



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“ GESUALDO DA VENOSA ”
POTENZA

Verbale n. 4 della seduta del Consiglio di Amministrazione del 30 aprile 2021

L'anno 2021, addì 30 del mese di aprile, alle ore 10.30, in modalità telematica a seguito dell'emergenza da Covid-19, in seguito a regolare convocazione scritta sono intervenuti i Signori:

		P	A
Avv. LANOCITA Francesco	Presidente	X	
M° CAVALIERE Felice	Direttore	X	
Prof. GILIO Ernesto	Rapp. Docenti	X	
Sig. D'ANGELO Raffaele	Rapp. Studenti	X	

Partecipa con voto consultivo e provvede alla stesura del presente verbale, il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Maria Rosaria Scavone.

ORDINE DEL GIORNO

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Approvazione Rendiconto Generale a.f. 2020;
3. Variazioni al Bilancio di Previsione a.f. 2021;
4. Tasse e contributi allievi a.a. 2021/2022;
5. Organico a.a. 2021/2022 – Personale docente, tecnico e amministrativo;
6. Incarichi per attività didattica aggiuntiva A.A. 2020/2021 – integrazione;
7. Procedura negoziata sottosoglia per contratto biennale di manutenzione e riparazione dell'impianto elettrico del Conservatorio – aggiudicazione definitiva;
8. Procedura di gara per rinnovo sito web del Conservatorio;
9. Acquisto panchette per pianoforte;
10. Acquisto schedari per ufficio segreteria didattica;
11. Varie ed eventuali.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, passa alla discussione dell'ordine del giorno.

***Punto 1: Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
Deliberazione n. 29/2021***

Si procede alla lettura del verbale della seduta precedente. Il Consiglio di amministrazione ne delibera l'approvazione con consenso unanime, disponendo la pubblicazione delle relative deliberazioni, sul sito del Conservatorio.

***Punto 2: Approvazione Rendiconto Generale a.f. 2020;
Deliberazione n. 30/2021***

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006, ed in particolare l'art. 36;

Visto lo schema di Rendiconto Generale, A.F. 2020, corredato dai relativi allegati, predisposto dal Direttore Amministrativo in data 31 marzo 2021;

Vista la relazione illustrativa del Presidente, prot. n. 2627 del 02/04/2021;

Considerato che i Revisori dei Conti, con verbale n. 1 del 27 aprile 2021 hanno espresso parere favorevole all'approvazione del Rendiconto Generale relativo all'esercizio finanziario 2020;

delibera

l'approvazione del Rendiconto Generale A.F. 2020, allegato al presente verbale di cui è parte integrante.

Copia della presente delibera, unitamente al Rendiconto generale, corredato dei relativi allegati, verrà trasmessa al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Economia e delle Finanze.

***Punto 3: Variazioni al Bilancio di Previsione a.f. 2021;
Deliberazione n. 31/2021***

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006, ed in particolare l'art. 11;

Visto il Bilancio di Previsione 2021, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 60 del 26/11/2020;

Considerato che a seguito dell'emanazione del D.I. n. 57864 del 06 aprile 2018 e del successivo provvedimento di aggiudicazione D.M. n. 1146 del 13/12/2019 è stata disposta l'assegnazione al Conservatorio di € 1.000.000,00 da utilizzare per interventi di edilizia;

Considerato che all'atto della redazione del bilancio di previsione 2021 nessuna somma era ancora stata versata dal Ministero al Conservatorio e nessuna comunicazione era pervenuta per una eventuale anticipazione di tali fondi nel corso del 2020 si era provveduto pertanto ad iscrivere nel bilancio di previsione 2021 l'intera somma di € 1.000.000,00;

Visto che nel mese di dicembre 2020 il Ministero ha invece trasferito a titolo di acconto la somma di € 200.000,00 e che pertanto si rende necessario provvedere ad effettuare una variazione in diminuzione sul capitolo delle entrate 2.2.1.751 (*Assegnazioni del M.I.U.R.*) perché non di competenza dell'anno in corso e sul capitolo delle uscite 2.1.1.555 (*Interventi di edilizia finanziati da*

progetti) per lo stesso importo e alla riassegnazione con prelevamento dall'avanzo di amministrazione della stessa cifra;

