



Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO DI MUSICA**  
**“C. GESUALDO DA VENOSA”**  
POTENZA

***Verbale n. 3 della seduta del Consiglio di Amministrazione del 14 marzo 2023***

L'anno 2023, addì 14 del mese di marzo, alle ore 11.00, in seguito a regolare convocazione scritta sono intervenuti i Signori:

		<b>P</b>	<b>A</b>
Avv. CERRATO Aniello	Presidente	X	
M° CAVALIERE Felice	Direttore	X	
Prof. GILIO Ernesto	Rapp. Docenti	X	
Sig. LATORRACA Francesco	Rapp. Studenti	X	

Il rappresentante del MUR, Dott. Giuseppe Romaniello, nominato con decreto ministeriale n. 61 del 07/02/2023, è in attesa di autorizzazione da parte dell'Ente di appartenenza. E' presente con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, Dr.ssa Maria Rosaria Scavone.

**ORDINE DEL GIORNO**

1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente;
2. Approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e modifiche degli stessi - a.a. 2023/2024;
3. Organico a.a. 2023/2024. Personale docente e tecnico amministrativo;
4. Ratifica compensi per borse di studio a.a. 2023/2024;
5. Ratifica provvedimento incarichi per attività didattica aggiuntiva a.a. 2023/2024;
6. Aggiornamento Piano Integrato Attività e Organizzazione (PIAO);
7. Varie ed eventuali.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, passa alla discussione dell'ordine del giorno.

***Punto 1: Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;***

**Deliberazione n.20/2023**

Si procede alla lettura del verbale della seduta precedente.

Il Consiglio di amministrazione ne delibera l'approvazione con consenso unanime, disponendo la pubblicazione delle relative deliberazioni, sul sito del Conservatorio.

***Punto 2: Approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e modifiche degli stessi - a.a. 2023/2024;***

**Deliberazione n.21/2023**

***Il Consiglio di amministrazione***

**Vista** la legge del 21.12.1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132;

**Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca, prot. n. 1801 del 01/02/2023, avente ad oggetto "Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master e le modifiche degli stessi" – A. A. 2023-2024;

**Sentito** il Direttore, il quale fa presente che, nella seduta del Consiglio Accademico tenutosi in data odierna, si è provveduto alla richiesta di nuove attivazioni di: 1 - Triennio di Musiche Tradizionali; 2 - Triennio di Popular Music; 3 - Biennio di Maestro Collaboratore e di attivazione di nuovi indirizzi di 1- Biennio di Didattica della Musica ad indirizzo Musicoterapia; 2 - Biennio di Pianoforte ad indirizzo concertistico;

**Sentito** il Direttore il quale, nel rappresentare i progetti di nuova di nuova attivazione dei corsi accademici di Primo e di Secondo livello e di attivazione dei nuovi indirizzi di corsi già autorizzati, fa presente che le richieste qualificerebbero maggiormente l'offerta formativa dell'istituto, anche alla luce delle peculiarità e delle esigenze del territorio, senza comportare nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato;

***delibera***

- parere favorevole alla **nuova attivazione** dei seguenti corsi:  
corso di I livello di Triennio di Musiche Tradizionali (Triennio);  
corso di I livello di Popular Music (Triennio);  
corso di II livello in Maestro Collaboratore (Biennio)
- parere favorevole all'attivazione dei seguenti **nuovi indirizzi**:  
II livello di Didattica della musica ad indirizzo Musicoterapia (Biennio);  
II livello di Pianoforte ad indirizzo concertistico (Biennio).

attestando l'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato.

La presente delibera, unitamente alla delibera del Consiglio Accademico, verrà inoltrata al Ministero dell'Università e della Ricerca, per il tramite dell'apposita piattaforma informatica.

***Punto 3: Organico a.a. 2023/2024. Personale docente e tecnico amministrativo***

**Deliberazione n. 22/2023**

***Il Consiglio di Amministrazione***

**Vista** la circolare ministeriale prot. n. 2767 del 02/03/2023, avente ad oggetto “*Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico amministrativo*”;

**Sentito** il Direttore, il quale comunica che il Consiglio Accademico, nella seduta che si è tenuta in data odierna e precedentemente alla presente riunione del Consiglio di Amministrazione, preso atto della circolare ministeriale n.2767 del 02/03/2023, inerente la conversione e la variazione dell’organico per il prossimo anno accademico 2023/2024, ha proposto la seguente variazione mediante conversione del personale tecnico amministrativo:

conversione di un posto di Collaboratore Informatico Area terza in due posti di Coadiutore Area prima. Fa presente che tale proposta è scaturita dalla necessità di dotare l’istituto di ulteriori due coadiutori, considerato che un piano già allo stato attuale risulta privo di sorveglianza e che, alla luce dei lavori di ristrutturazione edilizia che stanno interessando il Pad. A, si renderà ancora più necessario prevedere la sorveglianza e la pulizia del relativo piano.

