

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
A scelta dello studente	12	A scelta dello studente	-	12	6	6	0
Ulteriori attività formative	4	Ulteriori attività formative	-	4	2	2	0
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	3	3	0	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9	0
Totale	120				60	60	0

Indirizzo: DIDATTICO

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 59								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 1	4	30/70 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Trattati e metodi 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Metodologia dell'insegnamento strumentale 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori - (PIANOFORTE E ORCHESTRA)	3	18/57 24%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori 1	15	36/339 10%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito 1	3	18/57 24%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 1	4	20/80 20%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Pedagogia musicale	2	30/20 60%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Formazione corale	2	30/20 60%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
	Tirocinio		1	2		Obbligatorio		
Secondo anno cfa: 61								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 2	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale 2	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 2	4	30/70 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori 2	15	36/339 10%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Metodologia dell'insegnamento strumentale 2	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Trattati e metodi 2	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito 2	3	18/57 24%	Obbligatorio	Individuale	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera 2	4	20/80 20%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Legislazione e organizzazione scolastica	2	30/20 60%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	2	30/20 60%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Prova finale	Prova finale			9		Obbligatorio		
	Tirocinio		2	2		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	16	Discipline musicologiche Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/04	8	4	4	0
			COTP/01	8	4	4	0
Attività Caratterizzanti	59	Discipline interpretative Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme	CODI/21	45	24	21	0
			CODI/25	6	3	3	0
			COMI/03	8	4	4	0
Attività Affini e Integrative	18	Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative	CODD/01	2	2	0	0
			CODD/02	4	2	2	0
			CODD/04	4	2	2	0
			CODD/05	2	2	0	0
			CODD/06	2	2	0	0
			COMI/01	4	2	2	0
A scelta dello studente	12	A scelta dello studente	-	12	6	6	0
Conoscenza lingua straniera	2	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	2	0	2	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9	0
	4	Tirocinio	-	4	2	2	0
Totale	120				59	61	0

Indirizzo: ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori 1	15	36/339 10%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 1	10	30/220 12%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito	3	18/57 24%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera 1	4	20/80 20%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07	Drammaturgia musicale	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata 1	2	20/30 40%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità