

Corso Propedeutico in POPULAR MUSIC (Canto POP-ROCK)

Esame di Ammissione

1) Esecuzione di 3 brani a libera scelta del candidato di diversi stili del repertorio (Pop, Rock, Ballad, Songwriting, Funk, Reggae, Bossanova, Latin, etc.) di cui almeno 1 in lingua italiana ed 1 in lingua inglese. I brani proposti dovranno essere eseguiti con accompagnamento adeguato alla tipologia e allo stile; pertanto, è ammesso l'eventuale accompagnamento tramite supporto digitale.

2) Colloquio motivazionale

La commissione si riserva la facoltà di integrare la prova con ulteriori richieste estemporanee che, se necessario, definiscano ulteriormente le capacità del candidato rispetto ai seguenti ambiti:

- Verifica delle eventuali competenze complementari di Pianoforte e/o Chitarra;
- Tecniche di registrazione, montaggio e ripresa, programmazione e scrittura musicale sui seguenti software: Logic; Cubase/Nuendo; Digital Performer, Ableton live, Pro Tools; Sibelius; Musescore;
- Valutazione dell'eventuale Curriculum artistico, didattico/professionale del candidato.