

TEORIE E TECNICHE DELL' ARMONIA (II)

PROGRAMMA DI STUDIO (Primo Anno Triennio)

Tipo di lezione: gruppo

Forma di verifica: esame scritto e orale sostenuto davanti a Commissione

ARGOMENTI di STUDIO

- ♣ Accordi di settima:
 - seconda specie
 - terza specie
 - quarta specie
 - quinta specie
- ♣ Modulazione
- ♣ Toni vicini e lontani
- ♣ Fasi della modulazione
- ♣ Modulazione diatonica e cromatica
- ♣ Tonicizzazione
- ♣ Note estranee all' armonia
 - ritardi
 - note di passaggio
 - note di volta
 - appoggiature
 - anticipazioni
 - note di cambio e sfuggite
 - pedale
- ♣ Progressioni

Esame

- ♣ **Prova Scritta (4 ore):** - Bassi d'armonia modulanti con progressioni
 - Modulazioni ai toni vicini
- ♣ **Orale:** Domande di teoria