

**PROCEDURA SELETTIVO - COMPARATIVA AD EVIDENZA
PUBBLICA PER L'ATTRIBUZIONE DI INCARICHI AD ESPERTI
ESTERNI COME "STRUMENTISTI AGGIUNTI PER L'ORCHESTRA"
NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DI PRODUZIONE
ARTISTICA PROGRAMMATE DAL CONSERVATORIO
ANNO ACCADEMICO 2024-2026**

VERBALE

- **INSEDIAMENTO COMMISSIONE**
- **CRITERI DI VALUTAZIONE**
- **REDAZIONE GRADUATORIA**

Verbale di insediamento della Commissione per la valutazione delle candidature pervenute relative alla selezione per l'attribuzione di incarichi ad esperti esterni in qualità di "strumentisti aggiunti per l'orchestra" per gli anni accademici 2024-2026 riferita ai seguenti strumenti:

Violino	Corno
Viola	Tromba
Violoncello	Trombone
Contrabbasso	Euphonium
Flauto	Basso Tuba
Oboe	Sassofono
Clarinetto Basso	Fagotto
	Corno Inglese

la Commissione giudicatrice, appositamente nominata dal direttore del Conservatorio di Musica di Potenza M° Felice Cavaliere con prot. n.2968 del 21/05/2024 per procedere alla compilazione della graduatoria degli aspiranti che hanno prodotto domanda per gli strumenti sopra indicati è così formata:

M° PIETRO CICOLECCHIA	Docente interno di Teoria, ritmica e percezione musicale
M° ROCCO ELETTO	Docente interno di Teoria, ritmica e percezione musicale
M° CAVALIERE FELICE	Direttore

L'anno 2024, il giorno 27/05/2024 alle ore 10,00 nella presidenza del Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza, si riuniscono i commissari M° Felice Cavaliere, M° Pietro Cicolecchia.

Il Commissario M° Rocco Eletto fa parte della commissione in modalità on line.

La commissione così riunita nomina come segretario verbalizzante il M° Pietro Cicolecchia ed in via preliminare prende visione dei seguenti atti e documenti:

- Avviso Pubblico per la procedura di selezione Prot. 2630 del 3/05/2024.

La commissione, giusto quanto previsto dagli atti sopra citati, assume come criterio generale direttivo dei propri lavori l'osservanza delle vigenti disposizioni di legge in materia di autocertificazione amministrativa, secondo i limiti ivi specificati:

a) necessità, per i candidati, di autocertificare dettagliatamente i titoli di studio professionali ed artistici;

b) presentazione di curricula attestanti l'attività artistico-culturale-professionale debitamente firmati.

La Commissione, stabilisce che ai fini della valutazione dei titoli presentati si procederà secondo i criteri stabiliti dal Bando e dalle griglie di valutazione formulate dalla Commissione stessa.

I membri della Commissione, avendo preso visione dell'elenco degli aspiranti trasmesso dall'Ufficio del protocollo, dichiarano personalmente di non avere rapporti di parentela con i candidati tutti e di non essere direttamente interessati al conferimento dell'incarico di cui all'oggetto.

La Commissione, preso atto di quanto disposto dagli artt. 5 e 6 dell'avviso pubblico citato a verbale, prima di procedere all'apertura dei plichi inviati dai candidati, definisce ulteriormente i criteri ai fini dell'attribuzione dei vari punteggi.

Tali criteri sono i seguenti:

1. Per quanto riguarda i Titoli di studio, indicati all'Art.5 del Bando, si provvederà ad attribuire un punteggio in base alle seguenti categorie accademiche:
 - Diploma v. o.
 - Diploma Accademico di I Livello
 - Diploma Accademico di II Livello
 - Altri titoli Accademici
2. Per la valutazione dei curricula attestanti l'attività artistico professionale si terrà conto di quella svolta avendo seguito masterclass, conseguito Premi in pubblici concorsi relativi alla disciplina per cui si presenta domanda, pubblicato incisioni discografiche, aver effettuato attività strumentale in formazioni cameristiche e varia non già valutata nel successivo punto 3;
3. Per ciò che concerne l'idoneità conseguita presso istituzioni lirico/orchestrale si provvederà ad attribuire il punteggio per singolo risultato. Per l'attività svolta in

orchestre si provvederà ad attribuire il punteggio per singola produzione. in relazione al livello dei programmi eseguiti e dell'Istituzione organizzatrice.

La commissione procede alla valutazione delle candidature presentate concludendo i lavori alle ore 12.00.

Si allega al presente verbale la graduatoria degli aspirati idonei e non idonei suddivisi per strumento.

Potenza. 27 Maggio 2024

Letto, confermato e sottoscritto

La Commissione

M° CAVALIERE FELICE

M° PIETRO CICOLECCHIA

M° ROCCO ELETTO