Inoltre rappresenta che il Consiglio Accademico ha ritenuto la figura del Collaboratore Informatico, di cui all’ampliamento dell’organico non necessaria, sia per le limitate dimensioni ed esigenze del Conservatorio, sia in quanto alcuni docenti di recente nomina sono in possesso di adeguate competenze informatiche per lo svolgimento di alcuni compiti attualmente assegnati a tale figura.

Comunica, inoltre, che il Consiglio Accademico ha proposto di accantonare la cattedra di Lingua Comunitaria, per consentire l’esonero dall’insegnamento del Direttore, nonché il blocco parziale della cattedra di Teoria ritmica e percezione musicale.

**Sentito** il Direttore Amministrativo che esprime perplessità sulla proposta, in quanto la circolare in parola dispone che “*non possono essere effettuate conversioni che interessino posizioni del personale tecnico amministrativo in servizio con contratto a tempo determinato e che abbia richiesto la conferma in servizio*” e, considerato che sul posto di Collaboratore Informatico è attualmente in servizio un dipendente a tempo determinato fino al 31 ottobre 2023 che non ha ancora prodotto domanda di conferma, consiglia di richiedere un parere ministeriale prima di adottare l’eventuale deliberazione, non essendo stata indicata alcuna tempistica per la formulazione della domanda;

**Preso atto** della comunicazione del Direttore, rappresentante legale della didattica, nonché presidente del Consiglio Accademico, in merito alla proposta del Consiglio Accademico;

**Tenuto conto** che non è pervenuta alcuna domanda di conferma in servizio da parte del personale tecnico amministrativo;

**Considerato** che sul posto di Collaboratore Informatico Area terza è in servizio un dipendente a tempo determinato, collocato in aspettativa su posto di assistente a tempo indeterminato presso questa medesima istituzione;

**Considerata** la necessità di reclutare n. 2 Coadiutori a seguito delle mutate esigenze istituzionali, al fine di garantire la sorveglianza e la pulizia del piano del Pad. A, attualmente scoperto, alla luce dei lavori di ristrutturazione edilizia in corso;

**Ritenuto** di accogliere le motivazioni del Consiglio Accademico in quanto la figura del Collaboratore informatico, pur se importante, non è necessaria in organico, considerate le dimensioni ridotte dell’istituto e che le relative mansioni possono essere svolte da personale docente in possesso di adeguate competenze informatiche di recente nomina, nonché da ditte che effettuano la manutenzione ordinaria delle attrezzature informatiche in dotazione, così come avvenuto negli anni precedenti;

**Constatato**, inoltre, che molti istituti del comparto Afam di maggiori dimensioni rispetto al Conservatorio di Potenza, sono sprovvisti di tale figura;

**Ritenuto** che la circolare in parola, prescrivendo che il personale dipendente “*abbia richiesto la conferma in servizio*” e non che “*abbia diritto a presentare domanda di conferma*”, sia conforme alla decisione di variazione dell’organico del personale tecnico amministrativo proposta dal Consiglio Accademico;

**Tenuto conto** delle economie di spesa disponibili, ammontanti ad € 24.084,44;

**Tenuto conto** del costo dei profili di cui alla scheda ministeriale disponibile sulla piattaforma ministeriale *Cineca*, allegata al presente verbale;

*delibera*

- 1) La variazione dell'organico del personale tecnico amministrativo mediante conversione di un posto di Collaboratore Informatico Area III in due posti di Coadiutore Area I, utilizzando le economie di spesa disponibili;
- 2) l'accantonamento di una cattedra di Lingua Comunitaria (CODL/02) ai fini dell'esonero dall'insegnamento per l'anno accademico 2022/2023 del Direttore ai sensi della Legge 183/2011, art. 4, c.80;
- 3) il blocco parziale (posto disponibile a tempo determinato) della cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale, (COTP/06), in considerazione della cessazione dal servizio della docente titolare. Il relativo posto non sarà, quindi, disponibile né per i trasferimenti, né per le nomine in ruolo ma sarà offerto nell'ambito delle procedure di utilizzazione e, successivamente, per nomine a tempo determinato.

***Punto 4: Ratifica compensi per borse di studio a.a. 2023/2024;  
Deliberazione n.23/2023***

***Il Consiglio di Amministrazione***

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D. n. 554 del 25/07/2006;

**Visto** il Bilancio di Previsione esercizio 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07/11/2022;

**Sentito** il Direttore, il quale comunica la necessità di istituire, per il corrente anno accademico, così come avvenuto anche negli anni precedenti, alcune borse di studio per gli allievi più meritevoli del Conservatorio;

**Visto** il verbale del Consiglio Accademico del 27 settembre 2022;

**Visto** il bando per l'assegnazione di Borse di studio riservato agli studenti per l'anno accademico 2022/2023, prot. n. 1104 del 20/02/2023 e relativa errata corrige, prot. n. 1237 del 23/02/2023;

**Visto** lo stanziamento dei fondi sul capitolo 1.2.1.256 delle uscite del bilancio dell'istituto "Borse di studio";

***delibera***

a ratifica,

di autorizzare l'impegno di spesa per l'assegnazione delle seguenti borse di studio per l'anno accademico 2023/2024:

Supporto alla comunicazione eventi istituzionali	n. 1 da € 1.000,00
Supporto ai servizi di biblioteca	n. 3 da € 750,00
supporto classi e laboratori di esercitazioni orchestrali	n. 1 da € 500,00
supporto classi e laboratori di esercitazioni corali	n. 1 da € 500,00

**Per un totale di € 4.250,00 al lordo delle imposte.**

L'importo complessivo della spesa da impegnare sarà imputata sul capitolo 1.2.1.256 delle uscite del bilancio dell'istituto, previa relazione finale di verifica dell'attività svolta.

***Punto 5: Ratifica provvedimento incarichi per attività didattica aggiuntiva a.a. 2023/2024;  
Deliberazione n. 24/2023***

***Il Consiglio di amministrazione***

**Vista** la legge del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**Visto** il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004;

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D. n. 554 del 25/07/2006;

**Visto** il D.M. prot.n. 124 del 30/09/2009, specificatamente l'annessa tabella B indicante le corrispondenze tra le classi di concorso e codici dei settori artistico disciplinari dei Conservatori di musica;

**Visto** il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D.G. del 09/02/2011, n.34;

**Visto** il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 16/02/2005 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente gli artt. 21, commi 2 e 3, e 23;

**Visto** il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 04/08/2010 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente l'art. 12;

**Visto** il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro Istruzione e Ricerca del 19/04/2018;

**Visto** il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 29/07/2022 relativo al personale del comparto AFAM specificatamente l'art. 6 dal quale si evince che "Gli incarichi di didattica aggiuntiva sono comunque sempre retribuiti. Il compenso orario è definito in sede di contrattazione integrativi di istituto e comunque non può essere inferiore ad € 50,00 lordo dipendente, tenuto conto della tipologia dell'insegnamento e dell'impegno complessivo";

**Visto** il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 29/07/2022 relativo al personale del comparto AFAM specificatamente l'art. 6 dal quale si evince che "Tenuto conto della programmazione didattica definita dall'istituzione, le ore di didattica aggiuntiva comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, sono finanziate con fondi di bilancio appositamente stanziati dai Consigli d'Amministrazione";

**Visto** il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 29/07/2022 relativo al personale del comparto AFAM specificatamente l'art. 6 comma 4 dal quale si evince che "Ciascun docente può effettuare non più di 150 ore annue di didattica aggiuntiva. Tale limite può essere superato solo in via straordinaria e per un periodo limitato, per far fronte ad eventuali esigenze didattiche dovute alla temporanea mancata copertura della cattedra";

**Visto** il Bilancio di Previsione esercizio 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07/11/2022

**Tenuto conto** della programmazione didattica definita dall'istituzione per l'anno accademico 2022/2023;

**Visto** il verbale del Consiglio Accademico del 08/02/2023;

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n.14 del 21/02/2023 nella quale sono stati conferiti gli incarichi per le ore di Viggiano (PZ);

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n.13 del 21/02/2023;

**Preso atto** del provvedimento del Direttore e del Presidente, prot. n. 1518 del 09/03/2023, inerente il fabbisogno necessario predisposto dal Direttore;

#### ***delibera***

a ratifica,

- il compenso orario di € 50,00 come da Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 29/07/2022 relativo al personale del comparto AFAM specificatamente l'art. 6;
- lo stanziamento dei fondi di bilancio per attività didattica aggiuntiva per l'anno accademico 2022-2023 così quantificato:

<b>Totale ore</b>	<b>426</b>
<b>Compenso orario</b>	<b>€ 50,00</b>
importo lordo dipendente	€ 21.300,00 da imputare sul capitolo 1.1.2.53
INPDAP carico stato (24,20%)	€ 5.154,60 da imputare sul capitolo 1.1.2.53
IRAP carico stato (8,50%)	€ 1.810,50 da imputare sul capitolo 1.1.2.57

**Totale complessivo**

**€ 28.265,10**

***Punto 6: Aggiornamento Piano Integrato Attività e Organizzazione (PIAO);  
Deliberazione n. 25/2023***

***Il Consiglio di amministrazione***

**Visto** il D.P.R. n. 132 del 28.02.2003;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004;

**Visto** il D.lgs. n. 150 del 27 ottobre 2009 in materia di “Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15 in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare l’art. 10, il quale prevede annualmente la redazione da parte delle Amministrazioni pubbliche di un documento programmatico triennale denominato “Piano della Performance”;

