



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“GESUALDO DA VENOSA”
POTENZA

Verbale n. 9 della seduta del Consiglio di Amministrazione del 07 novembre 2022

L'anno 2022, addì 29 del mese di settembre, alle ore 10.30, in seguito a regolare convocazione sono intervenuti i Signori:

		P	A
Avv. LANOCITA Francesco	Presidente	X	
M° CAVALIERE Felice	Direttore	X	
Prof. GILIO Ernesto	Rapp. Docenti	X	
Sig. LATORRACA Francesco	Rapp. Studenti	X	

Il Presidente è collegato telematicamente, gli altri consiglieri sono presenti presso la sede del Conservatorio.

Il rappresentante del MUR è in attesa di nomina ministeriale.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Maria Rosaria Scavone.

ORDINE DEL GIORNO

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Approvazione Bilancio di Previsione a.f. 2023;
3. Comunicazione del Presidente in merito al Fondo per l'offerta formativa;
4. Procedura comparativa per l'affidamento del servizio di cassa triennio 2023/2025 – aggiudicazione definitiva;
5. Approvazione Piano Integrato di Attività e di Organizzazione 2022- 2024 (PIAO);
6. Rinnovo contratto di noleggio, assistenza e manutenzione software informatico Isidata srl e attivazione servizi Spid/CIE, AppIO, comunicazioni esterne e nuovi servizi PagoPA;
7. Gestione sala Auditorium – provvedimenti;
8. Procedura comparativa per la stipula di un contratto di assistenza e manutenzione triennale dei Pianoforti di proprietà dell'Istituto – aggiornamenti in merito al bando di gara;
9. Richieste degli allievi in merito a versamento contributo annuale;
10. Quote prestito strumenti musicali agli allievi a.a. 2022/2023;
11. Compenso per contratti di insegnamento con esperti esterni per discipline non presenti in organico a decorrere dall' a.a. 2022/2023;
12. Compensi borse di studio Tutor di supporto all'attività didattica dei corsi di base;
13. Contributo iscrizione e frequenza in qualità di Uditori;
14. Integrazione tabella fabbisogno attività didattiche aggiuntive personale docente a.a. 2021/2022;
15. Convenzione con il comune di Viggiano per lo svolgimento di corsi decentrati a.a. 2022/2023;
16. Eventuale Delega alla firma;
17. Varie ed eventuali.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, essendo presenti tutti i consiglieri e considerata l'imminente scadenza della *prorogatio* del proprio mandato e la mancata nomina ministeriale del successivo Presidente, prima di passare alla discussione, su richiesta del Direttore, chiede di inserire i punti da 11 a 16 all'ordine del giorno.

I consiglieri approvano all'unanimità.

***Punto 1: Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
Deliberazione n. 62/2022***

Il Consiglio di Amministrazione

Si procede alla lettura del verbale della seduta precedente. Il Consiglio di amministrazione ne delibera l'approvazione con consenso unanime, disponendo la pubblicazione delle relative deliberazioni, sul sito del Conservatorio.

***Punto 2: Approvazione del Bilancio di Previsione 2023;
Deliberazione n. 63/2022***

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge n. 508/99 di riforma delle Accademie di belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R 28/2/2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 56 del 29 settembre 2022, con la quale si è provveduto, ai sensi dell'art. 5 del Regolamento, a deliberare gli indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di Previsione 2023;

Visto il progetto di Bilancio di Previsione 2023, con i relativi allegati, predisposto dal Direttore Amministrativo sulla base delle indicazioni impartite dal Consiglio di Amministrazione;

Considerato che i Revisori dei Conti, con verbale n. 6 del giorno 03/11/2022, inviato in via telematica e acquisito agli atti con prot. n. 8981 del 03/11/2022, hanno espresso parere favorevole al progetto di Bilancio di Previsione per l'esercizio 2023;

delibera

di approvare il Bilancio di Previsione per l'esercizio 2023, allegato al presente verbale, di cui è parte integrante.

Il Bilancio di Previsione 2023 sarà trasmesso al Ministero dell'Università e Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica ed al Ministero dell'Economia e delle Finanze.

Punto 3: Comunicazione del Presidente in merito al Fondo per l'offerta formativa;

Il Presidente comunica che è stato richiesto un parere al Ministero dell'Università e della Ricerca in merito all'applicazione dell'art. 23 del d.lgs. 75/2017, che prevede: “A decorrere dal 1° gennaio 2017 l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, anche di livello dirigenziale, di ciascuna delle amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1, comma 2,

del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016".

Con nota prot. n. 12685 del 21/10/2022 il Ministero ha comunicato che, l'allegato alla circolare della Ragioneria Generale dello Stato 10 giugno 2022, n. 25 in materia di conto annuale del personale, contiene indicazioni in merito alle specifiche informazioni sulla contrattazione integrativa e, nello specifico "...*la quantificazione complessiva delle voci del fondo dell'anno corrente non interessate dal limite 2016 di cui all'articolo 23, comma 2 del d.lgs. n. 75/2017 con riferimento alla specifica macrocategoria di personale di volta in volta rilevata (es. le somme non utilizzate del fondo anno precedente, gli incentivi per le funzioni tecniche eccetera)*".

Nella medesima nota, il MUR ha ribadito che, "*in aggiunta alle risorse ministeriali, possono essere oggetto di contrattazione integrativa a livello di istituzione, le economie relative ad anni accademici precedenti, a disposizione dell'istituzione*".

A seguito di tali chiarimenti, pertanto, il Presidente esprime profonda soddisfazione in quanto, già a decorrere dal corrente anno accademico, si è provveduto all'utilizzo delle economie, in aggiunta alle risorse assegnate dal MUR a titolo di indennità e compensi per l'offerta formativa e che tali ulteriori risorse potranno essere utilizzate per la maggiore valorizzazione dei progetti di ricerca, attività di produzione artistica e deleghe del Direttore al personale docente, nonché per l'incentivazione del personale tecnico amministrativo a seguito di incarichi di maggiori responsabilità e/o per l'intensificazione delle proprie attività lavorative in orario di servizio.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto comunicato ed esprime, a sua volta, grande soddisfazione per tale risultato.

Punto 4: Procedura comparativa per l'affidamento del servizio di cassa triennio 2023/2025 – aggiudicazione definitiva;

Deliberazione n. 64/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 e approvato dal MIUR – Direzione Generale Afam con Decreto Dirigenziale n. 554 del 25 luglio 2006, ed in particolare l'art. 30;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 43 del 14/06/2022 con la quale, considerata l'imminente scadenza della Convenzione per il servizio di cassa dell'istituto con la *Banca Intesa San Paolo*, si stabiliva di indire una procedura comparativa, aperta a qualsiasi Istituto di Credito, al fine di stipulare una nuova convenzione di cassa per un triennio con decorrenza dal 01/01/2023 al 31/12/2025, da aggiudicare secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa e secondo quanto previsto dal regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'istituto;

Visto il bando, a procedura aperta a tutti gli operatori economici, prot. n. 4608 del 05/07/2022, pubblicato il 05/07/2022 all'Albo on line del sito web del Conservatorio e nella sezione "*Amministrazione trasparente - Bandi di Gara e Contratti*";

Considerato che entro il termine per la presentazione (05/09/2022 come da proroga scadenza prot. n. 5086 del 29/07/2022) risultano pervenute n. 3 (tre) plichi, regolarmente protocollati, da parte dei seguenti Istituto di Credito:

- *Banca Intesa San Paolo S.p.A.;*
- *Banca Monte dei Paschi di Siena S.p.A.;*
- *Banca Monte Pruno Credito Cooperativo di Fisciano, Roscigno e Laurino.*

Vista la nomina della Commissione designata per l'apertura delle offerte, con prot. n. 8018 del 17/10/2022;

Visto il verbale della commissione per l'apertura delle offerte e aggiudicazione provvisoria, prot. n. 8668 del 27/10/2022, redatto previa applicazione dei criteri previsti nella lettera d'invito;

Considerato che, dall' analisi del suddetto verbale e di tutti gli atti presupposti, connessi e consequenziali al medesimo, si è accertato che le operazioni si sono svolte nel rispetto della normativa vigente e, in particolare, si sono rivelate regolari riguardo alla correttezza dell' ammissione dell' offerta e della procedura di valutazione della stessa;

Ritenuto di fare proprie le indicazioni nello stesso contenute;

Considerato che sono in corso le verifiche, in capo all'aggiudicatario, del possesso dei requisiti di partecipazione prescritti dalla normativa di gara;

Ritenuto, pertanto, possibile procedere all' aggiudicazione definitiva dell'affidamento del servizio di cassa;

delibera

- di approvare il verbale della Commissione e relativa aggiudicazione provvisoria, prot. n. 8668 del 27/10/2022, allegato al presente verbale;
- di aggiudicare, in via definitiva, il servizio di Cassa del Conservatorio, con decorrenza dal 01.01.2023, fino al 31.12.2025, alla **Banca Monte Pruno Credito Cooperativo di Fisciano, Roscigno e Laurino con sede legale in Via IV Novembre, 84020 Roscigno (SA)**, all'esito positivo delle succitate verifiche.

Punto 5: Approvazione Piano Integrato di Attività e di Organizzazione 2022- 2024 (PIAO);

Deliberazione n. 65/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il D.lgs. n. 150 del 27 ottobre 2009 in materia di "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15 in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" ed in particolare l'art. 10, il quale prevede annualmente la redazione da parte delle Amministrazioni pubbliche di un documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance";

Visto il D.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 aggiornato con D.lgs. n. 97 del 25 maggio 2016, in particolare l'art. 10, comma 8;

Vista la Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

Visto il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, rubricato "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

Visto il Decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97, intitolato "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 ai sensi dell'art. 7 della legge 7 agosto 2015 n. 124 in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

Vista la nota della Direzione generale AFAM, prot. n. 11108 del 7.09.2016;

Richiamate:

- la delibera CIVIT n. 72/2013 con la quale è stato approvato il Piano Nazionale Anticorruzione (P.N.A.) ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b), della Legge n. 190/2012;
- la determinazione ANAC n. 12/2015 con la quale è approvato l'aggiornamento 2015 al PNA 2013;
- la determinazione ANAC n. 831/2016 con la quale è stato approvato il Piano Nazionale Anticorruzione 2016;
- la delibera ANAC n. 1208/2017 con la quale è stato approvato l'aggiornamento 2017 al PNA 2016;
- la delibera ANAC n. 1074/2018 con la quale è stato approvato l'aggiornamento 2018 al Piano Nazionale Anticorruzione;
- la delibera ANAC n. 1064/2019 con la quale è stato approvato il Piano Nazionale

Anticorruzione 2019;

Dato atto che ogni Amministrazione adotta, ai sensi dell'art. 1, comma 8, della Legge n. 190/2012 s.m.i., entro il 31 gennaio di ogni anno, quest'anno prorogato, il piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza sebbene tale piano abbia durata triennale;

Visto il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione (P.T.P.C.) e il Programma Triennale per la Trasparenza e l'Integrità (P.T.T.I.) 2022- 2024, adottati con delibere del Consiglio di amministrazione n. 4 e n. 5 del 31/01/2022;

Ritenuto di aggiornare lo stesso e di inglobarlo nel Piano integrato di Attività (PIAO);

Visto il D.L. n. 80 del 9 giugno 2021, conv. in legge n. 113 del 6.08.2021;

Visto il D.lgs. n. 267/2000 s.m.i.;

Visto il D.L. n. 228/2021, "Decreto milleproroghe", convertito in L. n. 15 del 25 febbraio 2022, che ha prorogato il termine di approvazione del PIAO AL 30 giugno 2022;

Ritenuto di predisporre una prima formulazione del Piao, alla luce del quadro normativo vigente, anche in relazione al fatto di non incorrere in violazioni e/o ritardi che apparirebbero, peraltro, non coerenti con la disciplina vigente;

Visto il Piano Integrato di Attività e di Organizzazione (PIAO) del Conservatorio di Potenza, approvato con provvedimento del Presidente, prot. n. 8700 del 27/10/2022;

Ritenuto, in questo quadro ordinamentale non definito, di adottare il Piao, secondo le sez. indicate nello schema di decreto ministeriale, con le relative Linee Guida e rappresentazione grafica, con una tecnica redazionale *per relationem* coerente con gli atti già adottati e integrata dall'apporto istruttorio, dando atto che in funzione dell'adozione ed efficacia giuridica degli atti del Parlamento o del Governo si adeguerà il PIAO;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28.02.2003;

Ritenuto di approvare il Piano Integrato di Attività e di Organizzazione (PIAO);

delibera

- di considerare le premesse parte integrante e sostanziale del presente deliberato, costituendone motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/1990 s.m.i.;
- di approvare, a ratifica e di adottare il Piano Integrato di Attività e di Organizzazione 2022-2024(PIAO), così come previsto dal D.L. n. 80 del 9 giugno 2021, conv. in legge n. 113 del 6.08.2021, approvato con provvedimento del Presidente, prot. n. 8700 del 27/10/2022;
- di provvedere alla pubblicazione del suddetto piano sul sito web istituzionale – sezione Amministrazione trasparente - sottosezione di livello 1 relativa alla "Performance".

Punto 6: Rinnovo contratto di noleggio, assistenza e manutenzione software informatico Isidata srl e attivazione servizi Spid/CIE, AppIO, comunicazioni esterne e nuovi servizi PagoPA;

Deliberazione n. 66/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il D. Lgs. n. 50/2016 (*codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*) ed in particolare l'art. 36;

Visto il D.Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;

Visto il D.L. n. 32/2019, convertito con modificazioni dalla L. 14 giugno 2019;

Visto il D.L. n. 76/2020 convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n.554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

Visto il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07 novembre 2022;

Visto il contratto stipulato con la ditta *Isidata s.r.l.* di Roma, prot. n. 540 del 25/01/2022, in scadenza il 31.12.2022, relativo ai software informatici per la gestione del protocollo, della contabilità, della segreteria amministrativa e della segreteria didattica del Conservatorio;

Vista la comunicazione della ditta *Isidata s.r.l.* del 18 ottobre 2022, relativa alla proposta di rinnovo del contratto in essere, da cui risulta che, a decorrere dal 1 gennaio 2023, il canone bimestrale sarà pari ad 2.333,80 + Iva, con l'aumento contenuto negli indici Istat alla data della proposta, pari a + 8,6% (variazione dei punti percentuali riferiti allo stesso periodo rispetto all'annualità precedente), con la stessa assistenza e le stesse garanzie;

Considerata la necessità di garantire la funzionalità degli uffici amministrativi;

Preso atto che non sono attive convenzioni Consip aventi ad oggetto servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura;

Considerato che la ditta *Isidata s.r.l.*, al momento, in merito alla gestione della segreteria didattica, amministrativa e contabile garantisce le specificità dell'Afam per le incombenze relative alla gestione di atti, procedure e processi dei corsi didattici, nonché alle incombenze peculiari della gestione del sistema A.F.A.M., caratterizzato da ordinamenti didattici e amministrativi differenti rispetto a Scuole e Università ed è in grado di garantire un'offerta completa di tutti i programmi software unitamente alla messa a disposizione di un adeguato supporto normativo quotidiano nell'aggiornamento e integrazione degli stessi;

Considerata l'esigenza di garantire la continuità del servizio di noleggio dei software *Isidata* per consentire il funzionamento efficiente degli uffici amministrativi e tenuto conto, inoltre, del notevole maggior aggravio economico e lavorativo che si verrebbe a determinare nell'ipotesi di affidamento dei suddetti servizi a ditte diverse, in ragione degli elevati costi legati all'installazione dei nuovi programmi, al trasferimento dei dati, alla formazione del personale, alla gestione e consultazione dei dati anche pregressi;

Considerato, pertanto, per tutte le ragioni in premessa, che la ditta *Isidata s.r.l.* è in grado di rispondere all'esigenza istituzionale del servizio noleggio software per le istituzioni Afam;

Considerato che l'importo per l'affidamento è inferiore ad € 40.000,00 e che, pertanto, è possibile far ricorso alla procedura sotto soglia – affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 del Dlg 50/2016;

Considerato, che l'operatore economico dovrà, essere in possesso dei requisiti di ordine generale e di idoneità professionale e di qualificazione, ai sensi degli artt. 80 e 83 del D.lgs. 50/2016;

Vista, inoltre, la comunicazione da parte della ditta *Isidata s.r.l.* del 06/07/2022, acquisita agli atti con prot. n. 4683 del 07/07/2022, con la quale la stessa informava che gli istituti Afam sono stati inclusi nell'accesso al piano per la transizione digitale che offre il PNRR nazionale ed in particolare sono stati stanziati i fondi per:

- *Adozione PagoPa*;
- *Adozione AppIO*;
- *Adozione identità digitale SPID/CIE*;

Visto il preventivo del 27/07/2022 n. 98 inviato dalla ditta *Isidata s.r.l.*, acquisito agli atti con prot. n. 5048 del 27/07/2022, da cui risulta che per l'implementazione degli applicativi *Isidata* i costi sono i seguenti:

- € 115,00 mensili + Iva per l'applicativo SPID/CIE;
- € 35,00 mensili + Iva per l'applicativo APP/IO + Comunicazioni esterne;
- € 100,00 mensili + Iva per l'applicativo PAGOPA;
- € 1.000,00 una tantum per l'attivazione di tutti i servizi sopracitati.

Visto l'avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 30/05/2022 per la presentazione delle domande di partecipazione a valere su PNRR "*Estensione dell'utilizzo delle piattaforme nazionali di identità digitale – SPID/CIE*" per amministrazioni pubbliche diverse da comuni e istituzioni scolastiche;

Visto l'avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 30/05/2022 per la presentazione delle domande di partecipazione a valere su PNRR "Adozione Piattaforma Pago Pa" per altri enti (Regioni, Province, Aziende sanitarie locali e ospedaliere, Università, Enti di Ricerca e AFAM);

Visto l'avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 30/05/2022 per la presentazione delle domande di partecipazione a valere su PNRR "Adozione Piattaforma AppIO" per altri enti (Regioni, Province, Aziende sanitarie locali e ospedaliere, Università, Enti di Ricerca e AFAM);

Vista la domanda di partecipazione all'Avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri "Estensione dell'utilizzo delle piattaforme nazionali di identità digitale – SPID/CIE" presentata da questo istituto in data 01/09/2022 prot. n. 5939;

Vista la domanda di partecipazione all'Avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri "Adozione Piattaforma Pago Pa" presentata da questo istituto in data 01/09/2022 prot. n. 5940;

Vista la domanda di partecipazione all'Avviso pubblico della Presidenza del Consiglio dei Ministri "Adozione Piattaforma AppIO" presentata da questo istituto in data 01/09/2022 prot. n. 5941;

Visto il decreto n. 49/3/2022 della Presidenza del Consiglio dei Ministri dal quale risulta che il Conservatorio di Musica di Potenza è stato ammesso al finanziamento per l'istanza a valere sull'avviso pubblico "Estensione dell'utilizzo delle piattaforme nazionali di identità digitale – SPID/CIE";

Visto il decreto n. 47/3/2022 della Presidenza del Consiglio dei Ministri dal quale risulta che il Conservatorio di Musica di Potenza è stato ammesso al finanziamento per l'istanza a valere sull'avviso pubblico "Adozione Piattaforma Pago Pa";

Visto il decreto n. 48/3/2022 della Presidenza del Consiglio dei Ministri dal quale risulta che il Conservatorio di Musica di Potenza è stato ammesso al finanziamento per l'istanza a valere sull'avviso pubblico "Adozione Piattaforma Pago Pa";

Accertata la disponibilità finanziaria sul relativo capitolo 1.1.3.107 delle uscite del bilancio;

Tutto ciò premesso e considerato;

delibera

- di procedere, mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), D. Lgs. 50/2016, al rinnovo del contratto in essere con l'operatore economico *ISIDATA S.R.L.* per i servizi di noleggio e assistenza tecnica al software *ISIDATA*, tramite Trattativa Diretta sul Me.Pa, per la durata di anni 2 (due) con decorrenza **01/01/2023** e scadenza al **31/12/2024**, previa verifica positiva del possesso dei requisiti, come previsto dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (Codice degli appalti);
- di imputare la spesa, pari ad un canone bimestrale di € 2.333,80 + Iva, (annuale € 14.002,80 + Iva), sul capitolo 1.1.3.107 delle uscite del bilancio dell'istituto;
- di procedere mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), D. Lgs. 50/2016, all'attivazione dei servizi aggiuntivi *ISIDATA* sopracitati, tramite Trattativa Diretta sul Me.Pa e previa verifica positiva del possesso dei requisiti, come previsto dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (Codice degli appalti) per i seguenti importi:
 - € 115,00 mensili + Iva pari ad € 140,30 Iva inclusa per l'attivazione dell'applicativo SPID/CIE;
 - € 35,00 mensili + Iva pari ad € 42,70 Iva inclusa per l'attivazione dell'applicativo APP/IO + Comunicazioni esterne;
 - € 100,00 mensili + Iva pari ad € 122,00 per l'attivazione dell'applicativo PAGOPA;
 - € 1.000,00 una tantum per l'attivazione di tutti i servizi sopracitati.
- di imputare la spesa, pari ad un canone mensile di € 305,00 Iva inclusa (annuale € 3.660,00 Iva inclusa) più € 1.000,00 per l'una tantum, sul capitolo 1.1.3.107 delle uscite del bilancio dell'istituto.

Punto 7: Gestione sala Auditorium – provvedimenti;
Deliberazione n. 67/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Premesso che:

- il Conservatorio di Musica e annesso Auditorium sono stati realizzati a norma della Legge n. 187 del 29/04/1982, con vincolo di destinazione a sede del Conservatorio di Musica di Potenza e che in virtù di tale vincolo l'utilizzo da parte di terzi è stato sempre concordato mediante accordi tra questo Conservatorio, Comune di Potenza e Provincia di Potenza;
- con verbale del 8.11.2018 la Provincia di Potenza ha proceduto alla riconsegna al Comune di Potenza dei beni immobili sede del Conservatorio: detti beni sono stati poi ceduti a questa Istituzione in uso gratuito e a tempo indeterminato con la specifica destinazione a sede delle attività didattiche. Tra detti beni immobili figurava l'auditorium;
- il 29/10/2020 è stata sottoscritta la Convenzione prot. G.0031467/2020 con la quale alla Provincia di Potenza è stata riservata la possibilità di utilizzare il bene, ceduto a titolo di comodato gratuito, per lo svolgimento di attività diverse da quelle didattiche - da considerare comunque privilegiate anche da parte di terzi, a fronte del rimborso, per detto utilizzo, delle spese per la fornitura di energia elettrica, di gas per il riscaldamento e idrica nonché degli oneri relativi alla pulizia;
- il Conservatorio, titolare dei contratti di somministrazione dell'energia elettrica e del gas necessario al riscaldamento, a distanza di un anno dall'utilizzo del bene da parte della Provincia ha chiesto più volte, senza successo, il rimborso delle utenze relative ai periodi di utilizzo dell'Auditorium;
- il Conservatorio dopo numerosi solleciti e relative richieste di rimborso anche dei periodi successivi di utilizzo dell'Auditorium, vista la totale inerzia della Provincia, con prot. n. 4589 del 05/07/2022 ha inviato la diffida ad adempiere al pagamento, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1454 del Codice Civile entro e non oltre il termine di 15 giorni;
- decorsi inutilmente i termini suddetti il Conservatorio ha provveduto, con atto prot. n. 7039 del 21/09/2022, a comunicare alla Provincia di Potenza la rescissione dal contratto di comodato gratuito all'epoca sottoscritto;
- con delibera adottata il 24/10/2022 con prot. n. 0091032 il Comune di Potenza ha stabilito, al fine di poter utilizzare i fondi stanziati dalla Provincia di Potenza per il piano di messa in sicurezza e riqualificazione dell'edilizia scolastica "*opere di miglioramento sismico e lavori di manutenzione straordinaria dell'Auditorium del Conservatorio*", di riacquisire dal Conservatorio di Musica di Potenza il possesso dell'immobile che costituisce l'Auditorium e contestualmente di concedere lo stesso immobile alla Provincia di Potenza. Nella delibera sopracitata, inoltre, il Comune di Potenza ha stabilito che l'Auditorium viene ceduto alla Provincia di Potenza in comodato d'uso, a titolo gratuito e a tempo indeterminato perché sia utilizzato in via prioritaria al Conservatorio di Musica per le proprie attività didattiche e di produzione artistica e scuole secondarie d'istruzione superiore e a terzi che ne facciano richiesta per le attività e le iniziative organizzate dalle stesse;
- Considerato che la delibera del Comune di Potenza presenta dubbi sotto il profilo della legittimità, in quanto adottata senza la firma del rappresentante legale del Conservatorio;
- Preso atto, comunque, che l'interesse principale del Conservatorio è di recuperare le somme anticipate per l'erogazione delle utenze in Auditorium, al fine di evitare eventuali responsabilità da danno erariale;

delibera

di dare mandato al Direttore dell'istituto di procedere a:

- 1) richiedere un parere all'Avvocatura dello Stato circa la possibilità di:
 - a. impugnare l'atto deliberativo prot. n. 0091032 ndel 24/10/2022 del Comune di Potenza, considerato che lo stesso presenta dubbi sotto il profilo della legittimità, essendo stato adottato senza la firma del rappresentante legale del Conservatorio;

- b. avere assistenza per il recupero delle somme che questa amministrazione vanta nei confronti dell'amministrazione provinciale.
- 2) comunicare al Comune e alla Provincia di Potenza di aver provveduto alla sostituzione delle serrature dei portoni di ingresso dell'Auditorium e di non autorizzare l'utilizzo dell'Auditorium agli enti terzi che ne facciano richiesta in quanto ad oggi, nonostante le richieste e i relativi solleciti, nonché l'atto di diffida nei confronti della Provincia di Potenza, quest'ultima non ha ancora provveduto al rimborso delle spese sostenute da questo Conservatorio per le utenze relative al gas e all'energia elettrica

Punto 8. Procedura comparativa per la stipula di un contratto di assistenza e manutenzione triennale dei Pianoforti di proprietà dell'Istituto – aggiornamenti in merito al bando di gara;

Deliberazione n. 68/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il contratto avente ad oggetto l'assistenza e la manutenzione triennale dei Pianoforti di proprietà del Conservatorio di musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza stipulato con la ditta *Mancusi Pianoforti* con sede in via Mantova n. 79 – Potenza, prot. n. 7774 dell'11/12/2019, valido fino al 10/12/2022;

Preso atto dell'imminente scadenza e della necessità di procedere all'avvio della procedura di gara per l'affidamento del servizio per un ulteriore triennio;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 58 del 29/09/2022, con la quale si è dato mandato al Direttore, quale rappresentante legale per la didattica, la ricerca e la produzione artistica, di trasmettere lo schema di capitolato da lui già predisposto al dipartimento di tastiere, al fine di acquisire elementi circa la possibilità di avvalersi di personale interno afferente al suddetto dipartimento in possesso delle competenze necessarie per la successiva valutazione delle offerte;

Sentito il Direttore, il quale fa presente che, pur avendo trasmesso la bozza di capitolato, non ha ancora ottenuto elementi ulteriori dal dipartimento, anche a seguito della cessazione dal servizio di molti docenti del dipartimento a seguito di trasferimento e/o scadenza del contratto al 31/10/2022;

Tenuto conto che le procedure per la predisposizione del nuovo bando di gara sono comunque già state avviate ed in corso di svolgimento;

Tenuto conto dello stato di emergenza sanitaria da Covid-19 disposta a decorrere dal 31 gennaio 2020 e dei numerosi Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri che hanno comportato la proroga dello stato di emergenza fino al 31 dicembre 2021;

Considerato che durante lo stato di emergenza sanitaria, al fine di contenere la diffusione del contagio, sono state adottate varie disposizioni e misure urgenti comprese: - restrizioni alla circolazione sul territorio nazionale, se non per comprovate esigenze lavorative, situazioni di necessità o per motivi di salute; - sospensione di manifestazioni o iniziative di qualsiasi natura, di eventi e di ogni forma di riunione in luogo pubblico o privato; - la chiusura dei servizi educativi per l'infanzia e delle scuole di ogni ordine e grado; - la sospensione dei servizi di apertura al pubblico dei musei e degli altri istituti e luoghi della cultura, nonché di limitazione dell'accesso nelle strutture pubbliche;

Preso atto, inoltre, dell'art. 87 del D.L. 17 marzo 2020, n. 18 e dei provvedimenti successivi relativi alla prescrizione del lavoro agile quale modalità ordinaria di svolgimento della prestazione lavorativa nelle pubbliche amministrazioni;

Considerato che in applicazione delle succitate disposizioni normative il Conservatorio ha provveduto sia alla chiusura totale e temporanea dell'istituto, sia a successivi provvedimenti per il lavoro agile del personale (smart working e didattica a distanza);

Constatato, pertanto, che a seguito di tali provvedimenti, è scaturita una parziale fruizione del servizio in parola durante il triennio di validità del contratto;

Visto l'art. 107 del D.lgs. n. 50/2016 che legittima il differimento dei termini contrattuali a seguito di cause imprevedibili o di forza maggiore;

Ritenuto opportuno procedere ad un a rimodulazione della durata del contratto in essere; per quanto sopra premesso,

delibera

di prorogare il contratto sopracitato per ulteriori n. sei mesi a partire dal 11/12/2022 mediante richiesta all'operatore economico di disponibilità a prorogare il contratto alle medesime condizioni economiche e contrattuali.

Punto 9: Richieste degli allievi in merito a versamento contributo annuale;

a) Deliberazione n. 69/2022

Il Direttore comunica che sono pervenute alcune richieste di allievi in merito alla possibilità di rateizzare il pagamento del contributo dovuto per iscrizione/frequenza ai corsi di base, che prevedono il pagamento in un'unica soluzione.

Il Direttore fa presente che le stesse sono motivate da difficoltà economiche.

Il Consiglio di Amministrazione

Preso atto di quanto comunicato dal Direttore;

Autorizza il pagamento della quota dovuta per i corsi base in due soluzioni, la prima da versare all'atto dell'iscrizione e la seconda entro la scadenza prevista per la seconda rata dei bienni e dei trienni (31 marzo 2022).

b) Deliberazione n. 70/2022

Il Direttore comunica che sono pervenute alcune richieste di allievi che comunicano di non aver potuto acquisire i 25 crediti necessari per usufruire delle riduzioni del contributo previsto dal Decreto Ministeriale n. 1016 del 04/08/2021, a causa di un ritardo nella nomina ministeriale dei docenti, che non ha consentito agli stessi di sostenere gli esami necessari per acquisire i relativi crediti. Pertanto gli stessi chiedono l'iscrizione all'anno successivo con riconoscimento delle riduzioni e/o esoneri del contributo dovuto.

Il Consiglio di Amministrazione

Preso atto di quanto comunicato dal Direttore;

Tenuto conto delle motivazioni, non dipendenti dagli studenti;

delibera di richiedere agli studenti il pagamento dell'importo dovuto e un parere al ministero circa la possibilità di riconoscere le agevolazioni previste. Qualora il ministero esprimesse parere favorevole, si provvederà, successivamente, al rimborso.

Punto 10: Quote prestito strumenti musicali agli allievi a.a. 2022/2023;

Deliberazione n. 71/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il regolamento per il prestito degli strumenti agli allievi, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 43 del 28 ottobre 2011;

Considerata la necessità di stabilire le quote del prestito per il corrente anno accademico;

delibera

di mantenere invariati gli importi già stabiliti per gli anni accademici precedenti, come di seguito specificato per i sottoelencati strumenti:

ARPA	€ 400,00
CHITARRA	€ 150,00
CLARINETTO	€ 150,00
CONTRABBASSO	€ 400,00
FAGOTTO	€ 200,00
FLAUTO	€ 200,00
OBOE	€ 150,00

La presente delibera potrà essere oggetto di integrazione in una successiva seduta, qualora si rendesse necessario mettere a disposizione degli studenti ulteriori strumenti musicali, oltre a quelli sopra elencati.

Punto 11: Compenso per contratti di insegnamento con esperti esterni per discipline non presenti in organico a decorrere dall' a.a. 2022/2023;

Deliberazione n. 72/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999, n. 508 come modificata dalla Legge n. 268/2002;

Visto il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e successive modificazioni ed integrazioni;

Visti, in particolare, l’art. 7, comma 6 del D. Lgs. 30/03/2001 n. 165, così come modificato dal D. Lgs n. 75 del 25/05/2017 e l’art. 53 D.lgs. 165/01, con successive modifiche, relativo alla materia di “incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi”;

Visto il DPR 132 del 28 febbraio 2003 e s.m.i. recante criteri per l’autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visti il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante codice in materia di protezione dei dati personali e il [regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali \(GDPR\)](#) n. 2016/679;

Visto il D. Lgs. 11/04/2006 n. 198 “ Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” e successive modificazioni ed integrazioni;

Vista la nota del M.U.R. Prot. n° 5400 del 17.11.2004, relativa all’attivazione dei Corsi Sperimentali di II Livello “Discipline Musicali”;

Visto il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;

Vista il D.M. 124 del 30/09/2009: nuovi ordinamenti didattici;

Visto il D.M. n.14 del 09/01/2018 recante la definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma di secondo livello nelle istituzioni Afam, pubbliche e private, e le relative modalità di accreditamento;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento per il conferimento di incarichi di docenza esterna Prot.1269 del 26/03/2010;

Visto il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07 novembre 2022;

Visto il Decreto legislativo 25 maggio 2017, n. 75, recante “Modifiche ed integrazioni al decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ai sensi degli articoli 16, commi 1, lettera a), e 2, lettere b), c), d) ed e) e 17, comma 1, lettere a), c), e), f), g), h), i), m), n), o), q), r), s) e z), della legge 7 agosto 2015, n.124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”. Pubblicato nella Gazzetta Ufficiale, Serie generale, n. 130 del 7 giugno 2017. Entrata in vigore: 22 giugno 2017;

Sentito il Direttore il quale comunica la necessità, anche per l’anno accademico 2022/2023, di individuare docenti con i quali stipulare contratti di collaborazione per l’affidamento di incarichi di insegnamento per un numero limitato di ore, relativamente ad alcuni settori disciplinari ed a talune discipline, qualora non dovesse essere possibile ricorrere all’affidamento delle stesse a docenti interni;

Ritenuto di confermare i compensi già previsti per gli anni accademici precedenti;

delibera

- **di confermare** il corrispettivo lordo dipendente per ogni ora d'attività insegnamento con docenti esterni, già fissato in € **40,00** (*quaranta/00*) da erogare, previa verifica del lavoro svolto;
- **di stabilire** che il suddetto compenso sarà in vigore fino a nuove ed eventuali delibere del Consiglio di Amministrazione;
- di dare mandato al Direttore, in qualità di rappresentante legale della didattica e della produzione artistica, di emanare i relativi bandi, al fine di garantire la continuità didattica;
- La spesa complessiva sarà imputata sul bilancio del prossimo esercizio, previa relazione del Direttore circa il dettaglio del fabbisogno del numero di ore complessive necessarie per la stipula dei contratti, al fine di poter provvedere all'impegno di spesa sul relativo capitolo di bilancio

Punto 12: Compensi borse di studio Tutor di supporto all'attività didattica dei corsi di base;
Deliberazione n. 73/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Potenza, approvato dal M.I.U.R/AFAM con D.D. n. 554 del 25/07/2006;

Visto il Bilancio di Previsione esercizio 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07 novembre 2022;

Considerato che il Conservatorio ha confermato l'attivazione, per l'a. a. 2022/2023, dei Corsi di Base;

Considerato, inoltre, che i corsi preaccademici già attivati risultano attivi fino ad esaurimento;

Sentito il Direttore il quale comunica la necessità di istituire, anche per il corrente anno accademico, borse di studio riservate agli studenti interni, finalizzate all'individuazione di "Tutor di supporto all'attività didattica", relativamente ai corsi di base per alcune classi, per un numero di ore non superiore a n. 150 da ripartirsi secondo le esigenze interne della struttura stessa e da completarsi entro il 31 ottobre 2023;

delibera

- **di stabilire** il corrispettivo lordo dipendente per ogni ora di attività di tutorato pari ad € **18,00**, da erogare previa verifica del lavoro svolto, **per un massimo di 150 ore di attività per ciascun borsista**;
- **di stabilire** che il suddetto compenso sarà in vigore fino a nuove ed eventuali delibere del Consiglio di Amministrazione;
- di dare mandato al Direttore, in qualità di rappresentante legale della didattica e della produzione artistica, di emanare i relativi bandi, al fine di garantire la continuità didattica;
- La spesa complessiva sarà imputata sul bilancio del prossimo esercizio, previa relazione del Direttore circa il dettaglio del fabbisogno del numero di ore complessive necessarie, al fine di poter provvedere all'impegno di spesa sul relativo capitolo di bilancio.

Punto 13: Contributo iscrizione e frequenza in qualità di Uditori
Deliberazione n. 74/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n.132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni AFAM art.3 comma 1;

Sentito il Direttore, il quale propone la possibilità di frequentare in qualità di uditore da una fino ad un massimo di tre discipline pratiche o teoriche individuali, collettive o di gruppo dei Corsi propedeutici, trienni e bienni;

Acquisito il parere del Consiglio Accademico nella seduta del 27.09.2022;

delibera

di stabilire il seguente contributo annuale di iscrizione e frequenza per l'Anno Accademico 2022/2023:

€ 100,00 comprensive di quota assicurativa

Punto 14: Integrazione tabella fabbisogno attività didattiche aggiuntive personale docente a.a. 2021/2022;

Deliberazione n. 75/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D. n. 554 del 25/07/2006;

Visto il D.M. prot.n. 124 del 30/09/2009, specificatamente l'annessa tabella B indicante le corrispondenze tra le classi di concorso e codici dei settori artistico disciplinari dei Conservatori di musica;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D.G. del 09/02/2011, n.34;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 16/02/2005 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente gli artt. 21, commi 2 e 3, e 23;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 04/08/2010 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente l'art. 12;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro Istruzione e Ricerca del 19/04/2018;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 21/12/2021 relativo al personale del Comparto AFAM, specificatamente l'art. 6, comma 1, dal quale si evince che "*a decorrere dall'anno accademico 2020/2021, tenuto conto della programmazione didattica, le ore di didattica aggiuntiva comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai Consigli di Amministrazione*" e comma 3, che prevede un compenso orario non inferiore ad € 50,00 lordo dipendente;

Visto il Bilancio di Previsione esercizio 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07 novembre 2022, con il quale si è provveduto allo stanziamento degli appositi fondi per la didattica aggiuntiva;

Tenuto conto della programmazione didattica definita dall'istituzione per l'anno accademico 2021/2022;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2 del 31 gennaio 2022, con la quale si è dato mandato al Direttore, quale rappresentante legale per la didattica e la produzione artistica, di procedere con il conferimento degli incarichi di didattica aggiuntiva necessari, entro i limiti degli stanziamenti di bilancio e ad elaborare lo schema di fabbisogno, da ratificare in una successiva seduta del Consiglio di Amministrazione;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 48 del 14 giugno 2022, con la quale si è preso atto dello schema di fabbisogno elaborato dal Direttore, per il conferimento degli incarichi per attività didattica aggiuntiva, per l'anno accademico 2021/2022;

Visto il Contratto Integrativo Nazionale del 21 dicembre 2021 che prevede che il compenso da erogare per la didattica aggiuntiva non può essere superiore ad € 8.000,00;

Sentito il Direttore, il quale comunica che, in aggiunta ai suddetti incarichi, di aver provveduto al conferimento di ulteriori tre incarichi per attività didattica aggiuntiva;

Considerato che tali incarichi sono di esclusiva competenza e responsabilità del Direttore;

prende atto

della integrazione, come di seguito specificato:

COGNOME	ORE EXTRA-TIROLARITA'	IMPORTO	ORE TITOLARITA'	IMPORTO
D'Urbano Roberto			68	3.400,00
Pellegrino Gaetano			47	2.350,00
Mottola Ilenia	77	2.500,00		
Totale complessivo		€ 8.250,00		

L' importo complessivo, necessario per il finanziamento delle ore di didattica aggiuntiva, è così quantificato:

importo lordo dipendente € 8.250,00 da imputare sul capitolo 1.1.2.53

INPDAP carico stato (24,20%) € 1.996,50 da imputare sul capitolo 1.1.2.53

IRAP carico stato (8,50%) € 701,25 da imputare sul capitolo 1.1.2.57

Totale complessivo € **10.947,45**

La liquidazione del compenso avverrà previa relazione finale del Direttore, circa la verifica dell'effettivo svolgimento delle ore assegnate, tenendo conto che, qualora l'allievo dovesse superare il limite massimo di assenze consentite, si calcoleranno solo le ore effettivamente svolte e tenendo conto che il compenso da erogare non potrà essere superiore ad € 8.000,00.

Punto 15: Convenzione con il comune di Viggiano per lo svolgimento di corsi decentrati a.a. 2022/2023;

Deliberazione n.76/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n.508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212;

Visto lo Statuto del Conservatorio "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D.G. del 09/02/2011, n.34;

Sentito il Direttore il quale comunica che, anche per il corrente anno accademico, attraverso contatti intercorsi con il Sindaco del Comune di Viggiano e l'amministrazione comunale, si è ritenuto opportuno, per la valorizzazione e per una più efficace promozione culturale e artistica del Conservatorio, attivare alcuni corsi di fascia preaccademica presso il Comune di Viggiano, rimodulando l'offerta formativa;

Visto lo schema di protocollo d'intesa relativo alla Convenzione con il Comune di Viggiano relativo al corrente anno accademico;

Visto il parere favorevole espresso dal Consiglio Accademico;

delibera

l'approvazione dello schema di Convenzione con il Comune di Viggiano per l'anno accademico 2022/2023, per la istituzione di corsi decentrati di formazione musicale di base e dà mandato al Direttore, quale rappresentante legale dell'istituto in ordine alle collaborazioni e alle attività per conto terzi che riguardano la didattica, la ricerca, le sperimentazioni e la produzione, di sottoscrivere il relativo atto.

Punto 16: Eventuale Delega alla firma

Deliberazione n. 77/2022

Il Consiglio di Amministrazione

Considerato che il Presidente, nominato con decreto ministeriale n. 14002 del 25/09/2019 per la durata di anni tre, ha terminato il proprio mandato e che in data odierna cessano altresì i termini previsti per la *prorogatio* (45 giorni);

Preso atto che, nonostante l'invio della terna designata dal competente Consiglio Accademico, ad oggi non è pervenuto ancora il relativo decreto di nomina, di competenza ministeriale;

Ritenuto necessario garantire la piena funzionalità del Conservatorio e il compimento degli atti di ordinaria amministrazione;

delibera

nell'ipotesi di mancato decreto ministeriale di nomina del Presidente e fino alla relativa designazione, a decorrere dal giorno **08/11/2022**, di delegare il Direttore dell'istituto a firmare tutti gli atti di ordinaria amministrazione di competenza del Presidente.

Alle ore 12.30, terminata la discussione dell'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Le presenti delibere sono approvate contestualmente e dichiarate immediatamente esecutive

Letto, approvato e sottoscritto

Potenza, 07 novembre 2022

Il Direttore Amministrativo
Dott. ssa *Maria Rosaria Scavone*

Il Presidente
Avv. Francesco Lanocita