

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO TELEMATICO del 15 Maggio 2020

Il giorno venerdì 15 maggio 2020 alle ore 18,30 in via telematica tramite collegamento Skype a causa dell'emergenza sanitaria nazionale su convocazione del Direttore prot.2443 si è riunito il Consiglio accademico per discutere i seguenti argomenti:

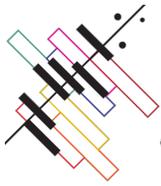
1. Approvazione modifiche Piani di studio Triennio e richiesta nuova attivazione del Biennio specialistico in Fisarmonica;
2. Approvazione regolamento esami on line;
3. Apertura parziale Biblioteca del Conservatorio;
4. Richiesta firma elettronica ai docenti;
5. Corsi singoli: conferma attivazione a. a. 2020/2021;
6. Regolamento di sicurezza: informativa del direttore ;
7. Varie ed eventuali.

Sono presenti: il Direttore FELICE CAVALIERE, i docenti componenti il Consiglio Accademico SALVATORE GRIMALDI, LUCA DE PAOLIS, PAOLA DE SIMONE, COSIMO PRONTERA, GERARDO SPINELLI, MAURO TORTORELLI. In rappresentanza della Consulta studenti sono presenti GABRIELLA FERRARA e CARMINE LAVINIA. Segretario verbalizzante è Felice Cavaliere.

1 Approvazione modifiche Piani di studio Triennio e richiesta nuova attivazione del Biennio specialistico in Fisarmonica

Salutati i componenti del Consiglio, il Direttore introducendo il primo punto all'o.d.g. comunica che, a seguito della decisione già assunta di procedere alla modifica dei Piani di studio del Triennio, tutte le indicazioni e le relative scadenze sono state rispettate: i referenti di Dipartimento hanno comunicato le indicazioni dei docenti alla Commissione da lui nominata, che ha proceduto alla successiva armonizzazione dei Piani. Il Direttore comunica che tutte le modifiche e le integrazioni proposte dalla Commissione hanno tenuto conto, oltre che delle indicazioni dei docenti, delle esigenze degli studenti e del confronto sistematico con molti altri Conservatori. La commissione ha anche redatto un documento esplicativo per motivare scelte in qualche caso complesse.

Il Consiglio passa all'analisi, punto per punto, di tutte le modifiche proposte considerando le relative motivazioni. Si sofferma riguardo le ore di Pratica dell'accompagnamento pianistico, a proposito delle quali, considerando diversi orientamenti espressi – lasciare invariato il numero di venti ore per annualità o ridurlo a quindici – il Consiglio opta per diciotto ore, soluzione che



concilia le diverse motivazioni, e decide un pari numero di ore per Metodologia della ricerca storico-musicale, in considerazione del lavoro richiesto per la stesura delle Tesi di Laurea.

Per quanto riguarda il resto, il Consiglio approva all'unanimità le integrazioni evidenziate nel documento che si allega. Il Direttore ringrazia i docenti, i Referenti dei Dipartimenti e soprattutto la Commissione per l'ottimo lavoro ed esprime la propria soddisfazione per il fatto che il Consiglio ha votato le proposte all'unanimità.

A questo punto il Direttore comunica che sta lavorando alla complessa documentazione prevista per richiedere la nuova attivazione del Biennio in Fisarmonica, negata lo scorso anno dal Ministero.

2 Approvazione regolamento esami on line

Il Direttore comunica che, da quanto risulta dal regolare confronto con i direttori degli altri Conservatori italiani, permane la generale condivisione circa il principio di autorizzare gli esami riferiti alle materie teorico/analitiche mentre esistono perplessità di molti riguardo gli esami di prassi esecutiva, motivate da limiti di natura tecnica quali la qualità della connessione e la strumentazione richiesta.

Ciò premesso, il Direttore passa alla lettura del Regolamento redatto per organizzare e gestire gli esami on line.

Fa presente che per quanto riguarda la verbalizzazione degli stessi sarà possibile utilizzare il verbale elettronico e che a tal proposito ha sentito i responsabili del Cineca che, in considerazione della situazione emergenziale, hanno autorizzato fino all'acquisizione della firma elettronica l'uso della firma scannerizzata da parte della Commissione.

