

I CONCERTI del CONSERVATORIO

Potenza dal 17 maggio al 19 luglio

20
17

conservatoriopotenza.it

I CONCERTI
del
CONSERVATORIO

Potenza dal 17 maggio al 19 luglio

20
17

CONSERVATORIO DI MUSICA
GESUALDO DA VENOSA
POTENZA
ISTITUZIONE DI ALTA CULTURA

conservatoriopotenza.it

Il Calendario

• **Mercoledì 17 Maggio, ore 18,30** - Auditorium del Conservatorio
THELONIOUS MONK, *Original portraits of a genius.*

Musica di Thelonious Monk.

Nicola Marziliano *pf*

• **Mercoledì 31 Maggio, ore 18,30** - Auditorium del Conservatorio
IL PRINCIPE DEL CLARINETTO, *Omaggio ad Ernesto Cavallini.*

Musica di Ernesto Cavallini.

Francesco Garzione *clr*, Valeria Benedetto *clr*, Stefania De Santi *pf*

• **Mercoledì 7 Giugno, ore 18.30** - Auditorium del Conservatorio
J. B. *Omaggio a Johannes Brahms.*

Musica di Johannes Brahms.

Fernando De Cesario *clr*, Michele D'ambrosio *pf*, Donatello Giambersio *pf*

• **Mercoledì 14 Giugno, ore 18.30** - Auditorium del Conservatorio
IL DUO SOLISTICO CONCERTANTE,

Musica di *F. Mendelssohn, F. Krommer, J. Brahms.*

Giambattista Ciliberti *cl*, Pasquale Castellano *cl*, Gianluigi Caldarola *cl*,

Michele Zaccagnino *cl*, Giuseppe Barile *pf*

• **Mercoledì 21 Giugno, ore 18.30** - Auditorium del Conservatorio
OLTRE IL ROMANTICISMO, *Le sonate per violino e pianoforte.*

Musica di J. Brahms, G. Cherkin, E. Grieg.

Kameliya Naydenova *vl*, Michelangelo Carbonara *pf*

• **Mercoledì 28 Giugno, ore 18.30** - Auditorium del Conservatorio
VISIONI, *Prospettive sonore nelle musiche audiotattili del '900.*

Musica di J. Green, E. "Duke" Ellington, V.Young, D. Gordon.

Carmine Saveriano *sax*, Nicola Marziliano *pf*

• **Mercoledì 5 luglio ore 18.30** - Auditorium del Conservatorio
PROGETTO BRAHMS

Musica di J. Brahms.

Michele D'Ambrosio, *recital pianistico*

• **Giovedì 6 luglio 2017 ore 20,00** - Piazza Matteotti
GREAT MUSIC FOR GREAT ORCHESTRA

Musica di E. Morricone J. Williams, W. A. Mozart

Orchestra di Fiati del Conservatorio di musica "G. da Venosa"

Rocco Eletto *direttore*

• **Mercoledì 12 luglio ore 18.30** - Auditorium del Conservatorio
SPRED MUSICALI, *I lieder di Mozart e di Brahms*

Musica di W. A. Mozart e di J. Brahms

Patrizia Cigna *sup.*, Antonio Giovannini *alto*, Dario Bonuccelli *pf*,

Alessandro Stella *pf*, Roberta Rita *contralto*, Rosario Arena *vla*

• **Giovedì 19 luglio 2017 ore 20,00** - Piazza Matteotti
JAZZ ON THE ROAD

Jazz band del Conservatorio di musica "G. da Venosa"

Carmine Saveriano *sax tenore guest*

Nico Marziliano *direzione e arrangiamenti*

Mercoledì 17 Maggio
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

THELONIOUS MONK

Original portraits of a genius

Programma

Nicola Marziliano (1959)
Monkmatism

Thelonious Monk (1917-1982)

Well you needn't
Reflections
Off minor
Ugly beauty
Hackensack
Round about midnight
Trinkle thinkle

Thelonious Monk / Nicola Marziliano

Crepuscule with Nellie
Crepuscule with Thelonious

Nicola Marziliano *pianoforte*

Thelonious Monk





Mercoledì 31 Maggio
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

IL PRINCIPE DEL CLARINETTO

Omaggio ad Ernesto Cavallini

Programma

Ernesto Cavallini (1807 – 1874)

Lontano dalla patria

Romanza per clarinetto in Sib e pianoforte

Andante Sostenuto, Allegretto, Agitato, Cantabile, Agitato.

Adagio e Tarantella

per clarinetto in Sib e pianoforte

Moderato, Adagio cantabile, Allegro

(Valeria Benedetto)

Concerto n. 1 in Mib maggiore

per clarinetto in Sib e orchestra

(rid. per cl e pf)

Allegro, Andantino, Allegro, Presto con brio

La Bacana – Gran duetto

per due clarinetti in Sib e pianoforte

Andante, Allegro risoluto, Allegretto

Fiori Rossiniani: Capriccio

per clarinetto in Sib e pianoforte

su motivi di opere di Gioacchino Rossini

Gran duetto

per due clarinetti in Sib e pianoforte

sopra motivi dell'opera "L'Africana"

di Meyerbeer.

Francesco Garzione *clarinetto*

Valeria Benedetto *clarinetto*

Stefania De Santi *pianoforte*



Mercoledì 7 giugno
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

J.B.

Omaggio a Johannes Brahms

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Sonata n. 1 in fa min op.120

*Allegro Appassionato,
Andante un poco adagio,
Allegretto grazioso,
Vivace*

Sonata n. 2 in mib magg. op.120

*Allegro amabile,
Allegro appassionato-Sostenuto,
Andante con moto- Allegro*

Fernando De Cesario *clarinetto*
Michele D'ambrosio *pianoforte*
Donatello Giambersio *pianoforte*

Mercoledì 14 Giugno
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

IL DUO SOLISTICO CONCERTANTE

Programma

Felix Mendelssohn (1809 – 1847)
Concertpiece Nr. 1 Op 113
Allegro Confuoco, Andante, Presto

Franz Krommer (1759 – 1831)
Concerto per due clarinetti Op. 35
Allegro, Adagio, Rondò.

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
B. Carulli (1797-1877) *
Rigoletto - l'Opera in salotto
Soli, parafrasi e fantasia.

Felix Mendelssohn Bartholdy
Concertpiece Nr. 2 Op 114
Presto, Andante, Allegretto grazioso

Johannes Brahms (1833 – 1897)
Hungarian dance Nr. 1
Allegro molto

Hungarian dance Nr. 6
Vivace
Hungarian dances No. 5
Allegro

Giambattista Ciliberti *clarinetto*
Pasquale Castellano *clarinetto**
Gianluigi Caldarola *clarinetto*
Michele Zaccagnino *clarinetto**
Giuseppe Barile *pianoforte.*



Felix Mendelssohn Bartholdy

Mercoledì 21 Giugno
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

OLTRE IL ROMANTICISMO

Le sonate per violino e pianoforte

Programma

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonata n.2 op.100 in la maggiore
*Allegro amabile, Andante tranquillo,
Allegretto grazioso quasi andante*

