



Ministero
Università
Ricerca



Conservatorio di Musica
GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
Istituzione di Alta Cultura

J F J
2024



Jazzualdo Jazz Festival

28 - 29 - 30 - 31 OTTOBRE 2024

IL FESTIVAL JAZZ del CARLO GESUALDO da VENOSA
CONSERVATORIO DI MUSICA DI POTENZA
Istituzione di alta Cultura



Jazzualdo Festival Jazz

è una produzione del
CARLO GESUALDO DA VENOSA
CONSERVATORIO DI MUSICA DI POTENZA
istituzione di alta Cultura

Scuola di Jazz del Carlo Gesualdo da Venosa Conservatorio di Potenza

nell'ambito Autunno letterario



con il Patrocinio
del Comune
di Potenza

Il Direttore M.O **Felice Cavaliere**

Il Presidente Avv. **Aniello Cerrato**

info 0971 46056 - conservatoriopotenza.it



I quattro concerti in programma si snodano su un repertorio che spazia dalla tradizione afroamericana al jazz-rock, includendo l'esecuzione in prima assoluta di brani inediti composti dagli stessi studenti della Scuola di Jazz del Conservatorio che saranno i protagonisti assoluti del Festival. L'idea progettuale riprende e comprende la "jazz poetry" (poesia jazz), definita come poesia che "dimostra il ritmo jazz o la sensazione di improvvisazione" e anche come "poesia che prende come scenario la musica jazz". Le esibizioni concertistiche prevedono letture di poesie e componimenti poetici a cura degli stessi esecutori nella consapevolezza che ci sono musicisti che, per le loro composizioni, vengono ispirati da versi e narrazioni e poeti e scrittori che si fanno accompagnare da note e melodie per creare assonanze e ritmi con le parole. La giornata conclusiva vedrà protagonista la neonata Big Band del nostro Conservatorio, diretta e curata dal Maestro Dino Plasmati.

Lunedì 28 ottobre
ore 20.00 Cappella dei Celestini

JAZZ-ROCK TIME

"Jazz non è quello che fai, ma come lo fai" (Fats Waller).

Il repertorio prevede la frizzante esecuzione di brani jazz-rock tra i più significativi dell'evoluzione di tale linguaggio caratteristico degli anni settanta.

Line up:

Rossana Machiella voce, **Luciano Sansone** chitarra
Vincenzo Cestone piano, **Rocco Sinisgalli** basso elettrico
Omar Laguardia batteria



Martedì 29 ottobre
ore 20.00 Cappella dei Celestini

IDEAL STANDARDS

Il quintetto esegue una raccolta di jazz standard tra i più significativi della tradizione afroamericana.

Line up

Daniela Rosa Benedetto voce

Alessandro Di Stasi chitarra

Antonello Liccione piano

Rocco Sinigalli contrabbasso

Francesco Di Tolla batteria

Mercoledì 30 ottobre
ore 20.00 Cappella dei Celestini

OUR BEST COMPOSITIONS

*Un concerto con un repertorio di brani inediti in prima esecuzione assoluta composti dagli stessi studenti della Scuola di Jazz.
Un viaggio attraversando stili e forme compositive proprie del jazz.*

Line up:

Sofia Pace voce

Michele Brienza chitarra

Giovanni Di Mare piano

Valerio Santarsiero basso elettrico

Gabriele Crispino batteria

Mercoledì 31 ottobre

ore 20.00 Teatro "Francesco Stabile"

SWINGING TOGETHER

Un repertorio accattivante che spazia dal jazz alla musica da film, interpretando brani dei più grandi arrangiatori e compositori come Sammy Nestico, Quincy Jones, Henry Mancini, Miles Davis, Jimmy Van Heusen e Oliver Nelson in un progetto interdipartimentale che affianca studenti e professionisti del settore.

Line up:

Dino Plasmati direttore

Claudia Desiderio voce

Rossana Machiella voce

JAZZUALDO BIG BAND

Luca Seccafieno tromba, Dario Satriani tromba, Rosario De Luca tromba
Donatello Samela sax contralto, Alexandra Guerriero sax contralto
Pepi Romaniello sax tenore, Antonio Verbicaro sax tenore
Arcangelo Di Lorenzo sax baritono, Antonio Pace trombone
Alessandro Tedesco trombone, Salvatore Lanzillotti trombone basso
Antonio Ciorciari chitarra, Selenia Silvia Glielmi chitarra
Maddalena Di Pierro pianoforte, Claudio Massimo Oriolo pianoforte
Valerio Santarsiero basso elettrico, Gabriele Crispino batteria



conservatoriopotenza.it