**Vista** la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” con particolare riferimento all’art. 8 che prescrive che l’organo di indirizzo politico, su proposta del “Responsabile della prevenzione della corruzione” adotti il piano triennale di prevenzione della corruzione, curandone la trasmissione al Dipartimento della Funzione Pubblica;

**Visto** il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, rubricato “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**Visto** il Decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97, intitolato “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 ai sensi dell’art. 7 della legge 7 agosto 2015 n. 124 in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

**Visto** il Piano Nazionale Anticorruzione come predisposto dal Dipartimento della Funzione Pubblica e trasmesso dal Ministero della Pubblica Amministrazione e la Semplificazione alla A.N.A.C in data 6 settembre 2013;

**Vista** la deliberazione 3 agosto 2016, n. 831, dell’Autorità nazionale anticorruzione, nella quale si precisa che nelle linee guida che l’ANAC ha adottato con deliberazione 13 aprile 2016, n. 430, l’Autorità stessa ha precisato che le istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica applicano le disposizioni in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza contenute nella legge n. 190/2012 e nel D.Lgs. n. 33/2013, in quanto equiparabili alle istituzioni universitarie e quindi ricomprese nelle amministrazioni pubbliche, di cui all’art. 1, co 2 del D.Lgs. n. 165/2001;

**Considerato** altresì che nella stessa deliberazione n. 831 si precisa che “con riguardo alle modalità attuative della normativa, a seguito di un confronto con il Ministero Istruzione, Università e Ricerca il PTPC delle istituzioni Afam è adottato dal Consiglio di Amministrazione, quale organo di indirizzo di dette istituzioni, e che il RPCT è individuato nel Direttore della Istituzione;

**Vista** la nota della Direzione generale AFAM, prot. n. 11108 del 7.09.2016;

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 56 del 30 novembre 2017, con la quale il Direttore dell’istituto, M° Felice Cavaliere, è stato nominato quale “Responsabile della prevenzione della corruzione” e quale “Responsabile per la trasparenza e l’integrità” del Conservatorio di Musica di Potenza, ai sensi dell’art. 7 della Legge 190/2012;

**Visto** il D.L. n. 80 del 9 giugno 2021, conv. in legge n. 113 del 6.08.2021;

**Richiamato** il Decreto Legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, nella Legge 6 agosto 2021, n.113 recante “Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l’efficienza della giustizia” che, all’art. 6, comma 1, prevede che entro il 31 gennaio di ciascun anno le pubbliche amministrazioni, di cui all'articolo 1, comma 2, delDecreto Legislativo 30 marzo 2001, n.165, con più di cinquanta dipendenti, adottino il Piano Integrato di Attività e

Organizzazione (PIAO), di durata triennale, nel rispetto delle vigenti discipline di settore e, in particolare, del Decreto Legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 e della Legge 6 novembre 2012, n. 190; **Visto** il Piano Integrato di Attività del Conservatorio, triennio 2022-2024, adottato con provvedimento del Presidente, prot. n. 8700 del 27/10/2022 e ratificato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 65 del 07 novembre 2022;

**Tenuto conto** che il PIAO è stato adottato secondo le sez. indicate nello schema di decreto ministeriale, con le relative Linee Guida e rappresentazione grafica, con una tecnica redazionale *per relationem* coerente con gli atti già adottati e integrata dall'apporto istruttorio, dando atto che in funzione dell'adozione ed efficacia giuridica degli atti del Parlamento o del Governo si adeguerà il PIAO;

**Ritenuto** di approvare l'aggiornamento del Piano Integrato di Attività e di Organizzazione (PIAO) predisposto dal Direttore del Conservatorio;

***delibera***

- di considerare le premesse parte integrante e sostanziale del presente deliberato, costituendone motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/1990 s.m.i.;
- di approvare il Piano Integrato di Attività e di Organizzazione triennio 2023- 2025 (PIAO), così come previsto dal D.L. n. 80 del 9 giugno 2021, conv. in legge n. 113 del 6.08.2021;
- di provvedere alla pubblicazione del suddetto piano sul sito web istituzionale – sezione Amministrazione trasparente - sottosezione di livello 1 relativa alla “Performance”.

Alle ore 12.30, terminata la discussione dell'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

**Le presenti delibere sono dichiarate immediatamente esecutive**

Letto, approvato e sottoscritto

Potenza, 14 marzo 2023

Il Direttore Amministrativo  
Dott.ssa *Maria Rosaria Scavone*

Il Presidente  
*Avv. Aniello Cerrato*