Georgi Cherkin

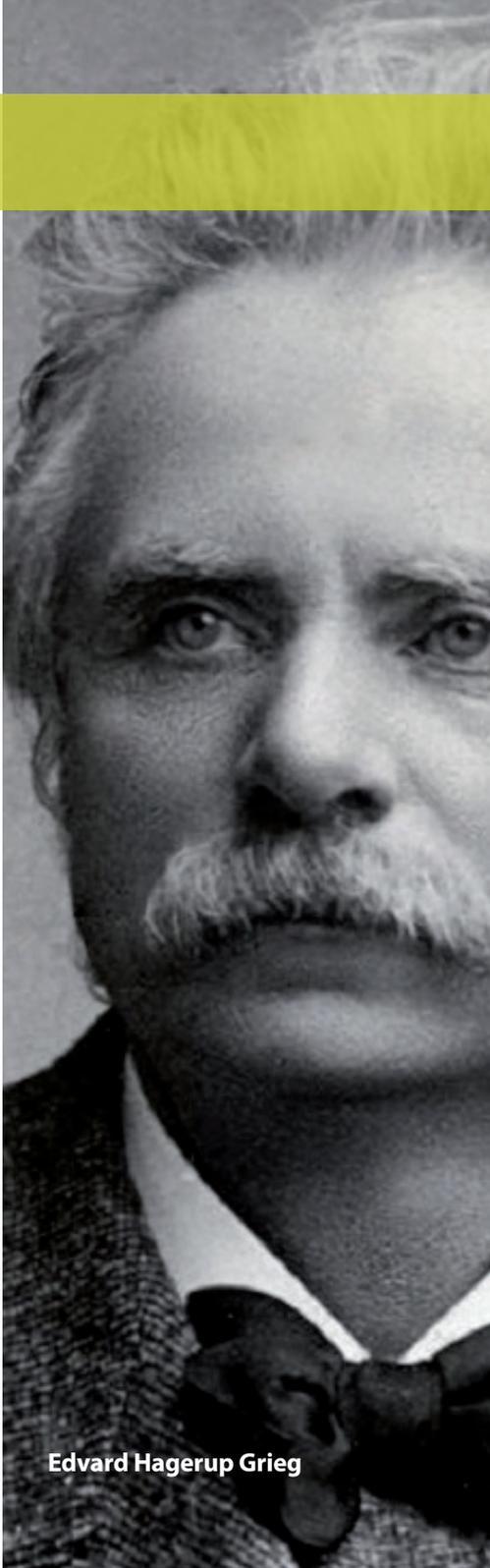
Sevdana

Edvard Hagerup Grieg (1843 – 1907)

Sonata n.3 op.45 in do minore
*Allegro molto appassionato, Allegretto
espressivo alla romanza, Allegro animato*

Kameliya Naydenova *violino*
Michelangelo Carbonara *pianoforte*

Edvard Hagerup Grieg



Mercoledì 28 Giugno
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

VISIONI

**Prospettive sonore nelle
musiche audiotattili del'900**

Programma

Johnny Green (1908 -1989)
Body and soul

Edward "Duke" Ellington (1899-1974)
In a sentimental mood

Victor Young (1900-1956)
Stella by starlight

Dexter Gordon (1923-1990)
Cheesecake

Sonny Rollins (1930)
The everywhere calypso

Toots Thielemans (1922 - 2016)
Bluesette

John Coltrane (1926-1967)
Naima

Sonny Rollins (1930)
Oleo

Wayne Shorter (1933)
Footprints

Carmine Saveriano *saxofono*
Nicola Marziliano *pianoforte*

Mercoledì 5 Luglio
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

PROGETTO BRAHMS

Programma

Johannes Brahms (1833 – 1897)
Sonata op. 2 n. 2 in fa diesis min.

Allegro non troppo ma energico
Andante con espressione
Scherzo: Allegro
Finale: Sostenuto–Allegro non
troppo e rubato

Variazioni op. 9 su Tema di
R. Schumann in fa diesis min.

Variazioni su tema originale
op. 21 n. 1

Michele D'Ambrosio
recital pianistico

Giovedì 6 Luglio
ore 20,00
Piazza Matteotti

GREAT MUSIC **for great orchestra**

Da Mozart a Morricone



Orchestra di fiati del Conservatorio Gesualdo da Venosa

Rocco Eletto *direttore*

Mercoledì 12 Luglio
ore 18,30
Auditorium del Conservatorio

SPREDMUSICALI

I lieder di Mozart e di Brahms

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Lieder per voce e pianoforte

An Chloë K. 524 *; Abendempfindung K. 523 *; Als Luise die Briefe... K. 520 **;
Oiseaux si tous les ans K. 307 **; Dans un bois solitaire K. 308 *; Das Veilchen K. 476 *

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Lieder per voce e pianoforte

9 Lieder und Gesänge op. 63 n° 5: Junge Lieder "Meine Liebe ist grün" **

4 Lieder op. 96 n° 2: "Wir wandelten" **;

8 Lieder und Gesänge op 57 n° 8: "Unbewegte laue Luft" *

4 Gesänge op. 70 n° 3: "Serenade" **;

4 Gesänge op. 70 n° 2 : "Lerchengesang" **

5 Lieder op 107 n° 3 "Das Mädchen spricht" **

Patrizia Cigna *soprano* **, **Antonio Giovannini** *alto* *, **Alessandro Stella** *pianoforte*

Vier Duette op. 61 per soprano, alto e pianoforte

Die Schwestern; Klosterfräulein; Phänomen; Die Boten der Liebe;

Patrizia Cigna *soprano*, **Antonio Giovannini** *alto*, **Dario Bonuccelli** *pianoforte*

Zwei Gesänge op 91 per contralto, viola e pianoforte

Gestillte Sehnsucht, Geistliches Wiegenlied

Roberta Rita *contralto*, **Rosario Arena** *viola*, **Dario Bonuccelli** *pianoforte*