Considerato che a seguito di maggiore economia al termine del 2020 relativa alle spese sostenute per le supplenze brevi e non indicate nel bilancio di previsione 2021, si rende necessario provvedere a riportare nel capitolo 1.1.2.51 (*Compensi personale a tempo determinato*) delle uscite la somma di € 797,97 e nel capitolo 1.1.2.57 (*IRAP*) delle uscite la somma di € 249,12, mediante prelevamento di pari importo dall'avanzo di amministrazione;

Considerato che nel mese di dicembre 2020 l'agenzia nazionale INDIRE, organo ministeriale che si occupa della gestione del settore dell'Erasmus, ha trasferito fondi al Conservatorio per € 5.004,00, non previsti nel bilancio di previsione 2021 e che pertanto si rende necessario provvedere alla riassegnazione con prelevamento dall'avanzo di amministrazione della stessa cifra sul capitolo delle uscite 1.2.1.257 (*Progetti internazionali*);

Considerata la necessità di provvedere alla riprogettazione e al rinnovo del sito internet del Conservatorio per adeguarlo alle crescenti esigenze dell'Istituto e che occorre incrementare il capitolo delle uscite 1.1.3.107 (*Uscite per servizi informatici*) di € 50.000,00 con prelevamento dall'avanzo di amministrazione della stessa cifra;

Considerata la necessità, a seguito di relazione presentata dalla ditta che si occupa della manutenzione dei pianoforti, di provvedere a una manutenzione straordinaria dei pianoforti e anche di altri strumenti musicali di proprietà del Conservatorio e che occorre incrementare il capitolo delle uscite 2.1.2.602 (*Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali*) di € 20.000,00 con prelevamento dall'avanzo di amministrazione della stessa cifra;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 12 del 25 marzo 2021, con la quale si è proceduto alla verifica delle disponibilità finanziarie dell'Istituto ed è stata predisposta la proposta di variazione al Bilancio di Previsione 2021;

Visto il verbale del Revisore del Conti, n 2 del 27 aprile 2021, trasmesso in modalità telematica, con il quale è stato espresso parere favorevole alla suddetta proposta;

delibera

Le seguenti variazioni al Bilancio di Previsione esercizio 2021:

A) Variazioni

Capitolo Entrate	Capitolo Uscite	Variazioni proposte	
		Entrate	Uscite
2.2.1.751 (Assegnazioni del M.I.U.R.)		-200.000,00	
	2.1.1.555 (Interventi di edilizia finanziati da progetti)		-200.000,00
Totale		-200.000,00	-200.000,00

C) Adeguamento avanzo di amministrazione

Capitolo Entrate	Capitolo Uscite	Variazioni proposte	
		Aumento	Diminuzione
	1.1.2.51 (Compensi personale a tempo determinato)	797,97	
	1.1.2.57 (IRAP)	249,12	
	1.1.3.107 (Uscite per servizi)	50.000,00	

	informatici)		
	1.2.1.257 (Progetti internazionali)	5.004,00	
	2.1.1.555 (Interventi di edilizia finanziati da progetti)	200.000,00	
	2.1.2.602 (Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali)	20.000,00	
Totale		276.051,09	0,00
Prelevamento avanzo di amministrazione			276.051,09

Le suddette variazioni di bilancio saranno inoltrate al Ministero dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Economia e delle Finanze.

***Punto 4: Tasse e contributi allievi a.a. 2021/2022;
Deliberazione n. 32/2021***

Vista la legge n. 508/99 di riforma delle Accademie di belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato con Decreto Dirigenziale n 366 del 12/11/2004;

Visto il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità del Conservatorio;

Visto il Regolamento in materia di tasse, contributi e imposte dovute dagli studenti per l'anno accademico 2020/2021 del Conservatorio “C.G. da Venosa”, approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 34 del 27 maggio 2020;

Vista la Legge 11 dicembre 2016 n. 232 (legge di Bilancio 2017), art. 1, c. da 252 a 267, contenente una ridefinizione della disciplina in materia di contributi corrisposti dagli studenti iscritti ai corsi di laurea e di laurea magistrale delle università statali e delle istituzioni Afam, con l'istituzione di un contributo annuale onnicomprensivo e della c.d. “no tax area”;

