



CONSERVATORIO STATALE MUSICA "C.G.DA VENOSA - POTENZA - POTENZA

Documento in allegato protocollato in data 04/07/2023

N° di Protocollo - 0003856 -

Oggetto: PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 INCARICO NELL'AMBITO DEL PROGETTO ERASMUS E DI ALTRE ATTIVITÀ CORRELATE ALL'UFFICIO RELAZIONI INTERNAZIONALI

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1433 (DIDATTICA)

Sottoclassificazione 1: DIDATTICA


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: Albo e sito web

Mezzo invio\ricezione: Albo e sito web

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0003856	2023	04072023	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“C. GESUALDO DA VENOSA”
POTENZA

Potenza 04/07/2023

PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 INCARICO NELL'AMBITO DEL PROGETTO ERASMUS+ E DI ALTRE ATTIVITÀ CORRELATE ALL'UFFICIO RELAZIONI INTERNAZIONALI PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA “CARLO GESUALDO DA VENOSA” DI POTENZA PER GLI ANNI ACCADEMICI 2022/2023 e 2023/2024.

IL DIRETTORE

Vista la legge 508 del 21 dicembre 1999;

Vista la legge 241/1990 e successive modificazioni e integrazioni, recante disposizioni in materia di procedimento amministrativo;

Visto il D.lgs. 196/2003 “Codice in materia di trattamento dei dati personali”;

Visto il D.P.R. 445/2000, recante il T.U. in materia di autocertificazione amministrativa;

Visto il D.P.R. 132/2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni Afam;

Visto l'art.7 comma 6 del d. lgs. 165/01;

Visto lo Statuto del Conservatorio Gesualdo da Venosa di Potenza;

Vista l'Erasmus Charter for Higher Education 2021-2027;

Considerata l'urgenza di procedere all'implementazione dell'European Student Identifier e dell'European Student Card, come previsto dagli accordi di Programma sottoscritti con l'Agenzia Europea;

Considerata l'urgenza di procedere al rinnovo dei pregressi accordi interistituzionali e alla stipula di nuove convenzioni da effettuarsi esclusivamente tramite la piattaforma informatica Dashboard EwP;

Valutata la necessità di porre a regime l'uso e l'implementazione dell'OLA e dell'App Erasmus+;

Considerata la necessità di supportare il processo di internazionalizzazione implementando i principi e le procedure delineate dal Processo di Bologna in merito al riconoscimento dei titoli di studio esteri, al corretto uso del sistema ECTS, al rilascio del Diploma supplement e, con particolare riferimento, alla redazione del Catalogo ECTS d'Istituto;

Considerato che l'attuale referente Erasmus e rapporti Internazionali necessita di un supporto fornito di adeguate competenze;

Tenuto conto che i tempi delle procedure relative ai processi di internazionalizzazione richiedono tempi congrui, che non coincidono con l'inizio dell'anno accademico

DISPONE

Art. 1

È indetta, presso il Conservatorio Gesualdo da Venosa di Potenza, una procedura di valutazione comparativa per il conferimento del seguente incarico, da attribuirsi al personale docente interno o, in subordine, mediante stipula di contratto di consulenza ad esperto esterno di riconosciuta esperienza e competenza ed in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali:

Referente Programma “ERASMUS+” ed eventuali altre attività correlate all’Ufficio Relazioni Internazionali del Conservatorio.

Art. 2 Compiti specifici

L’incarico prevede la collaborazione a supporto delle seguenti attività:

- Gestione dell’Ufficio Erasmus e delle relazioni internazionali del Conservatorio;
- Implementazione della piattaforma Dashboard EwP;
- Implementazione della gestione digitale del Programma Erasmus (OLA, Erasmus App, etc.);
- Messa in opera ed implementazione della ESI e della ESC;
- Iscrizione e Gestione della piattaforma EGRACONS;
- Progettazione di Blended Intensive Programmes;
- Conduzione dei rapporti con le diverse Istituzioni partner all’estero;
- Assistenza agli studenti stranieri per il disbrigo delle pratiche burocratiche;
- Assistenza e preparazione degli studenti, dei docenti e del personale del Conservatorio per gli adempimenti relativi all’espletamento delle pratiche e alla permanenza all’estero;
- Supporto pratico per la rendicontazione secondo le modalità definite dall’Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire.

Art. 3 Requisiti di accesso

Per la partecipazione alla procedura di valutazione comparativa è necessario essere in possesso dei seguenti requisiti:

- conoscenza parlata e scritta della lingua inglese non inferiore al livello B2;
- adeguato curriculum professionale attinente all’incarico per il quale si concorre (art. 7, punti 2 e 3);

Art. 4 Titoli valutabili

Saranno valutati i seguenti titoli:

- laurea (diploma di laurea vecchio ordinamento conferita secondo l’ordinamento previgente al D.M. 509/99 o laurea specialistica o laurea magistrale) in Lingue, Lettere, Economia, Scienze Politiche; oppure diploma di Istituzione AFAM V.O. o Diploma Accademico AFAM di II livello ai sensi della L 508/99 e successive modifiche e integrazioni (max 5 titoli);
- esperienza documentata, anche mediante autocertificazione, di attività lavorativa nell’ambito di uffici relazioni internazionali e/o Erasmus presso Istituzioni musicali Afam;
- conoscenza della normativa vigente nell’ambito del Programma Erasmus+ per la Formazione Superiore con particolare riguardo alle istituzioni musicali Afam;
- partecipazione documentata, anche mediante autocertificazione, ad attività di formazione (corsi, workshops, seminari, giornate informative, convegni, etc.), organizzata da enti o organizzazioni nazionali e/o internazionali di chiara fama con particolare riguardo alla specificità delle istituzioni musicali Afam;
- conoscenza dei più diffusi applicativi informatici, con particolare riferimento alle piattaforme ufficiali (Mobility Tool, Beneficiary Module, ECAS, Pagina dei servizi INDIRE, Dashboard EwP,

OLA, Erasmus App) del Programma Erasmus e a quelle maggiormente in uso presso le Istituzioni musicali AFAM per l'implementazione del Programma stesso (EASY Dreamapply, Easy Mobility Online, etc.);

- conoscenza approfondita del programma Erasmus+ e delle sue varie azioni chiave;
- conoscenza generale dei principi del Processo di Bologna e delle sue principali applicazioni, con particolare riferimento a quanto attinente al Programma Erasmus;

I requisiti di accesso e i titoli valutabili dovranno essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione alla selezione indicata al successivo art. 6.

Il personale docente interno, se in possesso dei requisiti previsti e del profilo professionale richiesto, ha diritto di precedenza nel conferimento dell'incarico rispetto ai soggetti esterni.

Art. 5 Durata e oggetto dell'incarico

L'incarico avrà decorrenza a partire dalla data di individuazione (o sottoscrizione del contratto, in caso di personale esterno), durerà fino al 31/10/2024 ed avrà ad oggetto l'attività riportata all'art. 1 del presente bando.

La prestazione oggetto della presente procedura verrà resa, in caso di collaboratore esterno, nel contesto di un rapporto che non avrà in alcun modo carattere di lavoro subordinato e sarà organizzata autonomamente, compatibilmente con le necessità del Conservatorio.

Il compenso sarà determinato dal CdA e sarà corrisposto al termine della attività oggetto del contratto.

Art. 6 Domanda di partecipazione e modalità di presentazione dei titoli

La domanda di candidatura, redatta in carta semplice secondo il modello allegato (Allegato A), debitamente sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" – Via Tammone, 1 - 85100 POTENZA, dovrà essere presentata entro e non oltre il termine perentorio del 21/07/2023, secondo la seguente modalità:

1. Spedita a mezzo posta certificata (PEC) all'indirizzo: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

Nell'oggetto della mail dovrà essere indicata la seguente dicitura: "Procedura di valutazione comparativa: ufficio relazioni internazionali", unitamente al numero di protocollo di questo bando.

Nella domanda il candidato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/00:

1. nome e cognome, data e luogo di nascita, residenza e domicilio eletto ai fini della presente selezione, codice di avviamento postale, recapito telefonico e l'autorizzazione all'utilizzo di un indirizzo di posta elettronica per le eventuali comunicazioni relative alla procedura selettiva. L'eventuale variazione dei predetti dati dovrà essere tempestivamente comunicata al Conservatorio.

La firma apposta dal candidato in calce alla domanda, a norma dell'art. 3, commi 5 e 11 della legge n. 127/97 e del D.P.R. 445/2000, non è soggetta ad autenticazione.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione della residenza e del recapito da parte del candidato, o da mancata o tardiva comunicazione relativa alla variazione dei dati suindicati, né per eventuali disguidi non imputabili a questa Amministrazione.

ALLA DOMANDA IL CANDIDATO DOVRÀ ALLEGARE:

- a) Attestazione del possesso dei requisiti di accesso (anche in autocertificazione);
- b) I titoli valutabili di cui agli art. 3, e 4 che potranno essere presentati secondo una delle seguenti modalità:
 - mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione (Allegato B) rilasciata ai sensi dell'art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445;
 - in copia scansionata, con allegata una dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (Allegato C) rilasciata ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, relativa alla conformità della copia all'originale in proprio possesso;
- c) Elenco della documentazione allegata.
- d) Curriculum vitae sintetico relativo alla formazione e all'attività professionale inerente al bando;
- e) Copia fotostatica del documento di identità.

A tutti gli atti e documenti redatti in lingua straniera dovrà essere allegata una traduzione, in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, redatta dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare, ovvero da un traduttore ufficiale.

Nel rispetto di quanto stabilito dalle norme in materia si precisa che la Commissione potrà valutare esclusivamente i titoli presentati secondo le disposizioni di cui sopra.

Non si terrà conto di titoli eventualmente indicati in altra documentazione allegata. Non sono ammessi riferimenti a documentazione già presentata per partecipare ad altre selezioni indette da questa Istituzione.

Tutti i documenti sopra elencati dovranno essere inviati in un unico file formato pdf, unitamente alla domanda.

Art. 7 Valutazione dei titoli

La Commissione giudicatrice è nominata dal Direttore ed è formata dallo stesso o da un suo delegato e da n. 2 docenti in servizio presso il Conservatorio di Potenza.

Il Direttore o il suo delegato presiede i lavori.

Sono oggetto di valutazione preliminare le domande presentate da Docenti dipendenti in servizio presso il Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza; in subordine, e comunque solo in caso di esito negativo della predetta ricognizione interna, sono valutate le domande presentate da candidati esterni.

La Commissione disporrà, per la valutazione dei titoli, di complessivi 100 punti. Tale punteggio deve intendersi così suddiviso:

- 1.** Per ogni Diploma di Laurea (v.o.) o Diploma di Laurea specialistica (n.o.) o Diploma AFAM (v.o.) o Diploma Accademico AFAM di II livello, compreso il Titolo di accesso: 2 punti se attinente ai corsi di studio oggetto di insegnamento nei Conservatori di musica; 0,50 punti se non attinente ai corsi di studio oggetto di insegnamento nei Conservatori di musica (max 5 titoli valutabili);
- 2.** Altri titoli di studio e/o corsi di formazione (corsi, workshops, seminari, giornate informative, convegni, etc.) organizzati da enti o organizzazioni nazionali e/o internazionali di chiara fama che, a giudizio della Commissione esaminatrice, possano essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta, con particolare riguardo alla specificità delle Istituzioni musicali AFAM: fino a un massimo di punti 20.
- 3.** Esperienze lavorative maturate sia in Italia che all'estero nello svolgimento di incarichi attinenti alle competenze professionali richieste nelle Istituzioni musicali AFAM: fino ad un massimo di punti 30.
- 4.** Colloquio con la Commissione giudicatrice volto ad accertare le competenze linguistiche e la capacità d'uso delle principali piattaforme informatiche legate al Programma Erasmus dei candidati e relativamente

alle precedenti esperienze lavorative. La Commissione ha a disposizione per il colloquio fino ad un massimo di 40 punti.

La valutazione del punteggio di cui ai punti 2 e 3 non terrà conto meramente del numero dei titoli posseduti, ma anche e soprattutto della rilevanza che i titoli stessi hanno nei confronti dell'incarico offerto.

La Commissione predetermina i criteri ed i parametri in base ai quali effettua la valutazione dei candidati, nel rispetto di quanto enunciato nel presente Bando di procedura pubblica.

Sono considerati in possesso dei requisiti professionali richiesti dalla presente procedura i candidati che raggiungano un punteggio minimo generale di 60/100 avendo conseguito non meno di 30 punti nella valutazione dei titoli di cui ai punti 2 e 3 dell'art. 7.

Art. 8 Graduatoria finale

La valutazione non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso individuazione. Al termine della procedura comparativa, la Commissione indica l'esito della valutazione, individuando il candidato prescelto al quale affidare l'incarico.

Non si darà luogo alla valutazione dei candidati che producano una domanda non conforme a quanto previsto dal presente Bando, non in possesso dei requisiti di cui all'art. 3 e che non producano titoli valutabili indicati all'art. 4.

Non si attribuirà l'incarico qualora non venga accertata l'adeguata qualificazione in relazione all'oggetto della presente procedura.

Art. 9 Trattamento dei dati personali

I dati acquisiti ai fini della procedura comparativa saranno trattati con procedure prevalentemente informatizzate e solo nell'ambito per il quale sono conferiti e nei procedimenti con esso connessi, nel rispetto di quanto stabilito dal Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR). Detti dati verranno conservati, nel rispetto del D. Lgs. 196/03, come modificato dal D. Lgs. N. 101/2018 per il periodo strettamente necessario per l'utilizzo degli stessi, nell'ambito del procedimento amministrativo correlato.

Il conferimento e la raccolta dei dati è obbligatoria per l'istruzione della procedura selettiva e, qualora si tratti di dati sensibili, sono effettuati ai sensi della Legge 5 febbraio 1992, n. 104 "Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone disabili", D.P.R. 9-5-1994 n. 487 "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi" e della Legge 12 marzo 1999, n. 68 "Norme per il diritto al lavoro dei disabili".

I dati contenuti e raccolti nell'ambito del presente procedimento amministrativo potranno essere comunicati agli altri servizi del Conservatorio di Potenza e ad altri soggetti solo nei limiti e nella quantità strettamente necessaria ad assolvere a finalità di loro competenza ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Il bando di cui alla presente selezione verrà pubblicato sul sito Internet del Conservatorio al seguente indirizzo: <https://www.conservatoriopotenza.it/>

Art. 10 Norme finali

Il Conservatorio si riserva la facoltà di modificare, prorogare, sospendere, revocare il presente bando in relazione a nuove disposizioni di legge o per comprovate ragioni di pubblico interesse, nonché la facoltà di non conferire l'incarico in caso di mutate esigenze istituzionali.

IL DIRETTORE
M° Felice CAVALIERE

Firmato digitalmente da

Felice Cavaliere

CN = Cavaliere Felice
C = IT