Mercoledì 19 Luglio
ore 20,00
Piazza Matteotti

JAZZ ON THE ROAD

Jazz band del Conservatorio
Gesualdo da Venosa

Carmine Saveriano *sax tenore guest*

Nico Marziliano *direzione e arrangiamenti*

Ray Wetzel

Herbie Hancock

Monty Norman

Dizzy Gillwspie/Gil Fuller

Paolo Fresu

Nico Marziliano

John Coltrane

Thelonious Monk

Intermission Riff

Cantaloupe Island

James Bond Theme

Manteca

Fellini

Sounds of the night

Dahomei Dance

Bemsha Swing

Jazz Band

Maria Gerarda Tortoriello *tromba*

Gabrielle Ferrara *sax contralto*

Antonio Verbicaro *sax contralto*

Enzo Cerbino *sax tenore*

Guido Zazzeron *trombone*

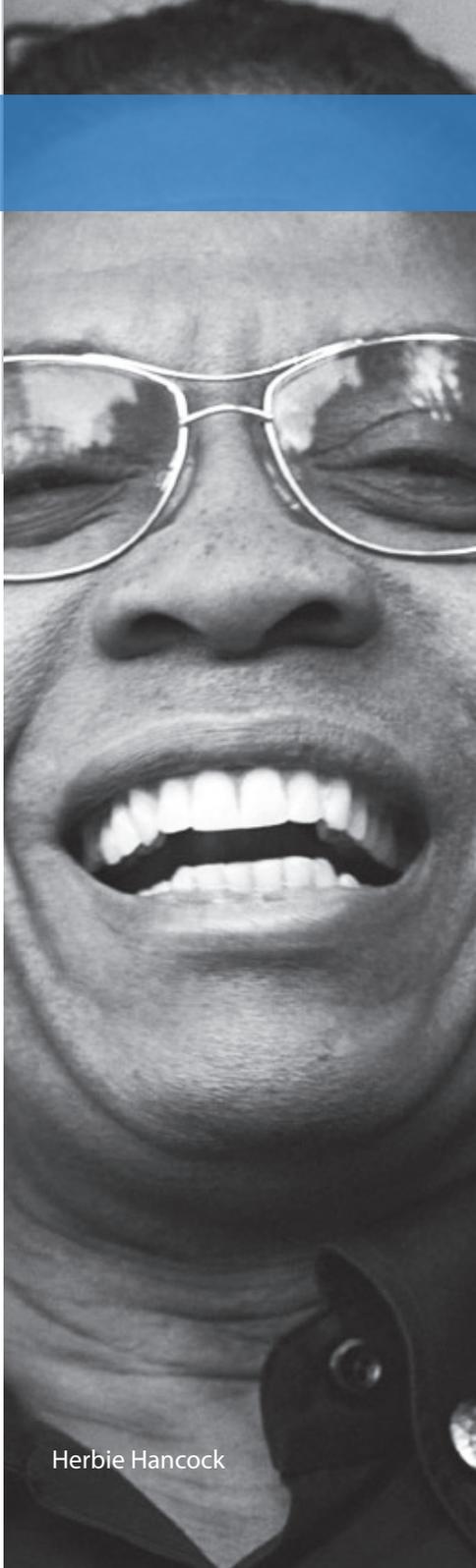
Donato Giachetta *chitarra elettrica*

Donatello Giambersio *pianoforte*

Marco Evangelista *basso elettrico*

Rocco Sinisgalli *contrabbasso*

Fausto Picciani *batteria*



Herbie Hancock



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITÀ E RICERCA



Conservatorio di Musica
GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
Istituzione di Alta Cultura

Presidente

Mauro Fiorentino

Direttore

Umberto Zamuner

Direttore Amministrativo

Maria Rosaria Scavone

Direttore di ragioneria

Rocco Schettini

Assistenti amministrativi

Serena A. Iglio, Pietro Cazzetta, Vincenzo Marino
Caterina Mercolino, Simone Pedatella

Coadiutori

Adele Arcieri, Donatina Becce, Lucia Carlomagno,
Francesco Coppola, Eva Dragonetti, Rocchina Izzo,
Carmelina Lacerenza, Michele Lamattina, Rosa Maria
Palmieri, Donata Maria Petruzzi, Gerardina Sabia,
Vincenza Sabbatella.

conservatoriopotenza.it