Visto il D.M. n. 295 del 14 luglio 2020, relativo all'estensione dell'esonero totale e parziale dal contributo annuale delle Università Statali;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 47 del 28 luglio 2020, con la quale si è provveduto alla rideterminazione del calcolo del contributo dovuto dagli studenti secondo le nuove Disposizioni del D.M. n. 295 del 14 luglio 2020;

delibera

Di approvare il Regolamento in materia di tasse, contributi e imposte dovute dagli studenti per l'anno accademico 2021/2022 del Conservatorio “C.G. da Venosa”, il cui testo è allegato al presente verbale, del quale costituisce parte integrante.

Di dare atto che il Regolamento di cui al precedente capoverso sarà reso pubblico mediante affissione all'albo e sul sito web dell'Istituto.

Punto 5: Organico a.a. 2021/2022 – Personale docente, tecnico e amministrativo;

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 “*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*”;

Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore, avente ad oggetto “*Organico anno accademico 2021/2022. Personale docente, tecnico e amministrativo*, prot. n. 5323 del 13/04/2021;

Vista la legge di stabilità 2012 che prevede all'art. 4, comma 80 che, “*a decorrere dall'anno 2012, nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, le Istituzioni di Alta Formazione artistica, musicale e coreutica individuano, nell'ambito della propria dotazione organica del personale docente, il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico*;

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 26 aprile 2021 che ha stabilito, come avvenuto anche negli anni precedenti, al fine di consentire al Direttore di avvalersi della facoltà di non insegnare, di accantonare, per l'anno accademico 2021/2022, la cattedra di Oboe (CODI/14);

Considerato che, nel succitato verbale, il Consiglio Accademico ha espresso la volontà di convertire una classe di Flauto (CODI/13) delle due in organico in una seconda cattedra di Strumenti a Percussione (CODI/13), visto il cospicuo numero di iscrizioni e per ottimizzare le ore del titolare della cattedra attualmente in organico;

Considerato che, nel succitato verbale, il Consiglio Accademico ha espresso la volontà di convertire la classe di Chitarra Jazz, in un posto di Assistente Area 2 (ex Assistente Amministrativo) a tempo pieno e di destinare il risparmio di spesa per un ulteriore Assistente Area 2 (ex Assistente Amministrativo) a tempo parziale, al fine di dotare l'Istituto di un corpo amministrativo – Area seconda più funzionale alle necessità didattico-gestionali dell'istituto;

Considerato che, nel succitato verbale, il Consiglio Accademico ha anche espresso la volontà che, nel caso in cui si renda vacante per trasferimento del titolare una cattedra di Clarinetto (CODI/09) delle tre in organico, la stessa venga convertita in una cattedra di Fisarmonica (CODI/18), considerato il limitato numero di iscrizioni per le classi di Clarinetto e l'aumento delle domande di iscrizioni per la cattedra di Fisarmonica;

Considerato che, nel succitato verbale, il Consiglio Accademico ha espresso la volontà, al fine di ottimizzare le risorse finanziarie e valutata la composizione numerica delle classi, di convertire una Cattedra di Pianoforte Principale (cattedra di I fascia - CODI/21) in una cattedra di Accompagnamento Pianistico (Cattedra di II fascia - CODI/25);

Preso atto che quest'ultima proposta non può essere oggetto della presente delibera, atteso che la circolare ministeriale “*Organico anno accademico 2021/2022. Personale docente, tecnico e amministrativo*, prot. n. 5323 del 13/04/2021 precisa che “*Attesa l'attuazione del comma 893 dell'art. 1 della L. 178/2020 in materia di trasformazione delle cattedre di II fascia in I fascia, le conversioni di cattedra da prima a seconda fascia non potranno essere accolte.*”

Ritenuto necessario procedere ad una razionalizzazione delle risorse umane adeguandola in maniera efficace alle esigenze dell'Istituzione;

Preso atto delle motivazioni indicate nel verbale del Consiglio Accademico del 26/04/2021;