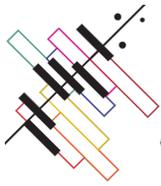
Dopo sintetica discussione il Consiglio approva il Regolamento che nel caso l'emergenza sanitaria non consentirà di sostenere gli esami in presenza, rimanda a data successiva al 20 giugno 2020 la eventuale facoltà di organizzare on line anche gli esami che prevedono esecuzioni strumentali, secondo indicazioni ed orientamenti comunque già contenuti nel Regolamento che si allega al presente verbale.

3 Apertura parziale Biblioteca del Conservatorio

Il prof. Luca De Paolis, nel suo ruolo di Bibliotecario, comunica che l'ultimo Decreto ministeriale prevede la parziale riapertura delle Biblioteche ed illustra le indicazioni che potrebbero conciliare il servizio di biblioteca con la sicurezza sanitaria. Dopo una comune riflessione, in considerazione che nelle attuali circostanze non si prevede un'utenza numericamente significativa, il Consiglio approva la proposta del prof. de Paolis di prevedere un servizio di prenotazione di libri e partiture da parte degli allievi e di successiva consegna organizzata in modo da evitare contatti interpersonali e manipolazioni multiple dei documenti; il servizio sarà garantito dalle due vincitrici di borse di studio Valeria Veltro ed Elisabeth Laguardia. Il prof. Prontera suggerisce che il luogo più idoneo alla consegna e ritiro dei libri e partiture è il salone antistante la Biblioteca. Il Prof. De Paolis sottolinea l'urgenza di verificare lo stato del modem ubicato in biblioteca, attualmente non funzionante.

4 Richiesta firma elettronica ai docenti

Il Direttore comunica che chiederà a tutti i docenti di dotarsi della firma elettronica personale, strumento che consentirà di firmare i verbali elettronici. La richiesta appare legittimata anche in considerazione del fatto che è opinione comune che nel breve periodo tale dotazione risulterà indispensabile per tutta una serie di adempimenti connessi con il lavoro in remoto e le aumentate esigenze telematiche.



5 Corsi singoli: conferma attivazione a. a. 2020/2021

Il Direttore illustra sinteticamente finalità e organizzazione didattica dei Corsi singoli, già presenti nell'offerta formativa di altre Istituzioni italiane di pari grado.

Dopo aver ricordato che l'argomento fu trattato già in un Consiglio accademico dello scorso anno e che in tale occasione fu deliberato di rimandarne l'attivazione, il Direttore legge il Regolamento attuativo che il Consiglio approva all'unanimità. I Corsi singoli saranno attivati dal prossimo anno accademico successivamente alla definizione delle tasse di iscrizione e frequenza che saranno deliberate dal Consiglio di Amministrazione.

6 Regolamenti di sicurezza: informativa del direttore

Il Direttore informa i membri del Consiglio che il Conservatorio ha provveduto a dotarsi di un Protocollo di Sicurezza per le misure di contrasto e di contenimento alla diffusione del virus Covid-19 redatto ai sensi dell'allegato 6 del dpcm del 26 aprile 2020 ed approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera del 4 maggio 2020. Tale documento è stato integrato da un Documento di Valutazione del rischio da contagio, redatto dal responsabile RSPP dr. Faliero e del Piano di sorveglianza sanitaria redatto dal medico competente, dottor Vito Gerardi. Tutti i documenti sono disponibili e consultabili sul sito del Conservatorio.

7 Varie ed eventuali

Il Direttore comunica che, in attuazione a quanto deliberato nel corso dell'ultimo Consiglio riguardo la facoltà di studiare concessa agli studenti impossibilitati a studiare a casa per oggettiva mancanza dello strumento musicale, ha redatto un apposito Regolamento che si allega.

Le norme di tale Regolamento, finalizzate a garantire il diritto allo studio con la sicurezza sanitaria, prevede un servizio di prenotazione on line tramite foglio Excel di Google Drive organizzato dal delegato della Consulta degli Studenti e rappresentante degli Studenti in CDA Raffaele D'Angelo.

Il Direttore porta a conoscenza del Consiglio un'iniziativa dell'Accademia Chigiana di Siena riferita ai Corsi estivi da essa organizzata, aperti, per questa annualità, agli studenti dei Conservatori di musica individuati dai rispettivi docenti e preselezionati con un video.

Non essendoci ulteriori punti in discussione la riunione ha termine alle ore 22,00 dello stesso giorno 15 Maggio 2020.

IL VERBALIZZANTE

Felice Cavaliere