



Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
"GESUALDO DA VENOSA"  
POTENZA

**Verbale n. 8 della seduta del Consiglio di Amministrazione del 29 settembre 2022**

L'anno 2022, addì 29 del mese di settembre, alle ore 10.30, in seguito a regolare convocazione sono intervenuti i Signori:

		<b>P</b>	<b>A</b>
Avv. LANOCITA Francesco	Presidente	X	
M° CAVALIERE Felice	Direttore	X	
Prof. GILIO Ernesto	Rapp. Docenti	X	
Sig. LATORRACA Francesco	Rapp. Studenti	X	

Il Presidente è collegato telematicamente, gli altri consiglieri sono presenti presso la sede del Conservatorio.

Il rappresentante del MUR è in attesa di nomina ministeriale.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Maria Rosaria Scavone.

### ORDINE DEL GIORNO

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di Previsione a.f. 2023;
3. Personale tecnico e amministrativo a tempo determinato a.a. 2022/2023 derivante da ampliamento dell'organico – provvedimenti;
4. Procedura comparativa per la stipula di un contratto di assistenza e manutenzione triennale dei Pianoforti di proprietà dell'Istituto;
5. Convenzione con l'Associazione Amici del Gesualdo per l'Opera lirica "Il Barbiere di Siviglia" e ulteriori adempimenti;
6. Rapporto con terzi richiedenti l'utilizzo dell'Auditorium;
7. Contributo iscrizione e frequenza a.a. 2022/2023 in qualità di Uditore;
8. Comunicazione da parte della ditta manutentrice dell'impianto termico;
9. Richieste del Delegato alle Pubbliche Relazioni;
10. Varie ed eventuali.

***Punto 1: Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;  
Deliberazione n. 55/2022***

***Il Consiglio di Amministrazione***

Si procede alla lettura del verbale della seduta precedente. Il Consiglio di amministrazione ne delibera l'approvazione con consenso unanime, disponendo la pubblicazione delle relative deliberazioni, sul sito del Conservatorio.

***Punto 2: Indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di Previsione 2023;  
Deliberazione n. 56/2022***

***Il Consiglio di Amministrazione***

**Vista** la legge n. 508/99 di riforma delle Accademie di belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**Visto** il D.P.R 28/2/2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006;

**Considerato** che, per l'anno finanziario 2023, il Ministero dell'Università e della Ricerca non ha ancora emanato la circolare relativa al contributo ministeriale per il funzionamento;

**Vista** la relazione trasmessa dal Direttore al Presidente, prot. n. 7283 del 29/09/2022, con la quale si comunicano i programmi e le esigenze relative all'anno finanziario 2023, indicando altresì le coperture finanziarie di massima;

**Tenuto conto** delle norme recanti disposizioni per la razionalizzazione della spesa pubblica ed in particolare del D.L. 78/2010, convertito dalla legge n. 122/2010; del D.L. 98/2011, convertito dalla legge n. 111/2011; del D.L. 95/2012 convertito dalla legge 135/2012 e s. m. i;

**Tenuto conto** che le utenze e agli oneri di manutenzione sono a carico del Conservatorio;

***delibera***

i seguenti indirizzi generali sulla base dei quali il Direttore Amministrativo potrà predisporre il progetto di Bilancio di Previsione 2023, da sottoporre ai Revisori dei Conti per l'approvazione e a successiva delibera del Consiglio di Amministrazione:

**-sul fronte delle entrate:**

- in ordine ai contributi ministeriali per il funzionamento, impostare il bilancio 2023 tenendo conto della previsione iniziale dell'anno precedente, impostando, il relativo capitolo di bilancio di un importo pari a 40.000,00;
- relativamente ai contributi degli allievi, impostare il bilancio 2023 sulla base della quantificazione degli importi deliberati dal Consiglio di Amministrazione;
- relativamente ai contratti di collaborazione, ex art. 273 del D.L. 297/94, impostare il bilancio di previsione 2023, considerando l'eventualità di stipulare n. 1 contratto di collaborazione, come avvenuto negli anni precedenti;

- relativamente al Protocollo d'intesa e alla Convenzione stipulata con il Comune di Viggiano, per lo svolgimento di alcuni corsi di fascia preaccademica e di base, in ordine ai contributi provenienti dai Comuni, impostare il bilancio di previsione 2023 sulla base della previsione iniziale dell'anno precedente;

-sul fronte delle uscite:

- Reperire le risorse per finanziare progetti di ricerca e produzione artistica nella misura possibilmente in linea con quanto previsto nel precedente esercizio e tenuto conto della relazione del Direttore;
- dotare adeguatamente i capitoli di spesa relativi all'espletamento dell'attività didattica aggiuntiva da parte dei docenti interni nel rispetto, relativamente alla remunerabilità, dei limiti previsti dal CCNI del 12/07/2011, ed i cui complessivi costi dovranno essere previsti sulla base del compenso orario per l'attività didattica aggiuntiva deliberato dal Consiglio di Amministrazione;
- reperire le risorse per finanziare l'espletamento dell'attività didattica da parte degli esperti esterni per discipline non presenti in organico, per tutti i corsi che saranno attivati nell'a.a. 2022/2023, i cui complessivi costi dovranno essere previsti sulla base del compenso orario per l'attività didattica aggiuntiva deliberato dal Consiglio di Amministrazione;
- Finanziare adeguatamente i capitoli di bilancio relativi alle spese correnti ed in conto capitale, in modo da poter procedere nell'anno 2023 ad un articolato piano di acquisti, in linea con le necessità dell'istituto, nonché per finanziare le uscite per le prestazioni istituzionali dell'ente;
- Determinare il fondo minute spese in € 1.000,00;
- Determinare il fondo per la Consulta degli studenti in € 1.500,00.

***Punto 3: Personale tecnico e amministrativo a tempo determinato a.a. 2022/2023 derivante da ampliamento dell'organico – provvedimenti;***

**Deliberazione n. 57/2022**

***Il Consiglio di Amministrazione***

**Vista** la legge 21 dicembre 1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 “*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*”;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato con Decreto Dirigenziale n 366 del 12/11/2004;

**Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore, prot. n. 3095 del 04/03/2022, avente ad oggetto “*Personale tecnico e amministrativo e ampliamento dell'organico. Reclutamento e mobilità*”;

**Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore, prot. n. 5233 del 13/04/2022, avente ad oggetto “*Personale tecnico e amministrativo. Posti disponibili alla mobilità 2022/2023*”;

**Preso atto** della delibera del Consiglio di Amministrazione n. 78 del 14/12/2021 che, in applicazione della nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore, prot. n. 16686 del 07/12/2021, ha provveduto all'ampliamento delle dotazioni organiche del personale docente e tecnico amministrativo;

**Preso atto** che, per quanto riguarda il personale tecnico e amministrativo, la succitata delibera ha stabilito, ai sensi dell'art. 1, co. 888-891 della Legge 178/2020 il seguente ampliamento della dotazione organica:

<b>Ampliamento Organico Personale Tecnico amministrativo</b>
n. 2 Assistenti Area Seconda
n. 2 Collaboratori Area Terza (1 Area giuridico amministrativa e 1 Area tecnico - informatica)

**Preso atto** della delibera del Consiglio di Amministrazione n. 28 del 27/04/2022 che ha stabilito di reclutare, per il presente anno accademico, n. 2 Assistenti Area Seconda, n. 2 Collaboratori Area Terza (di cui n. 1 Collaboratore Amministrativo nell'ambito dell'Area giuridico - amministrativa e n. 1 Collaboratore Informatico nell'ambito dell'Area tecnico-informatica) derivanti dall'ampliamento dell'organico, **prima dei trasferimenti**, mediante stipula di contratti a tempo determinato fino al 31 ottobre 2022, in applicazione della nota ministeriale prot. n. 3095 del 04/03/2022;

**Preso atto** della delibera del Consiglio di amministrazione n. 36 del 27/04/2022, con la quale sono stati stabiliti i criteri per l'individuazione del personale con il quale stipulare contratti a tempo determinato fino al 31/10/2022 e, nello specifico, si è stabilito di *“di dare mandato al Direttore di provvedere a richiedere a tutte le istituzioni del comparto Afam le graduatorie elaborate a seguito di procedure comparative per titoli ed esami per i profili di Assistente, Collaboratore Amministrativo e Collaboratore Informatico; di attingere, tra le graduatorie pervenute in corso di validità, per ciascun profilo, a partire da quella territorialmente più vicina, tenuto conto della distanza chilometrica e, a parità di distanza chilometrica, a partire dalla più recente;*

**Visti** i provvedimenti del Direttore, da cui risultano le graduatorie in corso di validità per i profili richiesti e nello specifico: decreto prot. n. 3299 del 05/05/2022 per il profilo di Assistente Area II, decreto prot. n. 3300 del 05/05/2022 per il profilo di Collaboratore Amministrativo Area III, decreto prot. n. 3301 del 05/05/2022 per il profilo di Collaboratore Informatico Area III;

**Visti** i provvedimenti del Direttore, di individuazione del personale attualmente in servizio, reclutati mediante scorrimento delle seguenti graduatorie e in applicazione dei criteri precedentemente stabiliti e nello specifico: decreto prot. n. 3436 del 11/05/2022, di individuazione del Collaboratore Informatico Area III, reclutato dalla graduatoria di concorso per titoli ed esami elaborata dal Conservatorio di musica di Alessandria, pubblicata con prot. n. 2641/C7 del 26/07/2021; decreto prot. n. 3496 del 16/05/2022, di individuazione del Collaboratore Amministrativo Area III, reclutato dalla graduatoria di concorso per titoli ed esami elaborata dal Conservatorio di musica di Salerno, pubblicata con decreto n. 14 del 11/04/2022; decreti prot. n. 3502 e n. 3503 del 16/05/2022, di individuazione di n. 2 Assistenti Area II, reclutati dalla graduatoria di concorso per titoli ed esami elaborata dal Conservatorio di musica di Salerno, pubblicata con decreto n. 15 del 12/04/2022;

**Vista** l'ordinanza ministeriale n. 328 del 30/03/2022, relativa ai trasferimenti del personale docente e tecnico amministrativo delle Accademie e dei Conservatori di musica e del personale tecnico amministrativo degli Istituti superiori per le industrie artistiche (ISIA) e delle Accademie Nazionali di danza e di arte drammatica A.A. 2022/2023;

**Visto** l'esito delle procedure di trasferimento relative al personale tecnico amministrativo per l'A.A. 2022/2023, pubblicato sulla piattaforma Cineca del MUR il 04/07/2022, da cui risulta che un Assistente Area II sarà trasferito dal Conservatorio di Potenza ad altro istituto e che presso il Conservatorio di Potenza sarà trasferito un Assistente Area II da altro istituto e che pertanto gli ulteriori due posti di Assistente Area II derivanti dall'ampliamento dell'organico saranno disponibili e vacanti a decorrere dal 01/11/2022;

**Visto** l'esito delle procedure di trasferimento relative al personale tecnico amministrativo per l'A.A. 2022/2023, pubblicate sulla piattaforma Cineca del MUR il 04/07/2022, da cui risulta che il Conservatorio di Potenza non è destinatario di trasferimenti per il profilo professionale di Collaboratore

Amministrativo Area III e che pertanto il relativo posto sarà disponibile e vacante a decorrere dal 01/11/2022;

**Visto** l'esito delle procedure di trasferimento relative al personale tecnico amministrativo per l'A.A. 2022/2023, pubblicate sulla piattaforma Cineca del MUR il 04/07/2022, da cui risulta che il Conservatorio di Potenza non è destinatario di trasferimenti per il profilo professionale di Collaboratore Informatico Area III e che pertanto il relativo posto sarà disponibile e vacante a decorrere dal 01/11/2022;

**Preso atto** della necessità di reclutare, per il prossimo anno accademico, n. 2 Assistenti Area II e n. 2 Collaboratori Area III (di cui 1 dell'area tecnico informatica e n. 1 dell'area giuridico amministrativa), al fine di garantire la copertura dei suddetti posti;

**Preso atto** delle note ministeriali n. 3095 del 04/03/2022 e n. 5233 del 13/04/2022;

**Considerato** che il Conservatorio di Musica di Potenza non dispone di una graduatoria d'istituto per Assistenti Area II in corso di validità;

**Considerato** che il Conservatorio di Musica di Potenza non dispone di una graduatoria d'istituto per Collaboratori Area III nell'ambito dell'area giuridico amministrativa in corso di validità;

**Considerato** che il Conservatorio di Musica di Potenza non dispone di una graduatoria d'istituto per Collaboratori Area III nell'ambito dell'area tecnico informatica in corso di validità;

**Considerato** che il personale attualmente in servizio, reclutato prima dei trasferimenti, ha manifestato interesse a permanere in servizio anche per il prossimo anno accademico con note acquisite agli atti con prott. n. 7197 del 27/09/2022, 7215 del 28/09/2022, 7221 del 28/09/2022 e 7273 del 29/09/2022;

**Ritenuto** che le suddette disponibilità, pur non essendo giuridicamente rilevanti, vadano assunte quali manifestazioni di interesse, non vincolanti né per l'amministrazione, né per l'interessato;

**Ritenuto opportuno** comunque, tenere conto del principio della continuità dell'attività amministrativa;

**Sentito** il Direttore Amministrativo il quale esprime valutazione positiva circa l'attività svolta dal suddetto personale;

Per tutto quanto premesso

**delibera**

di stabilire i seguenti criteri per l'individuazione del personale con il quale verranno stipulati contratti a tempo determinato fino al 31/10/2023:

- a) Al fine di garantire il principio di continuità dell'attività amministrativa, in virtù della maggiore probabilità che possa essere riconfermato il personale attualmente in servizio di attingere, per ciascun profilo, mediante scorrimento dalle medesime graduatorie già utilizzate per la copertura dei suddetti posti prima dei trasferimenti e nello specifico:

Profilo Professionale	Istituzione Afam	prot. e data
n. 1 Collaboratore Area III (area tecnico informatica)	Conservatorio di musica di Alessandria	prot. n. 2641/C7 del 26/07/2021
n. 1 Collaboratore Area III (area giuridico amministrativa)	Conservatorio di musica di Salerno	decreto n. 14 del 11/04/2022
n. 2 Assistenti Area II	Conservatorio di musica di Salerno	decreto n. 15 del 12/04/2022

- b) qualora, dopo lo scorrimento, dovessero restare scoperti alcuni profili, si provvederà all'individuazione attingendo dalla graduatoria d'istituto in corso di validità **territorialmente più vicina**, tenuto conto della distanza chilometrica e, a parità di distanza chilometrica, a partire dalla più recente, tra le graduatorie elaborate dalle altre istituzioni del comparto Afam a seguito di procedure comparative per titoli ed esami per i profili di Assistente Area II, Collaboratore Amministrativo Area III e Collaboratore Informatico Area III. Qualora nessuno dei candidati delle graduatorie individuate secondo i succitati criteri fosse disponibile, si ricorrerà a quella che segue, tenuto conto della distanza chilometrica.

***Punto 4: Procedura comparativa per la stipula di un contratto di assistenza e manutenzione triennale dei Pianoforti di proprietà dell'Istituto;***

**Deliberazione n. 58/2022**

### ***Il Consiglio di Amministrazione***

**Visto** il contratto avente ad oggetto l'assistenza e la manutenzione triennale dei Pianoforti di proprietà del Conservatorio di musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza stipulato con la ditta *Mancusi Pianoforti* con sede in via Mantova n. 79 – Potenza, prot. n. 7774 dell'11/12/2019, valido fino al 10/12/2022;

**Preso atto dell'imminente** scadenza e della necessità di procedere all'avvio della procedura di gara per l'affidamento del servizio per un ulteriore triennio;

**Vista** la bozza di capitolato predisposta dal Direttore;

**Considerato** che la stessa contiene criteri di valutazione che necessitano di competenze tecniche specifiche da parte della commissione esaminatrice che sarà individuata, per la valutazione delle offerte;

**Ritenuto** che il Consiglio di Amministrazione non abbia gli elementi e le competenze necessarie per l'approvazione del bando e relativo capitolato così come formulato;

### ***delibera***

di dare mandato al Direttore, quale rappresentante legale per la didattica, la ricerca e la produzione artistica, di trasmettere lo schema di capitolato al dipartimento di tastiere, al fine di acquisire ulteriori elementi circa la possibilità di avvalersi di personale interno afferente al suddetto dipartimento in possesso delle competenze necessarie per la successiva valutazione delle offerte.

***Punto 5: Convenzione con l'Associazione Amici del Gesualdo per Opera lirica "Il Barbiere di Siviglia" e ulteriori adempimenti;***

**Deliberazione n. 59/2022**

### ***Il Consiglio di Amministrazione***

a)

**Vista** la legge del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**Visto** il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004 ed in particolare l'art. 1, in forza del quale il Conservatorio, per il conseguimento delle proprie attività istituzionali, promuove e utilizza forme di collaborazione, cooperazione e consorzio con altre istituzioni italiane e straniere, pubbliche e private;

**Visto** lo statuto dell'Associazione "Amici del Gesualdo" ed in particolare l'art. 5 che contempla l'esercizio, in via esclusiva o principale, senza scopo di lucro, dell'attività di favorire lo sviluppo artistico e didattico del Conservatorio;

**Considerato**, inoltre, che, ai sensi dell'atto costitutivo dell'Associazione del 06 aprile 2018 ed in particolare dell'art. 3, al solo fine di conseguire gli scopi associativi, per l'attuazione dell'oggetto, l'Associazione può compiere tutte le attività occorrenti, a mezzo dell'organo amministrativo tra le quali: divulgazione di tutte le iniziative del Conservatorio, al fine di accrescere l'attenzione dell'opinione pubblica e la partecipazione agli eventi organizzati; sostegno e affiancamento dell'attività di formazione, produzione, ricerca ed editoriale del Conservatorio; contributo all'organizzazione ed alla promozione di concerti; compartecipazione tra il Conservatorio e il mondo dell'impresa mediante l'organizzazione di eventi artistico musicali; tutela, promozione e valorizzazione dei beni costituenti il patrimonio del Conservatorio;

**Considerato** che il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica, nell'ambito della programmazione didattico - artistica per il corrente anno accademico, ha approvato la realizzazione dell'Opera Lirica " *Il Barbiere di Siviglia*" di G. Rossini che si terrà il **06 e il 07 ottobre 2022 (replica)** presso l'Auditorium del Conservatorio;

**Considerato** che la rappresentazione della suddetta Opera lirica costituirà uno dei momenti significativi del programma di formazione dell'istituzione, per la cui realizzazione, di notevole complessità organizzativa, è necessario che il Conservatorio si avvalga di altro ente partner, a supporto logistico e organizzativo e nello specifico dell' Associazione " *Amici del Gesualdo*", che si è resa disponibile in maniera totalmente volontaria e gratuita;

### ***delibera***

di dare mandato al Presidente, quale rappresentante legale dell'istituto, di sottoscrivere la Convenzione con l'Associazione Amici del Gesualdo per la rappresentazione dell'Opera lirica " *Il Barbiere di Siviglia*" di G. Rossini, da tenersi nell'Auditorium del Conservatorio di musica "Gesualdo da Venosa" nei giorni 06 e 07 ottobre 2022, il cui schema è allegato al presente verbale di cui è parte integrante e sostanziale.

**b)**

**Considerato** che il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica, nell'ambito della programmazione didattico - artistica per il corrente anno accademico, ha approvato la realizzazione dell'Opera Lirica *Il Barbiere di Siviglia* di G. Rossini che si terrà il **06 e il 07 ottobre 2022 (replica)** presso l'Auditorium del Conservatorio;

**Sentito** il Direttore, il quale comunica che il Consiglio Accademico ha approvato il protocollo d'intesa, prot. 1752 del 28/2/2022 con la Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca, avente ad oggetto la collaborazione per la realizzazione di attività artistiche di produzione;

**Sentito** il Direttore, il quale comunica che per la realizzazione della suddetta opera è necessaria la presenza di sei Cantanti Solisti cui affidare i ruoli principali;

**Visto** il Concorso lirico "Francesco Stabile" finalizzato ad individuare i ruoli dei cantanti impegnati nella produzione dell'Opera lirica " *Il Barbiere di Siviglia*" approvato dal Consiglio Accademico il 13/12/2021;

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 21 del 25/03/2022;

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 46 del 12/06/2022;

**Sentito** il Direttore, il quale comunica di aver provveduto ad accertare l'impossibilità oggettiva di disporre di personale interno per l'espletamento di tali ruoli previsti nell'opera, in applicazione dell'art. 7 comma 6 del D.Lgs n. 165/2001 e s.m.i;

**Vista** la graduatoria di merito (prot. n. 3729 del 24/05/2022) redatta dalla commissione al termine dei lavori del Concorso Lirico Sezione B, da utilizzare per individuare i Cantanti Solisti per l'Opera *Il Barbiere di Siviglia*;

**Sentito** il Direttore, il quale comunica che, a seguito di slittamento della data inizialmente prevista per la realizzazione dell'Opera, n. 2 Cantanti solisti, individuati dalla suddetta graduatoria, hanno

rinunciato e che, inoltre, ci sarà la necessità di integrare i ruoli con un ulteriore cantante, a seguito di rinuncia di un'allieva;

**Sentito** il Direttore il quale comunica, inoltre, che il regista per l'Opera il Barbiere di Siviglia, Maestro Spinelli Gerardo, docente interno di questo Conservatorio, ha rinunciato all'incarico con nota prot. 3802 del 27/05/2022 e che pertanto ci sarà la necessità di provvedere alla relativa sostituzione, a titolo gratuito, con esclusivo ristoro delle spese di vitto e di viaggio;

**Sentito** il Direttore il quale comunica, inoltre, che oltre ai compensi previsti nel bando per la realizzazione dell'opera per i suddetti ruoli, sarà necessario provvedere anche al rimborso delle spese di viaggio e soggiorno relativamente ai giorni delle prove;

**Premesso** che l'individuazione delle suddette professionalità esterne è di competenza esclusiva del Direttore, competente e responsabile, quale rappresentante legale per l'attività didattica, di produzione artistica e di ricerca;

**Preso atto** di quanto comunicato dal Direttore e di quanto deliberato dal Consiglio Accademico;

**Ritenuto** di corrispondere ai cantanti solisti i compensi previsti dal bando – concorso lirico, oltre al rimborso delle spese relativamente ai giorni delle prove;

**Ritenuto** che al regista non sia dovuto alcun compenso, ma esclusivamente un rimborso delle spese per le prove e per le recite;

### *delibera*

di dare mandato al Direttore di emanare un provvedimento di individuazione degli esperti esterni con i quali verranno stipulati i relativi contratti, autorizzando all'impegno e alla liquidazione dei relativi compensi e rimborsi spese.

***Punto 6: Rapporto con terzi richiedenti l'utilizzo dell'Auditorium;***

**Deliberazione n. 60/2022**

### ***Il Consiglio di Amministrazione***

Il Presidente comunica di aver provveduto, con nota 7039 del 21/09/2022 a comunicare alla Provincia la risoluzione della convenzione inerente la gestione della sala auditorium, in quanto, nonostante i i ripetuti solleciti e relativa diffida ad adempiere, prot. n. 4589 del 05/07/2022, l'ente provinciale non ha ancora provveduto al ristoro delle spese dovute di gas e di luce.

Si rende necessario, pertanto, disciplinare autonomamente l'utilizzo dell'auditorium da parte di terzi, previa preventiva valutazione del Direttore circa la validità artistica della manifestazione e tenendo conto che l'ente terzo dovrà provvedere al pagamento anticipato dei costi di accensione degli impianti di riscaldamento e di illuminazione e dovrà assumersi tutti gli oneri inerenti la sicurezza di cui al D.Lgs. 81/2008. Il concessionario della struttura sarà direttamente responsabile di qualsiasi danno arrecato a persone e/o cose, con obbligo al risarcimento e sarà ugualmente responsabile dei danni arrecati alle strutture da parte del pubblico presente alle manifestazioni. A tal fine dovrà essere garantita idonea copertura assicurativa;

L'argomento pertanto viene rinviato, per la necessaria preventiva quantificazione delle spese.

***Punto 7: Contributo iscrizione e frequenza a.a. 2022/2023 in qualità di Uditore;***

L'argomento viene rinviato

***Punto 8. Comunicazione da parte della ditta manutentrice dell'impianto termico;***

**Deliberazione n. 61/2022**

**Visto** l'art. 19 del decreto-legge 1° marzo 2022, n. 17 (Decreto bollette) convertito in legge n. 34 del 27/04/2022, recante misure urgenti per il contenimento dei costi dell'energia elettrica e del gas naturale,



per lo sviluppo delle energie rinnovabili e per il rilancio delle politiche industriali in cui, al fine di garantire il massimo efficientamento energetico degli edifici pubblici, è stato stabilito che le temperature degli ambienti degli stessi non debbano superare i 19 gradi più 2 gradi centigradi di tolleranza;

**Considerato**, inoltre, che la Provincia di Potenza è stata inserita nella Zona E con accensione degli impianti di riscaldamento prevista dal 22 ottobre 2022 al 7 aprile 2023 per un massimo di n. 13 ore al giorno;

**Visto** il contratto biennale avente ad oggetto la manutenzione e la riparazione dell'impianto termico del Conservatorio, stipulato con la ditta *NL Impianti Innovativi s.r.l.* di Potenza con prot. n. 2522 del 30/03/2021;

**Considerato** che l'art. 2 del suddetto contratto prevede che *"l'esercizio delle centrali termiche di riscaldamento dovrà essere tale che gli impianti diano prestazioni termiche atte ad assicurare il mantenimento delle condizioni climatiche all'interno dei padiglioni e delle aule, nel rispetto degli orari di funzionamento previsti ed in conformità alla legislazione vigente. Tale servizio, inoltre, comprende la fornitura dei materiali d'uso, della manodopera e quant'altro necessario per il perfetto funzionamento degli impianti medesimi con l'eventuale sostituzione di pezzi di ricambio, previa presentazione di un preventivo e previa autorizzazione e conseguente ordine scritto da fatturare a parte"*;

**Vista** la relazione della ditta *NL Impianti Innovativi s.r.l.* del 28/09/2022, acquisita agli atti con prot. n. 8137, con la quale la stessa ha comunicato che, al fine di poter adeguare l'impianto di riscaldamento del Conservatorio alla normativa vigente è necessario installare delle valvole termostatiche, su ogni singolo calorifero a parete, composte da valvola con testina e detentore;

**Visto** il preventivo inviato dalla stessa e acquisito agli atti con prot. n. 7266 del 29/09/2022, pari ad € 6.828,00 + Iva 10% per un totale complessivo pari ad € 7.510,00 Iva inclusa;

**Ritenuta** congrua l'offerta economica;

**Preso atto** della necessità di procedere con rapidità all'affidamento dei suddetti interventi manutentivi straordinari, al fine di ottemperare alla normativa e per assicurare la corretta funzionalità dell'impianto termico;

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

**Visto** il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio finanziario 2022, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 60 del 26/11/2021;

**Visto** il D. Lgs. n. 50/2016 (codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture);

**Visto** il D.Lgs 19 aprile 2017, n. 56 - correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;

**Visto** il D.L. n. 32/2019, convertito con modificazioni dalla L. 14 giugno 2019;

**Visto** il decreto-legge 16 luglio 2020 n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato dall'art. 51 del Decreto-Legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 108/2021;

**Considerato** che l'importo per l'affidamento consente il ricorso alla procedura sotto soglia in affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 del Dlg 50/2001 e dell'art. 1, commi 1 e 2 del D.lgs. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato dall'art. 51 del Decreto-Legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 108/2021;

**Ritenuto**, pertanto, di procedere all'affidamento dei lavori alla ditta *NL Impianti Innovativi s.r.l.* mediante Trattativa diretta attraverso il portale del Me.Pa. – Consip;

**Preso atto** della disponibilità sulla U.P.B. 2.1.2. - 602 del Bilancio di Previsione 2022 (*Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali*);

**Preso atto** che verrà acquisito il codice CIG;

*delibera*

di autorizzare la procedura da effettuarsi con determina del Direttore e mediante Trattativa diretta sul portale del Me.Pa - Consip e successivo ordine di affidamento diretto nei confronti della ditta *NL Impianti Innovativi s.r.l.*

***Punto 9: Richieste del Delegato alle Pubbliche Relazioni;***

L'argomento viene rinviato

Alle ore 12.30, terminata la discussione dell'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

**Le presenti delibere sono approvate contestualmente e dichiarate immediatamente esecutive**

Letto, approvato e sottoscritto

Potenza, 29 settembre 2022

Il Direttore Amministrativo  
Dott. ssa *Maria Rosaria Scavone*

Il Presidente  
*Avv. Francesco Lanocita*