



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA**  
**“ GESUALDO DA VENOSA ”**  
Via Tammone, 1 - 85100 POTENZA

Oggetto: Determina a contrarre noleggio partiture

***IL DIRETTORE***

**Vista** la richiesta del 11/09/2023, acquisita agli atti con prot. n. 5037, da parte del docente Antonio Smaldone, con la quale ha richiesto, per la realizzazione del Progetto d'Istituto biennale “*Clementer Clementi*”, il noleggio delle seguenti partiture:

- M. Clementi / P. Spada: SINFONIA N. 3 in sol magg. (Great National Symphony) per orchestra;
- M. Clementi / P. Spada: CONCERTO in do magg. per pianoforte e orchestra;

**Considerato** che il Conservatorio non ha in dotazione le partiture richieste e, pertanto, risulta indispensabile noleggiare le stesse, al fine di garantire il regolamento svolgimento del progetto sopracitato;

**Visti** i verbali del Consiglio Accademico del 29/09/2022 e del 11/09/2023;

**Considerato** che le partiture sono reperibili esclusivamente dalla casa editrice *Sugarmusic S.p.A. c/o SCHOTT MUSIC GmbH & Co.* con sede legale in Galleria del Corso, 4 20122 Milano;

**Vista** la richiesta di preventivo inviata alla casa editrice sopracitata in data 14/09/2023 con prot. n. 5179;

**Visto** il preventivo inviato dalla *Sugarmusic S.p.A.* in data 14/09/2023, acquisito agli atti con prot. n. 5180, pari ad € 879,40 Iva inclusa;

**Visto** il Codice degli Appalti (D. Lgs. n. 36/2023);

**Visto** il d.lgs. 36/2023, con particolare riferimento all'art. 15 e l'allegato I.2, che disciplinano la figura del responsabile del progetto;

**Visto** il d.lgs. 33/2013, in materia di “*Amministrazione trasparente*”;

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26/07/2005 ed approvato dal MUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 554 del 25 luglio 2006 ed in particolare l'art. 51;

**Visto** il Preventivo Finanziario Gestionale, esercizio finanziario 2023, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 63 del 07/11/2022;

**Considerato** che è possibile far ricorso alla procedura sotto soglia in affidamento diretto, ai sensi del D.Lgs. n. 36/2023, in quanto l'importo per l'affidamento è inferiore alla soglia prevista dal Codice degli Appalti per gli affidamenti diretti;

**Considerato** che l'art. 52 del D.Lgs. 36/2023 prevede che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a 40.000 euro, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti;

**Visto** l'esito dei controlli effettuati sulla ditta *Sugarmusic S.p.A.* in merito a Durc, Annotazioni Anac e Verifiche PA;

**Considerato** che la Legge di Stabilità 2022 ha stabilito che la soglia oltre la quale vige l'obbligo per le Amministrazioni di utilizzare il Me.Pa. per l'acquisto di beni e servizi è pari o superiore ad € 5.000;

**Dato atto**, pertanto, che l'affidamento con l'operatore economico si perfezionerà attraverso scambio dicorrispondenza a mezzo pec e/o e-mail;

**Verificata** la disponibilità sulla U.P.B. 1.2.1. capitolo 255 del bilancio dell'istituto (*Produzione artistica e ricerca*);

**Preso atto** che verrà acquisito il codice CIG;

**determina**

- per le motivazioni indicate in premessa, di procedere ad un ordine di noleggio alla casa editrice *Sugarmusic S.p.A. c/o SCHOTT MUSIC GmbH & Co.* con sede legale in Galleria del Corso, 4 20122 Milano, delle seguenti partiture:
    - M. Clementi / P. Spada: SINFONIA N. 3 in sol magg. (Great National Symphony) per orchestra;
    - M. Clementi / P. Spada: CONCERTO in do magg. per pianoforte e orchestra;
- per un importo complessivo per l'intera fornitura pari ad **€ 879,40 Iva inclusa**;
- di autorizzare, contestualmente, tutti gli atti necessari all'impegno e alla liquidazione della spesa, da parte, rispettivamente del Direttore Amministrativo e del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria sulla U.P.B. 1.2.1. capitolo 255 del bilancio dell'istituto (*Produzione artistica e ricerca*).

Il Responsabile Unico del Progetto (RUP) è il Direttore del Conservatorio.

Il Direttore  
M° *Felice Cavaliere*