Tenuto conto che l'ampliamento dell'organico amministrativo, come già manifestato anche nelle delibere del Consiglio di amministrazione degli anni precedenti, si rende necessario in quanto le risorse umane sono non più adeguate e sufficienti rispetto ai tempi in cui è stato costituito l'organico dei Conservatori, a seguito dell'aumento della complessità e degli adempimenti amministrativi derivanti dalla attuazione del processo di riforma del settore e delle pubbliche amministrazioni in generale, con notevoli ricadute in termini di adempimenti da svolgere;

Accertato che la variazione di organico proposta non comporta nuovi oneri a carico del Bilancio dello Stato poiché la relativa spesa è coperta dalla conversione/attivazione, come indicato nella **scheda dimostrativa della spesa totale in allegato** e che le variazioni oggetto della presente delibera comportano un risparmio di spesa per il Bilancio dello Stato pari ad **€ 14.602,84**;

delibera

- ai sensi della Legge 183/2011, art. 4, c.80, l'accantonamento, per l'anno accademico 2021/2022 di una cattedra di Oboe (CODI/14), ai fini dell'esonero dall'insegnamento per l'anno accademico 2021/2022 del Direttore;
- **la Conversione** di una Cattedra di Flauto - CODI/13 (posto vacante) in una cattedra di Strumenti a Percussione - CODI/22;
- **la Conversione** di una Cattedra di Chitarra Jazz - COMJ/02 (posto vacante) in un posto di Assistente Area 2 (ex Assistente Amministrativo) a tempo pieno;
- **la Variazione eventuale con conversione** nel caso in cui si renda vacante a seguito di trasferimento del titolare, una cattedra di Clarinetto - CODI/09 tra le tre in organico, la conversione in una cattedra di Fisarmonica - CODI/18;

Il Consiglio di Amministrazione, inoltre, considerato che per effetto di tali proposte di conversione si genera un risparmio di spesa di **€ 14.602,84**, ne delibera l'utilizzo per la sottoscrizione di un contratto a tempo determinato con un **Assistente Area 2 a tempo parziale (50%)**, senza oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello stato.

Punto 6: Incarichi per attività didattica aggiuntiva A.A. 2020/2021 – integrazione;
Deliberazione n. 34/2021

a)

Vista la legge del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D. n. 554 del 25/07/2006;

Visto il Bilancio di Previsione 2021, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 60 del 26 novembre 2020;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D.G. del 09/02/2011, n.34;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 16/02/2005 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente gli artt. 21, commi 2 e 3, e 23;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 04/08/2010 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente l'art. 12;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 22 luglio 2005 relativo al personale del Comparto AFAM, specificatamente l'art. 4 dal quale si evince che *“le ore di didattica aggiuntive rispetto all'orario d'obbligo previsto per le singole discipline, sono retribuite in misura oraria pari ad € 50,00..”*

Visto il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 12/07/2011 relativo al personale del Comparto AFAM, specificatamente l'art. 5, dal quale si evince che *“a decorrere dall'anno accademico 2011/2012, le ore di didattica aggiuntiva comunque svolte per il funzionamento dei corsi*

istituzionali, non possono essere a carico del fondo di istituto ma sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai Consigli di Amministrazione”;

Tenuto conto della programmazione didattica definita dall'istituzione per l'anno accademico 2020/2021;

Visto il regolamento disciplinante l'attività didattica aggiuntiva del Conservatorio Statale di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 65 del 20 dicembre 2011 ed emanato con Decreto del Direttore prot. n. 5787 del 20/12/2011;

Sentito il Direttore il quale, tenuto conto della programmazione didattica definita dal Consiglio Accademico, comunica le ore di didattica aggiuntiva necessarie per il corrente anno accademico;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 3 del 28 gennaio 2021, con la quale si è preso atto dello schema di fabbisogno elaborato dal Direttore relativo al conferimento degli incarichi per attività didattica aggiuntiva, per l'anno accademico 2020/2021 per le ore eccedenti diverse dalla titolarità;

Sentito il Direttore circa la necessità di conferimento di ulteriori ore di didattica aggiuntiva nell'ambito della discipline di titolarità;

Considerato che i fondi sono già stati stanziati in sede di predisposizione del Bilancio di Previsione 2021;

prende atto

dello schema di fabbisogno elaborato dal Direttore, per il conferimento dei seguenti incarichi per attività didattica aggiuntiva di titolarità, per l'anno accademico 2020/2021:

