

DCSL26 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA

Documenti MUR e CNAM

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI FISARMONICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA
A5 - Indirizzi	solistico-interpretativo didattico
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: 1071 Data del decreto: 26/05/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 34 Data: 09/02/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: solistico-interpretativo

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 1	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori - Ensemble di fisarmoniche 1	5	24/101 19%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori 1	18	40/410 9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Improvvisazione allo strumento 1	6	30/120 20%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 1	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica 1	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03	PROGETTAZIONE DI EVENTI E /O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLO DAL VIVO	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1	2	30/20 60%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	4	35/65 35%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 27%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 2	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 2	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori - Ensemble di fisarmoniche 2	5	24/101 19%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori 2	18	40/410 9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Improvisazione allo strumento 2	2	20/30 40%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 2	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica 2	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03	PRODUZIONE ESECUTIVA DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI BE DI SPETTACOLO DAL VIVO	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 2	2	30/20 60%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30 40%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Prova finale	Prova finale			9		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	14	Discipline musicologiche Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/04 COTP/01	4 10	2 5	2 5	0 0
Attività Caratterizzanti	64	Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme	CODI/18 COMI/03	54 10	29 5	25 5	0 0
Attività Affini e Integrative	8	Attività affini e integrative Attività affini e integrative	COCM/03 COMI/01	4 4	2 2	2 2	0 0
A scelta dello studente	12	A scelta dello studente	-	12	6	6	0
Ulteriori attività formative	6	Ulteriori attività formative	-	6	4	2	0
	4	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	4	2	2	0
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	3	3	0	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9	0
Totale	120				60	60	0

Indirizzo: didattico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	3	20/55 27%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 1	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	5	20/105 16%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Trattati e metodi	3	10/65 13%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori 1	15	36/339 10%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori - Ensemble di fisarmoniche 1	4	24/76 24%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 1	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Pedagogia musicale	4	25/75 25%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica della storia della musica	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30 40%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 2	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della notazione musicale	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 2	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori 2	15	36/339 10%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Metodologia dell'insegnamento strumentale	2	10/40 20%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Tecniche di lettura estemporanea	2	12/38 24%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 2	5	20/105 16%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57 24%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Legislazione e organizzazione scolastica	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Prova finale	Prova finale			10		Obbligatorio		Esame

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	17	Discipline musicologiche	CODM/04	7	3	4	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	10	5	5	0
Attività Caratterizzanti	56	Discipline interpretative	CODI/18	46	27	19	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	10	5	5	0