



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“GESUALDO DA VENOSA”
POTENZA

Allegato 2 al verbale del C.A. del 27.05.2025

Il Consiglio accademico, considerato che è richiesto un parere in merito al Regolamento che disciplina il prestito degli strumenti musicali e dei sussidi didattici di proprietà del Conservatorio, nella seduta del giorno 27 maggio 2025 propone al CdA il seguente

**REGOLAMENTO PER IL PRESTITO DEGLI STRUMENTI
AGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO**

Art. 1

Oggetto del regolamento

Il presente regolamento disciplina le modalità di utilizzo degli strumenti musicali e dei sussidi didattici di proprietà del Conservatorio.

Art. 2

Soggetti

Il presente regolamento si applica agli studenti iscritti al Conservatorio ed in regola con il pagamento delle tasse.

Art. 3

Finalità del prestito

Il prestito degli strumenti potrà avvenire per motivi di studio, per esercitazioni o per lo svolgimento di concerti organizzati dallo stesso Conservatorio.

Art. 4

Decorrenza

Il presente regolamento decorre dalla data di approvazione del CdA e fino a nuove eventuali disposizioni.

Art. 5

Modalità effettuazione prestito

La domanda di prestito, compilata sull'apposito modello disponibile presso l'Ufficio economato, va indirizzata al responsabile dell'Ufficio acquisti corredata del parere favorevole del docente dell'allievo che chiede il prestito.

Per quanto riguarda il prestito giornaliero richiesto per motivi di studio la consegna è affidata agli operatori presenti nell'Info Desk al padiglione A.

La consegna di strumenti musicali di durata annuale o mensile è effettuata dal responsabile dell'Ufficio acquisti. È fatto obbligo allo studente che ritira lo strumento evidenziare eventuali anomalie o difetti dello stesso. In caso di mancata comunicazione potrà esserne ritenuto responsabile alla consegna.

Nel caso di richiesta di utilizzo di strumenti del Conservatorio per la realizzazione di attività artistiche istituzionali il prestito avverrà su formale richiesta del relativo docente che attesterà lo stato dello strumento all'atto della consegna e della restituzione. In questi casi il prestito sarà concesso per i giorni delle prove e delle esecuzioni e sarà a titolo gratuito.

Al momento del ritiro dello strumento, il soggetto che lo prende in prestito (persona maggiorenne o genitore di allievo minorenni) deve presentarsi munito dell'autorizzazione scritta al ritiro dello strumento e di un documento di riconoscimento. Il prestito verrà annotato sull'apposito registro dove dovranno essere indicati gli estremi della domanda e dell'autorizzazione, lo strumento che viene dato in prestito, gli estremi del documento di riconoscimento del soggetto che usufruisce del prestito, la data di inizio e termine del prestito, la ricevuta di pagamento ove previsto, la firma di chi ritira lo strumento e di colui che lo consegna. Il registro conterrà l'annotazione, da parte del docente dell'allievo, dello stato di funzionalità dello strumento al momento della consegna e sarà custodito dall'amministrazione del Conservatorio.

Art. 6

Obblighi del soggetto che riceve in prestito lo strumento

Il soggetto che usufruisce del prestito d'uso è tenuto a custodire lo strumento con la massima cura e a restituirlo integro al termine del prestito secondo le modalità di cui al precedente articolo.

La data della restituzione deve essere preventivamente concordata con il responsabile dell'Ufficio acquisti e deve avvenire alla presenza di un docente competente ad attestare l'integrità dello strumento mediante annotazione e firma sull'apposito registro.

I danni eventualmente arrecati allo strumento sono a carico degli utilizzatori, come pure la sostituzione delle parti deteriorabili (corde, ance, imboccature ...) durante il periodo del prestito.

È fatto divieto assoluto di concedere lo strumento ottenuto in prestito ad altre persone.

Qualora vengano violate le disposizioni di cui al presente regolamento, oltre al risarcimento dell'eventuale danno, il soggetto inadempiente si vedrà preclusa la possibilità di ricevere in futuro altri strumenti in prestito d'uso.

Al termine prefissato per la riconsegna dello strumento, il prestito potrà essere prorogato solo previa motivata richiesta ed espressa autorizzazione da parte del CdA, secondo le modalità di cui al precedente art. 3.

Art. 7

Costi del prestito

I costi del prestito saranno fissati annualmente con delibera del CDA.

Il pagamento deve essere effettuato mediante versamento sul cc. intestato al Conservatorio e copia della ricevuta deve essere consegnata all'ufficio Economato.

Eventuali esoneri dal pagamento per motivi di reddito, dovranno essere corredati della certificazione Isee e sottoposti al parere favorevole del Consiglio di Amministrazione.

Art. 8

Responsabilità e sanzioni

All'utente che non restituisca nei termini previsti lo strumento ricevuto in prestito, sarà inviata, da parte dell'Amministrazione, raccomandata a.r. con invito a restituirlo.

Se il ritardo persiste oltre i 15 giorni dalla scadenza l'allievo sarà tenuto al versamento, oltre che della quota fissata, anche di un ulteriore importo pari al 50% dell'ammontare del prestito.

Nell'ipotesi di danneggiamento, attestato dal docente dell'allievo e/o dal Direttore, ovvero di smarrimento o furto dello strumento avvenuto nel periodo del prestito, l'utilizzatore sarà obbligato alla riparazione integrale dello strumento e/o alla sua sostituzione con strumento della stessa marca e con le stesse caratteristiche.

In mancanza di reperimento di analogo strumento musicale l'utilizzatore dovrà rimborsare il costo del valore commerciale dello strumento come determinato dal CdA.