DOCENTI	INSEGNAMENTO	ORE ECCEDENTI DI TITOLARITA'	COMPENSO
CIARAMELLA Giuseppe	Accompagnamento pianistico	127	€ 6.350,00
PIETROCOLA Nunzio	Strumenti a percussione	162	€ 8.100,00
SARLI Maria	Accompagnamento pianistico	102	€ 5.100,00

TOTALE COMPLESSIVO	€ 19.550,00
-------------------------------	--------------------

L'importo complessivo, necessario per il finanziamento delle ore di didattica aggiuntiva, è così quantificato:

importo lordo dipendente	€ 19.550,00 da imputare sul capitolo 1.1.2.53
INPDAP carico stato (24,20%)	€ 4.731,10 da imputare sul capitolo 1.1.2.53
IRAP carico stato (8,50%)	€ 1.661,75 da imputare sul capitolo 1.1.2.57

Totale complessivo € 25.942,85

La liquidazione del compenso avverrà previa relazione finale del Direttore, circa la verifica dell'effettivo svolgimento delle ore assegnate, tenendo conto che, qualora l'allievo dovesse superare il limite massimo di assenze consentite, si calcoleranno solo le ore effettivamente svolte

b)

Vista la legge 21.12.1999, n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004;

Visto il Decreto Legislativo 30.03.2001 n. 165 e successive modificazioni e integrazioni;

Vista la Legge 27 dicembre 2019, n. 160 (*Legge di Bilancio 2020*) ed in particolare l’Articolo 1, commi 284 e 285 che dispone:

- **comma 284:** *Per le esigenze didattiche derivanti dalla legge 21 dicembre 1999, n. 508, cui non si possa far fronte con il personale di ruolo o con contratto a tempo determinato nell’ambito delle dotazioni organiche, le istituzioni di cui all’articolo 2, comma 1, della predetta legge provvedono, con oneri a carico del proprio bilancio, in deroga a quanto disposto dall’articolo 7, comma 5-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, mediante l’attribuzione di incarichi di insegnamento della durata di un anno accademico e rinnovabili annualmente per un periodo massimo di tre anni, anche ove temporaneamente conferiti a personale incluso nelle graduatorie nazionali;*
- **comma 285:** *Gli incarichi di insegnamento di cui al comma 284 non sono comunque conferibili al personale in servizio di ruolo e sono attribuiti previo espletamento di procedure pubbliche che assicurino la valutazione comparativa dei candidati e la pubblicità degli atti. L’attribuzione dei medesimi incarichi di insegnamento di cui al comma 284 non dà luogo in ogni caso a diritti in ordine all’accesso ai ruoli.*

Vista la Legge 30 dicembre 2020, n. 178 (*Legge di Bilancio 2021*) ad integrazione della Legge 27 dicembre 2019, n. 160 (*Legge di Bilancio 2020*) ed in particolare l’Articolo 1 comma 894 che dispone:

- **comma 894:** *All’articolo 1, comma 285, della legge 27 dicembre 2019, n. 160, dopo le parole: « al personale in servizio di ruolo » sono inserite le seguenti: « nella medesima istituzione ».*

Visto il Bilancio di Previsione 2021, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 60 del 26 novembre 2020;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell’Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l’art. 51;

Tenuto conto della programmazione didattica definita dall’istituzione per l’anno accademico 2020/2021;

Vista la Convenzione stipulata con il Comune di Viggiano, in data 05/02/2021, con prot. n. 2432/2021 del 05/02/2021, relativa al rinnovo dello svolgimento di alcuni corsi decentrati di fascia pre-accademica, approvata nella seduta del Consiglio di amministrazione con delibera n. 6 del 28/01/2021;

Visto il parere favorevole del Consiglio Accademico nella seduta del 24/03/2021;

Considerato che i corsi che si attiveranno sono relativi alle scuole di Pianoforte, Strumenti a Percussione, Chitarra, Clarinetto, Arpa, Flauto, Violino, Laboratorio per strumenti ad ottoni, Fisarmonica, e che all’interno delle stesse è necessario anche lo svolgimento dei corsi collettivi di Teoria, Ritmica e Percezione Musicale e Laboratorio di Canto Corale;

Considerata la disponibilità pervenuta da parte dei docenti interni, per le suddette discipline;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 14 del 25 marzo 2021, con la quale si è provveduto al conferimento delle ore aggiuntive per lo svolgimento dei corsi decentrati di fascia preaccademica presso la sede di Viggiano;

Accertata l’impossibilità oggettiva, in applicazione dell’art.7 comma 6 lett. b) del D.Lgs 165/2001, di disporre di personale interno a svolgere i corsi pre-accademici di FISARMONICA presso il Comune di Viggiano;

Sentito il Direttore, il quale comunica la necessità di stipulare n. 1 contratto da 19 ore relativo al corso pre-accademico decentrato di Fisarmonica nel Comune di Viggiano;

Visto il Regolamento per il conferimento di incarichi di docenza esterna prot. n. 1269 del 26/03/2010;
Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 71 del 26/11/2020 che prevede un compenso orario lordo dipendente per gli insegnamenti relativi alle discipline per le quali non sia possibile ricorrere all'affidamento delle stesse a docenti interni, pari ad € 40,00;

Sentito il Direttore, il quale comunica che questo Conservatorio dispone di una graduatoria di istituto interna per la disciplina di Fisarmonica, prot. n. 1204 del 21/02/2019, valida per il triennio accademico 2018/2021;

delibera

- di conferire l'incarico di docenza di Fisarmonica, previa richiesta di disponibilità dalla suddetta graduatoria e stipula di contratto di Collaborazione, ex art. 7 comma 6 D.Lgs. 165/2001 e successive modifiche e integrazioni, della durata di n. 19 ore per lo svolgimento di corsi pre-accademici decentrati nel Comune di Viggiano, per un compenso orario lordo di € 40,00 con importo complessivo di € 760,00 (settecentosessanta/00 euro);
- di dare mandato al Direttore, quale rappresentante legale per la didattica e la produzione artistica, di provvedere alla stipula del relativo contratto;

L'importo complessivo è così quantificato: Totale ore 19 da retribuire ad € 40.00

importo lordo dipendente	€ 760,00 da imputare sul capitolo 1.2.1.259
INPS carico stato	€ 170,85 da imputare sul capitolo 1.2.1.259
IRAP carico stato (8,50%)	€ 64,60 da imputare sul capitolo 1.2.1.259
Totale complessivo	€ 995,45

Punto 7: Procedura negoziata sottosoglia per contratto biennale di manutenzione e riparazione dell'impianto elettrico del Conservatorio – aggiudicazione definitiva;

Deliberazione n. 35/2021

Il Consiglio di Amministrazione

Visto lo Statuto del Conservatorio "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato con Decreto Dirigenziale n 366 del 12/11/2004;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

Visto il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio 2021, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 60 del 26 novembre 2020;

Visto il D.L.vo n. 50/2016, (Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture);

Visto il D.Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;

Visto il D.L. n. 32/2019, convertito con modificazioni dalla L. 14 giugno 2019;

Visto il D.L. n. 76/2020 convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120;

Premesso che il Consiglio di Amministrazione, con delibera n. 66 del 26/11/2020, ha stabilito di indire gara telematica, mediante procedura negoziata sotto soglia, di cui all'art. 36 del D.Lgs. 50/2016, mediante richiesta di offerta (RdO) sulla piattaforma Me.Pa, aperta a tutte le ditte abilitate del settore, da aggiudicare con il criterio del prezzo più basso, per l'eventuale affidamento a terzi del **servizio di manutenzione e riparazione dell'impianto elettrico del Conservatorio di Musica di Potenza**, mediante stipula di un contratto biennale;

Considerato che, in esecuzione della succitata delibera in data 11/12/2020 è stata pubblicata, all'interno del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione Me.Pa, la Richiesta di Offerta (R.d.O.) Me.Pa. n. 2712995 – CIG: Z4B2FBA74A, mediante procedura negoziata sotto soglia, aperta agli operatori in possesso dei requisiti, da aggiudicare al prezzo complessivo più basso e che la stessa è stata pubblicata anche sul sito web del Conservatorio nella sezione "Amministrazione trasparente - Bandi di Gara e Contratti" con prot. n. 5510;

