



IL 26 NOV. 2018

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
" GESUALDO DA VENOSA "

Via Tammone,1 - Tel.0971/46056 - Fax 0971/46239 - POTENZA

Prot. 6835 del 26 NOV. 2018

AI DOCENTI

OGGETTO: proroga presentazione domande Erasmus+

In riferimento al Bando Erasmus+ per la mobilità docenti pubblicato il 10 ottobre 2018, prot. n. 5449, si comunica, con la presente, la proroga della scadenza delle domande al **30/11/2018**.

Si allega, alla presente, il sopracitato bando



IL DIRETTORE
M^o Felice CAVALIERE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"

Via Tammone, 1 - Tel.0971/46056 - Fax 0971/46239 - POTENZA

Prot. 5449 del 10 OTT. 2018

ERASMUS+

Bando per Borse di Mobilità

da realizzare durante l'anno accademico 2018/2019

Mobilità per Docenza

Scadenza per la presentazione delle domande:

25 Ottobre 2018



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"

Via Tammone, 1 - Tel.0971/46056 - Fax 0971/46239 - POTENZA

Bando per Borse di Mobilità per Docenza

Lo staff (docente) del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" è invitato a presentare domanda di mobilità Erasmus+ per docenza. La partecipazione è condizionata alla permanenza in servizio dello staff presso il nostro Istituto durante l'anno accademico 2018/19 (anno in cui si realizzeranno le mobilità). Le mobilità possono essere realizzate presso uno dei Paesi partecipanti al Programma.

Principali informazioni sulle **mobilità per docenza**:

Possono essere realizzate presso	Istituti di Istruzione Superiore
Durata del periodo di docenza	Da 2 giorni (esclusi i giorni di viaggio) a 2 mesi; in ogni caso l'attività di docenza non può essere inferiore a 8 ore.
Dove	In un Paese che partecipa al Programma e che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza (indicare n° 3 preferenze).
Importo delle borse di studio	Contributo forfettario giornaliero con riferimento al Paese di destinazione + contributo forfettario per viaggio (proporzionale alla distanza); importi e massimali sono in via di definizione da parte dell'Agenzia Nazionale.

Paesi che partecipano al Programma:

Paesi EU	Irlanda; Polonia; Repubblica Ceca; Romania; Slovacchia; Spagna
Paesi non EU	<<nessuno>>

PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Per concorrere alla assegnazione di borse Erasmus+ la domanda deve essere inviata esclusivamente via email all'ufficio protocollo del Conservatorio (info@conservatoriopotenza.it) entro e **non oltre il 25 OTTOBRE 2018**, utilizzando il modulo allegato.

Allegare la seguente **DOCUMENTAZIONE**:

Proposta di docenza	In italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante); la proposta di docenza può riguardare la sola materia di titolarità; in caso diverso, è necessaria l'autorizzazione del Consiglio Accademico
CD	Contenete i file della domanda e proposta di docenza (in alternativa inviare i file all'indirizzo e-mail erasmus@conservatoriopotenza.it).

In caso di **manca** di **lettera di invito**, **allegare** inoltre:

Per i docenti di materie teoriche	Curriculum vitae in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante), contenente riferimenti a pubblicazioni nel proprio ambito disciplinare.
Per i docenti di materie esecutive	Curriculum vitae in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante) e indicazione di un sito al quale sia possibile reperire proprie esecuzioni.

Curriculum vitae e proposta di lavoro saranno inviati alla sede di richiesta.

Le borse di mobilità Erasmus+ saranno **assegnate** con riferimento a:

- Accettazione da parte di almeno una delle Istituzioni richieste (indispensabile);
- Fondi disponibili;
- Programma di docenza/formazione proposto;
- Competenze linguistiche;
- Motivazione;
- Prima partecipazione al programma;
- Lettera di invito/interesse allegata alla domanda.

Le sedi Erasmus+ per cui si partecipa sono :

N°	Istituto
1	Accademia di musica di Bratislava (SLOVACCHIA)
2	Accademia di musica di Cracovia (POLONIA)
3	Accademia di musica di Dublino (IRLANDA)
4	Accademia di musica di Lodz (POLONIA)
5	Conservatorio di Saragozza (SPAGNA)
6	Conservatorio di Granada (SPAGNA)
7	Università di Ostrava (REPUBBLICA CECA)
8	Università di Timisoara (ROMANIA)
9	Altra istituzione contattata da Docente/referente

La mobilità del personale non docente dovrà essere concordata con l'Amministrazione.

Potenza, 10 OTT. 2018

IL DIRETTORE
M^o Felice CAVALIERE





CONSERVATORIO DI MUSICA "GESUALDO DA VENOSA" DI POTENZA
DOMANDA MOBILITA' ERASMUS PER L'A.A. 2018/2019
SCADENZA 25 OTTOBRE 2018

-DOCENTI-

Al Direttore del Conservatorio di Musica
POTENZA

Il/La sottoscritt _____

Consapevole delle sanzioni penali previste dall'Art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'Art. 46 del citato D.P.R. dichiara di:

- essere nat__ a _____ Prov. _____ il ___/___/____,
- Codice Fiscale: _____
- risiedere a :
 - _____ Prov. _____ C.A.P. _____,
 - Via _____ N° _____, Tel. _____/_____
 - e-mail (IN STAMPATELLO e obbligatoria) _____
 - _____
 - Cell _____/_____
- docente presso il Conservatorio di musica " C. GESUALDO DA VENOSA" di Potenza per l'anno accademico 2018/19 per la seguente
disciplina di titolarità: _____

chiede

di poter partecipare al bando ERASMUS+ per l'a.a. 2018/19 sottoponendo alla S.V. la propria candidatura per l'inserimento nella graduatoria di merito per l'eventuale assegnazione della borsa Erasmus ai fini della mobilità.

