

Corso Triennio Pianoforte II anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|---|------------------|--|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico - analitico - pratiche | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia II | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Base | Discipline teorico - analitico - pratiche | COTP/06 | Ear training | 4 | 30/70 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/01 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 30/420 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Formazione orchestrale | 4 | 35/65 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 6 | 20/130 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/01 | Tecniche di lettura estemporanea | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/01 | Metodologia dell'insegnamento strumentale | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/01 | Letteratura dello strumento | 6 | 15/135 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |