saranno raccolti e trattati, con modalità manuale, cartacea e informatizzata, mediante il loro inserimento in archivi cartacei e/o informatici per la gestione amministrativa e didattica della Sua carriera per il perseguimento delle seguenti finalità:

- a) iscrizione e frequenza di corsi universitari in presenza e in modalità e-learning;
- b) gestione della carriera universitaria;
- c) gestione dei tirocini curriculari ed extracurriculari;
- d) calcolo degli importi delle tasse dovute;
- e) conseguimento del titolo di studio;
- f) utilizzo dei servizi telematici e di posta elettronica;
- g) utilizzo dei servizi bibliotecari;
- h) accesso ai laboratori e ad altre strutture protette;
- i) invio e comunicazioni inerenti la propria carriera universitaria;
- l) applicazione delle misure di sicurezza degli ambienti di lavoro secondo le disposizioni del D.lgs. 81/2008;
- m) procedimenti di natura disciplinare a carico di studenti;
- n) rilevazioni per la valutazione della didattica e per la customer satisfaction;
- o) archiviazione e conservazione dati inerenti la carriera universitaria (studi svolti, incarichi ricoperti, titoli di studio conseguiti);
- p) elezioni rappresentanti studenti e per eventuale svolgimento dei compiti inerenti la carica elettiva ricoperta dall'interessato negli organi di governo dell'Conservatorio;
- q) orientamento in uscita ed attività di job placement;
- r) fruizione di contributi, agevolazioni e servizi relativi al diritto allo studio universitario;
- s) statistiche e ricerca storica e scientifica, su dati aggregati o anonimi, senza possibilità di identificare l'utente.

CATEGORIE DI DATI PER IL CALCOLO DEGLI IMPORTI DELLE TASSE DOVUTE

A norma dell'art.14 del GDPR si informa che per la finalità indicata sotto la lettera d) calcolo degli importi delle tasse dovute, il Conservatorio di Musica di Potenza, per applicare agevolazioni sugli importi delle tasse dovrà acquisire il valore ISEU, la composizione del Suo nucleo familiare, nonché tutte le informazioni fornite dalla S.V. nella DSU, purché pertinenti e non eccedenti per la medesima finalità, direttamente dalla banca dati dell'INPS in applicazione del D.P.C.M. 5 dicembre 2013, n.159.

PARTICOLARI CATEGORIE DI DATI

Per le finalità di trattamento sopra indicate, in situazioni specifiche potranno essere raccolte e trattate, su istanza dell'interessato, particolari categorie di dati quali:

- origine razziale e etnica (per cittadini extracomunitari, e per lo status di rifugiato);
- stato di salute (in caso di stato di gravidanza o per studenti diversamente abili);
- dati giudiziari (per utenti e studenti detenuti);

- vita sessuale (per eventuali rettificazioni di attribuzione di sesso).

CATEGORIE DI DESTINATARI DEI DATI ED EVENTUALE TRASFERIMENTO DATI: I dati trattati per le finalità di cui sopra verranno comunicati o saranno comunque accessibili ai docenti del percorso di studio prescelto e ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici del Conservatorio di Musica di Potenza, che, nella loro qualità di referenti per la protezione dei dati e/o amministratori di sistema e/o incaricati del trattamento, saranno a tal fine adeguatamente istruiti dal titolare.

Il Conservatorio può comunicare i dati personali di cui è titolare anche ad altre amministrazioni pubbliche qualora queste debbano trattare i medesimi per eventuali procedimenti di propria competenza istituzionale nonché a tutti quei soggetti pubblici ai quali, in presenza dei relativi presupposti, la comunicazione è prevista obbligatoriamente da disposizioni comunitarie, norme di legge o regolamento, oltre ad enti di assicurazione per eventuali pratiche infortuni.

