

DIPARTIMENTO Canto e Teatro Musicale

CORSO ACCADEMICO I LIVELLO

CANTO

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

- Esecuzione di un vocalizzo classico estratto a sorte fra tre presentati dal candidato, scelti possibilmente tra i seguenti metodi: Concone op. 9, Concone op. 10, Seidler II parte, Panofka op. 81, Concone op. 17;
- Esecuzione di un'aria, estratta a sorte fra due presentate dal candidato, scelte fra il repertorio operistico;
- Esecuzione di una cantata o di un'aria da oratorio scelta dal repertorio barocco, classico o romantico;
- colloquio di carattere musicale per valutare l'adeguata preparazione generale del candidato;
- prova attitudinale di solfeggio ritmico;
- prova attitudinale per lo studio del pianoforte, preferibilmente con l'esecuzione di un brano pianistico elementare.

Test d'ingresso per la valutazione del livello di preparazione sugli argomenti di Teoria, Ritmica e Percezione musicale per coloro che non sono in possesso di Licenza Ordinamento Previgente o della Certificazione B1.