

CONSERVATORIO DI MUSICA
POTENZA
Prot. N. 2491
del 24/05/2017

ATTESSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
IL 24/05/2017
URP

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO
del 24 maggio 2017

Alle ore 11.00 del giorno 24 maggio 2017 si riunisce presso la Direzione il C. A. in presenza dei Referenti di Dipartimento per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Procedure elettorali per il rinnovo del Consiglio accademico 2017/2020;
- 2) Definizione dell'organico del personale docente per l'a.a. 2017/2020;
- 3) Seconda edizione delle Giornate di Studio finalizzate alla produzione artistica e alla ricerca nell'ambito della "Musica Tradizionale Lucana";
- 4) Varie ed eventuali.

Sono presenti: il Direttore UMBERTO ZAMUNER, i docenti componenti del Consiglio Accademico - GIUSEPPE CIARAMELLA, PAOLA DE SIMONE, NUNZIO PIETROCOLA, PASQUALE TRONNOLONE; assenti MASSIMO BERGHELLA, ERNESTO GILIO. In rappresentanza della Consulta studenti risultano presenti MONICA MESSINA e ANGELA PEPE. Segretario verbalizzante è Paola De Simone.

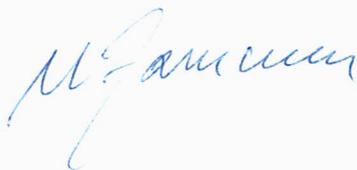
- 1) PROCEDURE ELETTORALI PER IL RINNOVO DEL CONSIGLIO ACCADEMICO 2017/2020 - Il Direttore, dopo aver salutato i docenti presenti, comunica al Consiglio di avere già provveduto all'indizione delle procedure in oggetto. Valutate le disponibilità dei giorni utili a tal fine entro il quadro del calendario didattico, il Direttore propone di svolgere le votazioni nel prossimo mese di luglio 2017 nei giorni compresi da lunedì 3 a venerdì 7. Il Consiglio approva le date. I componenti, passati quindi alla scelta dei docenti deputati a formare la Commissione elettorale nel rispetto dei requisiti previsti dal corrente Statuto, individuano i seguenti Maestri: GIAMBATTISTA CILIBERTI, GIUSEPPE DIGENA, ROCCO ELETTO.
- 2) DEFINIZIONE DELL'ORGANICO DEL PERSONALE DOCENTE PER L'A.A. 2017/2020 - Il Direttore chiede al Consiglio, nell'attesa dell'elezione e insediamento del nuovo direttore per il triennio 2017-2020, di lasciare la classe di Teoria Ritmica e Percezione musicale congelata anche per il prossimo anno accademico per dare la possibilità dell'esonero dall'insegnamento al nuovo Direttore, qualora decidesse di usufruirne. Il Consiglio approva.
- 3) SECONDA EDIZIONE DELLE GIORNATE DI STUDIO FINALIZZATE ALLA PRODUZIONE ARTISTICA E ALLA RICERCA NELL'AMBITO DELLA "MUSICA TRADIZIONALE LUCANA" - A seguito del successo della settimana di incontri, approfondimenti scientifici, workshop e concerti dedicati alla Musica Tradizionale Lucana organizzata in sede durante lo scorso a. a., il Direttore chiede di promuovere una seconda edizione dell'iniziativa scientifica fortemente voluta dai vertici del "Carlo Gesualdo da Venosa" e ideata da un Comitato formato dallo stesso Direttore Zamuner e dai illustri specialisti del settore al fine di offrire una prospettiva compiuta e d'insieme sulla musica

popolare e, nello specifico, sulla musica di tradizione popolare nella Basilicata di oggi. In campo, competenze relative alla trasmissione orale del repertorio, alle espressioni peculiari di differenti aree territoriali, ai complessi contesti culturali ed economici legati al fenomeno unitamente a riflessioni sullo stato dell'arte della ricerca etnomusicologica concernente le varie tradizioni e i problemi inerenti la loro documentazione e valorizzazione. Per tali Giornate di studio si individua in calendario l'ultima settimana del mese di settembre 2017. Il Consiglio approva.

- 4) VARIE ED EVENTUALI – Il Direttore chiede al Consiglio, vista la possibilità dell'acquisto di un nuovo pianoforte e avendo a disposizione dal Consiglio di Amministrazione un budget adeguato a tal fine, di comprare due strumenti o un solo pianoforte di maggiore costo. Il Consiglio, valutata la proposta, indica al Direttore di optare per l'acquisto di due strumenti. Non essendoci altri argomenti in discussione per tale punto all'ordine del giorno, il Direttore e il Consiglio sciolgono la riunione.

Il Consiglio Accademico ha termine alle ore 13.00 dello stesso giorno 24 maggio 2017.

IL DIRETTORE
Umberto Zamuner



IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE
Paola De Simone