Viste le offerte pervenute entro il termine per la presentazione (14/01/2021 ore 23.59);

Visto il verbale della Commissione di valutazione delle offerte pervenute prot. n. 1619 del 01/03/2021;

Considerato che le offerte ammesse sono **inferiori a n. 15** e che il criterio di aggiudicazione prescelto è quello del **minor prezzo**, ai sensi dell'art. **97, comma 2 bis, del D.lgs. 50/2016** (*comma introdotto dall'art. 1, comma 20, lettera u, della legge n. 55 del 2019*) e come previsto dalla RDO n. 2712995, la congruità delle offerte è valutata sulle offerte che presentano un ribasso pari o superiore ad una soglia di anomalia determinata;

Tenuto conto delle offerte presentate e delle risultanze delle operazioni relative al calcolo della soglia di anomalia (art. 97, comma 3-bis del D.Lgs. 50/2016, comma modificato dall'art. 1, comma 20, lettera u), della legge n. 55 del 2019), utilizzando il metodo di calcolo stabilito dall'art. 97, comma 2 - bis del D.Lgs. 50/2016 e secondo le indicazioni contenute nella circolare n. 8 del 24 ottobre 2019 della Direzione generale per la regolazione e i contratti pubblici del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti (art. 97, comma 2 - ter del D.Lgs. 50/2016, comma introdotto dall'art. 1, comma 20, lettera u), della legge n. 55 del 2019) e della graduatoria formulata all'esito della procedura;

Preso atto che la ditta *Erremme s.a.s. di Domenico Romaniello* si è collocata al primo posto della graduatoria, avendo offerto il minor prezzo, come da classica elaborata telematicamente tramite il portale *acquistinretepa.it*. con una percentuale di ribasso, sull'importo a base di gara, superiore alla soglia di anomalia, pari al **36,77%** e che, essendo le offerte ammesse pari a 9 (inferiori a 10) si è provveduto alla verifica della congruità dell'offerta, in applicazione dell'art. 97, comma 1 e comma 8, (come modificato dal D.L. 32/2019, confermato in sede di conversione in legge);

Visto il verbale del Responsabile Unico del Procedimento, acquisito agli atti con prot. n. 2571 del 31/03/2021 relativo al Subprocedimento di verifica della non anomalia dell'offerta, ai sensi dell'art. 97 del D.lgs. 50/2016, con il quale l'offerta dell'operatore economico *Erremme s.a.s.* è stata ritenuta congrua e sostenibile economicamente;

Vista la proposta di aggiudicazione, prot. n. 2600 del 01/04/2021 nei confronti della ditta *Erremme s.a.s. di Domenico Romaniello*;

Considerato che, dall'analisi della suddetta proposta e di tutti gli atti presupposti, connessi e consequenziali al medesimo, si è accertato che le operazioni si sono svolte nel rispetto della normativa vigente e, in particolare, si sono rivelate regolari riguardo alla correttezza dell'ammissione delle offerte e delle procedure di valutazione delle stesse;

Considerato che sono già state espletate le verifiche, in capo all'aggiudicatario, del possesso dei requisiti di partecipazione prescritti dalla normativa di gara, come previsto dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (*Codice degli appalti*);

Ritenuto, pertanto, possibile procedere all'aggiudicazione definitiva dell'affidamento del servizio di manutenzione e riparazione dell'impianto elettrico del Conservatorio di Musica di Potenza mediante stipula di un contratto biennale;

delibera

- di approvare il verbale della Commissione corredato di prospetto comparativo e la relativa proposta di aggiudicazione del R.U.P.;
- di aggiudicare, in via definitiva, la gara di cui alla RDO n. 2712995, pubblicata sul Me.Pa. in data 11/12/2021, per l'eventuale affidamento di un contratto biennale per il servizio di manutenzione e riparazione dell'impianto elettrico del Conservatorio di Musica di Potenza,

alla ditta *Erremme s.a.s. di Domenico Romaniello*, con sede legale in Corso Umberto I, 183 – 85055 Potenza - P. Iva 01947080766 per un importo biennale di € 2.698,00 + Iva.

- di imputare il costo complessivo del servizio sul capitolo delle uscite 1.1.3.111 (*Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti*) del Bilancio di Previsione.

***Punto 8: Procedura di gara per rinnovo sito web del Conservatorio;
Deliberazione n. 36/2021***

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Vista la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

Visto il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio 2021, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 60 del 26 novembre 2020;

Dato atto della necessità dell'ideazione, progettazione, realizzazione, manutenzione e promozione di un nuovo sito web, Portale Web e piattaforma e-learning del Conservatorio di Musica di Potenza;

Sentito il Direttore, il quale comunica che, a seguito di indagine di mercato per il servizio in parola, il totale massimo del valore del contratto pubblico, a base di asta, è pari ad € **38.000,00 + IVA** per il Portale Web ed € **27.000,00 + Iva** per la Piattaforma E-Learning per un **totale complessivo** pari ad € **65.000,00 + Iva**, comprendente la creazione, installazione, formazione del personale incaricato, assistenza e manutenzione per l'intera durata del contratto (anni tre);

Delibera

- di indire una procedura per l' affidamento **del servizio di creazione, progettazione, realizzazione, manutenzione, assistenza, e promozione di un nuovo sito web, Portale Web, formazione del personale e piattaforma e-learning del Conservatorio di Musica di Potenza, previa determina del Presidente e manifestazione di interesse rivolta alle aziende iscritte sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.Pa) che ne faranno richiesta;**
- l'importo a base di gara per la realizzazione del servizio e messa in opera è di € **38.000,00 + Iva** per il Portale Web ed € **27.000,00 + Iva** per la Piattaforma E-Learning per un **totale complessivo** pari ad € **65.000,00 + Iva**;
- la spesa sarà imputata sul capitolo 1.1.3.-107 (*Uscite per servizi informatici*) del bilancio di previsione dell'anno 2021, per il 70% dell'importo di aggiudicazione all'atto della realizzazione e messa in opera, per il 15 % all'inizio del secondo anno e il restante 15% all'inizio del secondo anno di durata del contratto.

***Punto 9: Acquisto panchette per pianoforte;
Deliberazione n. 37/2021***

Il Consiglio di Amministrazione

Sentito il Direttore, il quale fa presente che diverse panchette per pianoforti di proprietà del Conservatorio risultano essere danneggiate e, pertanto, inutilizzabili;

Considerato che le stesse sono un'attrezzatura indispensabile per garantire il regolare svolgimento dell'attività didattica, oltre a garantire la sicurezza degli allievi e dei docenti;

delibera

l'acquisto di n. 8 panchette per pianoforte, autorizzando la procedura da effettuarsi a mezzo determina del Direttore e verifica sul mercato elettronico della P.A. e previa consultazione del referente del Dipartimento Tastiere, M° Michelangelo Carbonara circa le caratteristiche ritenute più idonee per le esigenze didattiche dell'istituto.

***Punto 10: Acquisto schedari per ufficio segreteria didattica;
Deliberazione n. 38/2021***

Il Consiglio di Amministrazione

Considerata la necessità di dotare gli uffici amministrativi di classificatori per l'archiviazione delle pratiche cartacee, al fine di migliorare lo svolgimento dell'attività lavorativa degli uffici amministrativi, con le seguenti caratteristiche tecniche:

- Materiale: metallo;
- Larghezza: minimo 40cm. massima 50cm.;
- Profondità: minimo 60cm. massimo 65cm.;
- Altezza: minimo 130 cm. massimo 135cm.;
- Con 4 cassettoni scorrevoli e chiavi di sicurezza.

delibera

l'acquisto di n. 8 schedari/classificatori con le caratteristiche minime sopra indicate, previa consultazione del mercato elettronico della P.A., autorizzando la procedura da effettuarsi a mezzo determina del Presidente;

Alle ore 12.30, terminata la discussione dell'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Le presenti delibere sono dichiarate immediatamente esecutive

Letto, approvato e sottoscritto

Potenza, 30 aprile 2021

Il Direttore Amministrativo
Dott. ssa *Maria Rosaria Scavone*

Il Presidente
Avv. *Francesco Lanocita*