

DCSL36 - Diploma Accademico di Secondo Livello in OBOE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI OBOE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in OBOE
A5 - Indirizzi	solistico - interpretativo didattico
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 34 Data: 09/02/2011
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 5400 Data del decreto: 17/11/2004
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	0

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: solistico - interpretativo

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60									
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive 1	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Prassi esecutive e repertori - (SOLI E PASSI ORCHESTRALI) 1	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Prassi esecutive e repertori 1	18	40/410 10%	9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 1	4	20/80 25%	20%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati 1	5	20/105 19%	16%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/14 - Oboe	Tecniche di costruzione e rifinitura dell'ancia doppia 1	2	30/20 150%	60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04 - Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1	2	15/35 43%	30%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale 1	2	40/10 400%	80%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/05 - Informatica musicale	Informatica musicale	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		1%	Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	6	60/90 67%	40%	Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Secondo anno cfa: 60									
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali 2	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive 2	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Prassi esecutive e repertori - (SOLI E PASSI ORCHESTRALI) 2	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Prassi esecutive e repertori 2	18	40/410 10%	9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 2	4	20/80 25%	20%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati 2	5	20/105 19%	16%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/14 - Oboe	Tecniche di costruzione e rifinitura dell'ancia doppia 2	2	30/20 150%	60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04 - Storia della musica	Storia e storiografia della musica 2	2	15/35 43%	30%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale 2	2	40/10 400%	80%	Obbligatorio	Laboratorio	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			6		1%	Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30 67%	40%	Obbligatorio		
Prova finale	Prova finale			10		0%	Obbligatorio		

Totale esami: 14

Totale idoneità: 6

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	12	Discipline musicologiche Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/04 - Storia della musica COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	6 6	3 3	3 3

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività Caratterizzanti	60	Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme Discipline interpretative d'insieme	CODI/14 - Oboe COMI/03 - Musica da camera COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	42 8 10	21 4 5	21 4 5
Attività Affini e Integrative	3	Attività affini e integrative	COME/05 - Informatica musicale	3	3	0
A scelta dello studente	12	A scelta dello studente	-	12	6	6
Ulteriori attività formative	8	Ulteriori attività formative	-	8	6	2
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/14 - Oboe CODM/04 - Storia della musica COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	4 4 4	2 2 2	2 2 2
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	10
Totale	120				60	60

Indirizzo: didattico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60									
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	2	20/30 67%	40%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive 1	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Prassi esecutive e repertori - (PASSI ORCHESTRALI) 1	5	20/105 19%	16%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Trattati e metodi	2	15/35 43%	30%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/14 - Oboe	Prassi esecutive e repertori 1	15	40/335 12%	11%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 1	5	20/105 19%	16%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati 1	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/14 - Oboe	Tecniche di costruzione e rifinitura dell'ancia doppia 1	1	20/5 400%	80%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica	2	15/35 43%	30%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale	4	25/75 33%	25%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame