



Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
"C. GESUALDO DA VENOSA"  
POTENZA

Prot. n. 1319  
del 28/02/2023

Oggetto: Determina a contrarre interventi di manutenzione Chitarra classica "Ceccarini".

**IL DIRETTORE**

**Vista** la richiesta del M° Nati Flavio, docente di Chitarra del 31/01/2023, acquisito agli atti con prot. n. 575 del 31/01/2023, con la quale lo stesso ha richiesto degli interventi di manutenzione sullo strumento Chitarra classica modello *Ceccarini* di proprietà dell'istituto, in quanto la stessa riporta diversi parti danneggiate dovuta ad usura;

**Considerato** che gli interventi di manutenzione sullo strumento sopracitato sono indispensabili sia per ripristinare il normale funzionamento dello stesso, sia evitare un eventuale peggioramento del suo stato che potrebbe definitivamente comprometterne il funzionamento, nonché al fine di garantire il regolamento svolgimento dell'attività didattica e l'eventuale attività concertistica dell'istituto;

**Visto** il D. Lgs. n. 50/2016 (*codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*);

**Visto** il D.Lgs 19 aprile 2017, n. 56 - correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;

**Visto** il D.L. n. 32/2019, convertito con modificazioni dalla L. 14 giugno 2019;

**Visto** il decreto-legge 16 luglio 2020 n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato dall'art. 51 del Decreto-Legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 108/2021;

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

**Visto** il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio finanziario 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07/11/2022;

**Visto** il Regolamento relativo all'acquisto e manutenzione di strumenti musicali e di materiale didattico del Conservatorio;

**Considerato** che per i beni o i servizi di cui trattasi non è presente alcuna Convenzione Consip attiva;

**Considerato**, pertanto, che si rende necessaria l'individuazione della Ditta a cui affidare la prestazione in parola;

**Considerato** che si rende necessario affidare l'ordine di intervento alla Liutaia *Gianluca Ceccherini* di Viterbo essendo la Chitarra prodotta dal succitato liutaio;

**Rilevato** che il Liutaio *Gianluca Ceccherini* risulta regolarmente abilitata sul Me.Pa. – Consip nella categoria merceologia "Manutenzione strumenti musicali";

**Considerato** che è possibile far ricorso alla procedura sotto soglia in affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 del D.lgs. 50/2016 e dell'art. 1, commi 1 e 2 del D.lgs. 76/2020 e s.m.i., in quanto l'importo per l'affidamento è inferiore alla soglia prevista dal Codice degli Appalti per gli affidamenti diretti;

**Considerato** che l'importo di affidamento presunto è inferiore a € 5.000,00 e che pertanto l'Amministrazione, ai sensi di quanto previsto dalle Linee Guida ANAC n. 4:

- espletterà, prima della stipula del contratto, le seguenti verifiche volte ad accertare il possesso dei requisiti di moralità in ordine all'affidatario: i) consultazione del casellario ANAC; ii) verifica del documento unico di regolarità contributiva (DURC). Resta inteso che il contratto sarà stipulato solo in caso di esito positivo delle suddette verifiche;

- per i restanti requisiti di moralità, procederà alla stipula del contratto sulla base di un'apposita autodichiarazione resa dall'operatore economico ai sensi e per gli effetti del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445, dalla quale risulti il possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'articolo 80 del D.Lgs. 50/2016;
- inserirà nel contratto che sarà stipulato specifiche clausole che prevedano, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti:
  - la risoluzione del contratto medesimo stesso ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;

**Considerato** che la forma contrattuale è rappresentata dall'invio dell'ordine tramite il portale [www.acquistiinretepa.it](http://www.acquistiinretepa.it) e firmato digitalmente dal punto ordinante;

**Verificata** la disponibilità sulla U.P.B. 2.1.2 capitolo 602 del Bilancio dell'istituto (*Ripristini, trasformazioni, manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali*);

**Preso atto** che verrà acquisito il codice CIG;

#### *determina*

- di avviare una procedura di affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1 della L. 120/2020 e s.m.i., per un ordine di interventi di manutenzione su una Chitarra classica "Ceccarini" (n. inventario 2586) di proprietà dell'istituto, consistente in una riparazione della fenditura della tavola armonica e di una pulizia della stessa, tramite Trattativa diretta Me.Pa. – Consip con la ditta *Liutaio Gianluca Ceccarini*;
- di stabilire la scadenza per la presentazione dell'offerta economica da parte dell'operatore economico alle ore 23.59 del 03/03/2023.
- di stabilire che l'operatore economico dovrà ritirare lo strumento presso il Conservatorio entro 15 giorni dall'ordine e successivamente garantire la manutenzione e riparazione dello stesso entro e non oltre 30 giorni dal ritiro, pena l'annullamento del contratto;
- di stabilire che l'offerta economica dell'operatore economico dovrà essere comprensivo delle eventuali spese di viaggio o di trasporto dello strumento;
- di autorizzare, contestualmente, tutti gli atti necessari all'impegno e alla liquidazione della spesa, da parte, rispettivamente del Direttore Amministrativo e del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria sul sulla U.P.B. 2.1.2 capitolo 602 del Bilancio dell'istituto (*Ripristini, trasformazioni, manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali*).

Il Responsabile Unico del Procedimento è il Direttore del Conservatorio.

Il Direttore  
M° *Felice Cavaliere*