- Proposta di docenza:

- allegando n° _____ CD il cui contenuto è _____;

- allegando la seguente documentazione:

- le sedi Erasmus+ per cui si partecipa sono (**INDICARE TRE SEDI ORDINE DI PREFERENZA NEL RIQUADRO "N°"**):

N°	Istituto
	Accademia di musica di Bratislava (SLOVACCHIA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Accademia di musica di Cracovia (POLONIA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Accademia di musica di Lodz (POLONIA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Conservatorio di Saragozza (SPAGNA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Conservatorio di Granada (SPAGNA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Università di Ostrava (REPUBBLICA CECA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Università di Timisoara (ROMANIA) - <i>solo secondo semestre</i>
	Altra istituzione contattata da Studente/referente: _____

IL/LA DICHIARANTE

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione nell'ambito e per fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (D. Lgs. 196/2003)

Data _____

Firma _____



Ministero dell' Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“ C.GESUALDO DA VENOSA”

Via Tammone, 1 -85100 POTENZA - Tel. 0971/46056 fax 0971/46239

INFORMATIVA AGLI STUDENTI - Ex art. 13 DLgs. 196/03

Il Conservatorio di Musica “C. Gesualdo Da Venosa”, in relazione alle finalità istituzionali e ad ogni attività ad esse strumentale, raccoglie, registra, elabora, conserva e custodisce dati personali identificativi relativi agli alunni iscritti ed alle rispettive famiglie.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale e un eventuale rifiuto non consentirà la formalizzazione dell'iscrizione stessa.

Il trattamento dei dati potrà riguardare anche dati sensibili e/o giudiziari, qualora ciò fosse indispensabile per svolgere attività istituzionali che non possano essere adempiute mediante acquisizione di dati anonimi o dati personali di natura diversa.

In particolare, nell'ambito dei dati idonei a rilevare lo stato di salute, il trattamento potrà essere relativo all'adempimento di specifici obblighi o per eseguire specifici compiti previsti dalla normativa vigente in materia di tutela delle persone portatrici di handicap, di igiene e profilassi sanitaria della popolazione, di tutela della salute o per adempiere ad obblighi derivanti da contratti di assicurazione finalizzati alla copertura dei rischi per infortuni degli alunni.

I dati personali forniti sono trattati sia attraverso i sistemi informatizzati, sia mediante archivi cartacei. In applicazione del D.Lgs 196/2003, i dati personali sono trattati in modo lecito, secondo correttezza e condizione di idonee misure di protezione relativamente:

- all'ambiente in cui vengono custoditi
- al sistema adottato per elaborarli
- ai soggetti incaricati del trattamento

Titolare del Trattamento dei dati è il Presidente dell'Istituto.

Incaricati del Trattamento dei dati sono le unità di personale preposte agli uffici di segreteria ed i docenti per la parte di competenza.

I dati possono essere comunicati a soggetti pubblici in relazione ad attività previste da norme di legge o di regolamento o comunque quando la comunicazione sia necessaria per lo svolgimento di compiti istituzionali dell'istituto o dei soggetti pubblici che ne facciano richiesta.

Ai fini di agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero, l'Istituto, su richiesta degli interessati, comunica o diffonde, anche a privati o per via telematica, dati relativi agli esiti del percorso di studi degli studenti e altri dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari, pertinenti in relazione alle predette finalità, quali il nome, il cognome, il luogo e la data di nascita, l'indirizzo.

Tali dati potranno essere successivamente trattati esclusivamente per le predette finalità.

In nessun caso i dati potranno essere comunicati a soggetti privati senza il preventivo consenso scritto dell'interessato.

A scopo meramente esemplificativo si informa che tale eventualità potrà riguardare la comunicazione di dati a compagnie di assicurazione con cui l'Istituto abbia stipulato contratti relativi agli alunni; agenzie di viaggio e/o strutture alberghiere e/o enti gestori degli accessi ai musei, gallerie e/o monumenti, in occasione di visite guidate e viaggi di Istruzione; enti certificatori di competenze linguistiche o informatiche; partecipazioni ad attività artistico-didattiche esterne; allievi diplomati.

Al soggetto interessato sono riconosciuti il diritto di accesso ai dati personali e gli altri diritti definiti dall'art. 7 del D.Lgs 196/2003.

Laddove l'interessato non intenda autorizzare l'Amministrazione al trattamento dei dati personali per specifici aspetti che non coinvolgono l'attività indispensabile di segreteria, vorrà sottoporre al Conservatorio diniego scritto. In mancanza l'autorizzazione si intende concessa.

Il Titolare del trattamento
F.to il Rappresentante legale
del Conservatorio di Musica