

## corso biennio canto II anno

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico - analitico - pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori (TECNICA VOCALE E REPERTORIO)	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Letteratura vocale (LETTERATURA LIEDERISTICA)	2	10/40	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica del repertorio vocale	5	30/95	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	<a href="#">Gestualità e movimento scenico</a>	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07	Drammaturgia musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame