



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“C. GESUALDO DA VENOSA”
POTENZA

Prot. n. 1520
del 09/03/2023

Oggetto: Determina a contrarre noleggio e trasporto attrezzatura e strumenti musicali e supporto fonico

IL DIRETTORE

Vista l'intesa istituzionale con il Museo Archeologico “*Adamesteanu*” di Potenza nella quale in un'ottica di una collaborazione sinergica fra Museo e Conservatorio è prevista, fra l'altro, anche l'organizzazione congiunta di eventi;

Considerato che all'interno dell'intesa sopracitata sono stati previsti n. 3 concerti da parte di docenti e allievi del Conservatorio da svolgersi presso il Museo Archeologico *Adamesteanu* nelle seguenti date: 25 marzo, 20 maggio e 21 giugno;

Considerato che il Consiglio Accademico ha accolto la proposta nella seduta del 8 febbraio 2023;

Considerato che per il concerto del 25 marzo si rende necessario noleggiare della strumentazione musicale non in dotazione presso il Conservatorio, al fine di garantire il regolare svolgimento dello stesso;

Considerato che per il concerto è richiesto un pianoforte Yamaha C3 che, seppur in dotazione presso il Conservatorio, si rende necessario il noleggio dello stesso da terzi, al fine di garantire la disponibilità dello strumento per il regolare svolgimento delle lezioni dei docenti del Conservatorio;

Visto il D. Lgs. n. 50/2016 (*codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*);

Visto il D.Lgs 19 aprile 2017, n. 56 - correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;

Visto il D.L. n. 32/2019, convertito con modificazioni dalla L. 14 giugno 2019;

Visto il decreto-legge 16 luglio 2020 n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato dall'art. 51 del Decreto-Legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 108/2021;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

Visto il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio finanziario 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07/11/2022;

Considerato che i beni o i servizi di cui trattasi non sono presenti in nessuna Convenzione Consip attiva;

Considerato, pertanto, che si rende necessaria l'individuazione della Ditta a cui affidare la prestazione in parola;

Considerato che è possibile far ricorso alla procedura sotto soglia in affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 del D.lgs. 50/2016 e dell'art. 1, commi 1 e 2 del D.lgs. 76/2020 e s.m.i., in quanto l'importo per l'affidamento è inferiore alla soglia prevista dal Codice degli Appalti per gli affidamenti diretti;

Ritenuto, pertanto, di procedere mediante procedura di affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), tramite confronto di preventivi da inviare tramite Me.Pa. - Consip alle ditte abilitate per la categoria merceologica: “*Servizi / Strumenti Musicali / Servizi di organizzazione e gestione eventi*” al fine di ottenere l'offerta migliore e procedere al successivo affidamento diretto, nel rispetto

dei principi di imparzialità, parità di trattamento e trasparenza, nonché nel rispetto del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti del D.Lgs. 50/2016;

Eseguita apposita indagine di mercato circa le ditte del settore che risultano iscritte al portale Me.Pa.;

Considerato che l'importo presunto di affidamento è inferiore a € 5.000,00 e che, pertanto, l'Amministrazione, ai sensi di quanto previsto dalle Linee Guida ANAC n. 4:

- espletterà, prima della stipula del contratto, le seguenti verifiche volte ad accertare il possesso dei requisiti di moralità in ordine all'affidatario: i) consultazione del casellario ANAC; ii) verifica del documento unico di regolarità contributiva (DURC). Resta inteso che il contratto sarà stipulato solo in caso di esito positivo delle suddette verifiche;
- per i restanti requisiti di moralità, procederà alla stipula del contratto sulla base di un'apposita autodichiarazione resa dall'operatore economico ai sensi e per gli effetti del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445, dalla quale risulti il possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'articolo 80 del D.Lgs. 50/2016;
- inserirà nel contratto che sarà stipulato specifiche clausole che prevedano, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti:
 - la risoluzione del contratto medesimo stesso ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;

Considerato che la forma contrattuale è rappresentato dall'invio dell'ordine generato automaticamente dal sistema e firmato digitalmente dal punto ordinante;

Verificata la disponibilità sulla U.P.B. 1.1.3. capitolo 102 del bilancio dell'istituto (*Acquisto di materiale di consumo e noleggio di materiale tecnico*);

Preso atto che verrà acquisito il codice CIG;

Determina

- di avviare una procedura di affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1 della L. 120/2020 e s.m.i., tramite un confronto di preventivi, da inviare sul portale del Me.Pa. – Consip, alle seguenti ditte abilitate nella categoria merceologica: "*Servizi / Strumenti Musicali / Servizi di organizzazione e gestione eventi*":
 - AMARCORD DI ARISTIDE E TELESCA SNC;
 - ARTISTICA MANAGEMENT DI CAPPIELLO PASQUALE;
 - BITMOVIES SRL;
 - FIREFLY SNC DI NIOLA LAGUARDIA E FIGLI S.N.C.;
 - OFFICINA SPETTACOLO SRL;
 - SALVATORE GIOVANNI;
 - VALSOUND DI FRANCESCO PISANO.

per il noleggio e relativo trasporto, per il giorno 25 marzo 2023, presso il Museo Archeologico *Adamesteanu* di Potenza, della seguente strumentazione musicale:

- Pianoforte Acustico Yamaha C3 con sgabello;
- 4 leggii;
- 1 microfono per voce: Neumann live 105 o simile;
- 2 microfoni per il pianoforte: km184 o simile;
- 1 microfono per Ampli chitarra (tipo Shure SM 57);
- 1 Di Box per l'uscita diretta per il pick up contrabbasso;
- 1 microfono per amplificazione contrabbasso dotato tipo Dpa BC4099 o similare;
- Aste per ogni microfono;
- 4 monitor sul palco su 4 linee diverse;
- Sound system professionale giustamente dimensionato per la sala del concerto (circa 200 mq.);

- Mixer digitale per il fonico;
 - Fonico che supporti il gruppo dal soundcheck e per tutto l'intero concerto.
-
- di stabilire la scadenza per la presentazione delle offerte economiche al 17/03/2023;
 - di aggiudicare il servizio alla ditta che presenterà l'offerta economica al prezzo più basso per il noleggio e trasporto del materiale sopracitato, alle condizioni economiche di cui al preventivo inviato dalla stessa;
 - di stabilire che l'importo massimo per il servizio richiesto non potrà superare € 1.000,00;
 - di stabilire che con successivo ordine il Conservatorio invierà alla ditta aggiudicataria il dettaglio delle modalità del noleggio e trasporto, con un preavviso da parte di questo Conservatorio non inferiore a n. 3 giorni;
 - di stabilire che la ditta aggiudicataria dovrà farsi carico delle spese per la riparazione degli strumenti per eventuali danni causati nel corso del trasporto;
 - di autorizzare, contestualmente, tutti gli atti necessari all'impegno e alla liquidazione della spesa, da parte, rispettivamente del Direttore Amministrativo e del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria sulla U.P.B. 1.1.3. capitolo 102 del Bilancio dell'istituto (*Acquisto di materiale di consumo e noleggio di materiale tecnico*).

Il Responsabile Unico del Procedimento è il Direttore del Conservatorio.

Il Direttore
M° Felice Cavaliere