Sempre per lo svolgimento dei compiti istituzionali di pubblico interesse del Conservatorio, quest'ultima potrà comunicare i dati personali raccolti ad altri soggetti pubblici che gestiscono l'erogazione di contributi di ricerca e/o borse di studio o che promuovono studi e ricerche, progetti per lo sviluppo universitario, servizi per il diritto allo studio.

Per i percorsi di studio che prevedono l'accesso alle strutture sanitarie e ospedaliere i dati saranno comunicati alla competente Azienda Sanitaria.

La gestione e la conservazione dei dati personali raccolti dal Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza avviene su server ubicati all'interno del Conservatorio e/o su server esterni di fornitori di alcuni servizi necessari alla gestione tecnico-amministrativa che, ai soli fini della prestazione richiesta, potrebbero venire a conoscenza dei dati personali degli interessati e che saranno debitamente nominati come Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 del GDPR.

I dati raccolti, per il perseguimento di taluna delle finalità istituzionali di cui sopra (es: tirocini o job placement presso Enti/aziende extra Ue), potrebbero dover essere trasferiti verso un paese con sede al di fuori dell'Unione Europea (c.d. Paese terzo).

Il Titolare assicura fin d'ora che tale trasferimento extra UE avverrà solo verso Paesi terzi rispetto ai quali esiste una decisione di adeguatezza della Commissione Europea (art.45 GDPR) oppure verso Paesi terzi che forniscono una delle garanzie indicate come adeguate dall'art.46 del GDPR.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI:

I dati personali inerenti la carriera universitaria dello studente saranno conservati illimitatamente in base agli obblighi di archiviazione imposti dalla normativa vigente.

I dati raccolti per l'utilizzo dei servizi e per le comunicazioni saranno conservati per il tempo stabilito dalla normativa vigente.

I dati relativi ad eventuali procedimenti disciplinari cui la S.V. venga sottoposta saranno conservati illimitatamente relativamente al provvedimento finale definitivo e per 5 anni in caso di revoca o annullamento del provvedimento finale.

DIRITTI DELL'INTERESSATO:

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto di richiedere al Conservatorio di Musica di Potenza, quale Titolare del trattamento, ai sensi degli artt.15, 16, 17, 18, 19 e 21 del GDPR:

- *l'accesso ai propri dati personali ed a tutte le informazioni di cui all'art.15 del GDPR;*
- *la rettifica dei propri dati personali inesatti e l'integrazione di quelli incompleti;*
- *la cancellazione dei propri dati, fatta eccezione per quelli contenuti in atti che devono essere obbligatoriamente conservati dall'Conservatorio e salvo che sussista un motivo legittimo prevalente per procedere al trattamento;*
- *la limitazione del trattamento nelle ipotesi di cui all'art.18 del GDPR.*

la S.V. ha altresì il diritto:

- *di opporsi al trattamento dei propri dati personali, fermo quanto previsto con riguardo alla necessità ed obbligarietà del trattamento dati per poter fruire dei servizi offerti;*
- *di revocare il consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, senza con ciò pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.*

MODALITA' DI ESERCIZIO DEI DIRITTI:

Lei potrà esercitare tutti i diritti di cui sopra inviando una e-mail al Responsabile Protezione dei dati al seguente indirizzo e-mail info@conservatoriopotenza.it.

RECLAMO

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto anche di proporre reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei dati personali ai sensi dell'art.77 del GDPR.

OBBLIGATORIETA' O MENO DEL CONFERIMENTO DEI DATI:

Il conferimento dei dati personali per le finalità di cui alle lettere da a) a r) è obbligatorio per l'instaurazione del rapporto tra lo studente e il Conservatorio.

Il conferimento dei dati personali, anche sensibili, per la finalità di cui alla lettera s) è facoltativo. Nel caso però la S.V. si rifiuti di conferire i propri dati personali, l'Amministrazione non potrà garantire l'accesso alle agevolazioni previste dalla legge sul diritto allo studio.

Il trattamento di cui alla lettera t), avvenendo su dati aggregati o anonimi, non prevede l'applicazione del GDPR.