



## DCSL38- Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Organo
<b>A5 - Indirizzi</b>	solistico-interpretativo
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="http://www.conservatoriopotenza.it/sites/default/files/allegati_articoli/organo.pdf">http://www.conservatoriopotenza.it/sites/default/files/allegati_articoli/organo.pdf</a>
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 34 Data: 09/02/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 5400 Data del decreto: 17/11/2004
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	2

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: solistico-interpretativo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della notazione musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive (MOTTETTO E FUGA)	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Pratica del basso continuo allorgano	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMS/01	Canto gregoriano	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	4	35/65	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche dell'improvvisazione (MOTTETTO E FUGA)	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Pratica del basso continuo allorgano	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame

### Riepilogo

Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	56

Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	4
- di cui di base: 2	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 2	
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>