



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI POTENZA  
“ GESUALDO DA VENOSA “  
Via Tammone, 1 – Tel. 0971/46056 – Fax 0971/46239

AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO  
IL 03/10/2017  
MAR 8

Prot. n. 4670

del 3 Ottobre 2017

**PROCEDURA SELETTIVA PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO, RISERVATE A  
TUTTI GLI STUDENTI DI VECCHIO ORDINAMENTO, BIENNIO E TRIENNIO  
a.a. 2016/2017**

Questo Conservatorio di Musica, nell'ambito delle iniziative volte a garantire e sostenere il diritto allo studio nonché ad incentivare il proseguimento ed il perfezionamento degli studi musicali intrapresi dai propri allievi, bandisce una selezione per il conferimento di n° 6 Borse di Studio del valore complessivo di Euro 3000,00 che saranno assegnate a studenti meritevoli.

**Regolamento**

**Art. 1**

*Requisiti e modalità di ammissione*

La procedura per l'attribuzione delle Borse di Studio è riservata a tutti gli allievi, eccetto gli allievi di Pianoforte, regolarmente iscritti, dei corsi di Vecchio Ordinamento, Triennio e Biennio senza limiti di età.

I candidati interessati dovranno far pervenire la rispettiva domanda di partecipazione in carta semplice alla segreteria didattica dell'Istituto entro il **giorno lunedì 23 Ottobre 2017** corredata di una documentazione fiscale attestante i redditi familiari.

A tal fine sarà disponibile il modulo di domanda predisposto da ritirare in segreteria oppure da scaricare sul sito (vedi allegato A, al presente Bando);

La selezione si terrà il **giorno venerdì 27 Ottobre 2017 alle ore 10:00**, presso il Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza.

**Art. 2**

*Modalità di partecipazione*

- a) La selezione si svolgerà in un'unica prova costituita da un programma da concerto della durata massima di 30 minuti contenente almeno due brani e di epoche differenti;
- b) L'ordine di successione di chiamata alle prove verrà stabilito dall'estrazione di una lettera alfabetica;
- c) I candidati all'atto dell'esecuzione dovranno consegnare alla commissione esaminatrice almeno due fotocopie di ogni brano presentato;
- d) I pezzi presentati dovranno essere eseguiti esclusivamente con materiale a stampa in originale;
- e) Non saranno ammesse trascrizioni o elaborazioni.

### **Art. 3**

#### *Commissione e modalità di valutazione*

- a) La Commissione esaminatrice, unica, sarà composta da docenti interni all'istituto scelti e nominati dal Direttore. Superato di oltre cinque minuti il tempo massimo stabilito dal bando, l'esecuzione della prova potrà essere interrotta. Se necessario il candidato potrà essere riascoltato;
- b) Le votazioni saranno espresse in decimi. Dei cinque voti attribuiti per candidato, saranno esclusi dalla media aritmetica il più alto e il più basso. Nell'eventualità in cui un componente la commissione esaminatrice dovesse risultare docente diretto di uno o più candidati, egli potrà esprimere soltanto un giudizio verbale che non concorrerà a formare la media finale;
- c) Le Borse di Studio verranno assegnate solo nell'evidenza di un elevato livello artistico riportando una votazione di almeno 9,50/10. Qualora una o più borse di studio non venissero assegnate queste andranno ad aumentare il numero di quelle stabilite per le altre categorie con candidati più meritevoli. Nell'eventualità in cui nessun candidato risulti vincitore di una borsa di studio, l'intero ammontare andrà ad aggiungersi a quello delle future assegnazioni;
- d) L'esecuzione a memoria costituirà titolo di merito;
- e) La valutazione definitiva dei candidati sarà formulata anche sulla base di elementi che individuino il loro profilo complessivo in relazione all'impegno ed alla costanza profusi per le varie attività dell'Istituto.
- f) A parità di merito prevarrà il candidato con il reddito familiare più basso.

### **Art. 4**

#### *Varie*

Le modalità di svolgimento della selezione verranno affisse all'albo dell'Istituto dopo il termine ultimo per la presentazione delle domande d'iscrizione al concorso.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

*Potenza li 3 Ottobre 2017*



IL DIRETTORE  
(M° Umberto Zamuner)

**MODULO DI DOMANDA**

AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
"GESUALDO DA VENOSA"  
POTENZA

..... sottoscritt... .....nat... a.....il.....e residente a  
....., tel....., e-mail .....  
alliev.... regolarmente iscritt... nella classe di .....del  
Prof....., con la presente chiede di essere ammesso/a a partecipare alla  
SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DELLE BORSE DI STUDIO riservate agli allievi del  
Conservatorio di Vecchio Ordinamento e di Biennio e Triennio (eccetto pianisti) 2016/2017  
indetto da questo Conservatorio di Musica

A tal fine allega alla presente la documentazione fiscale del proprio nucleo familiare e  
programma della prova.

Potenza .....

Firma del candidato o di un genitore  
del candidato, se minore

.....

NOTA: scrivere in stampatello, spuntare la casella interessata, cancellare l'espressione non desiderata