

DCPL39 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE

Documenti MUR e CNAM

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI PIANOFORTE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE
A5 - Indirizzi	interpretativo concertistico
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 34 Data: 09/02/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A11 - Sito internet del corso	www.conservatoriopotenza.it

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: interpretativo

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale 1	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	36/39 48%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Trattati e metodi - XVIII Secolo 1	1	20/5 80%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori 1	18	36/414 8%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Letteratura dello strumento - REPERTORIO SOLISTICO E/O DUO PIANISTICO 1	6	18/132 12%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 1	4	15/85 15%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera 1	4	20/80 20%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03	PRODUZIONE ESECUTIV A DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI BE DI SPETTACOLO DAL VIVO 1	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/21	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - INDIRIZZO INTERPRETATIVO	3	30/45 40%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata 1	2	15/35 30%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica 2	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale 2	1	20/5 80%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia 2	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training - DETTATO RITMICO, MELODICO ED ARMONICO	3	36/39 48%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Trattati e metodi - XIX SECOLO 2	1	20/5 80%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori 2	18	36/414 8%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Letteratura dello strumento - REPERTORIO SOLISTICO E/O DUO PIANISTICO 2	6	18/132 12%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 2	4	15/85 15%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera 2	4	20/80 20%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03	PRODUZIONE ESECUTIV A DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI BE DI SPETTACOLO DAL VIVO 2	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/21	Metodologia dell'insegnamento strumentale	2	20/30 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata 2	2	15/35 30%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria 2	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica 3	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia 3	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	40/35 53%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Letteratura dello strumento - REPERTORIO SOLISTICO E/O DUO PIANISTICO 3	6	18/132 12%	Obbligatorio	Individuale	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori 3	18	36/414 8%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Trattati e metodi - XX SECOLO 3	1	20/5 80%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 3	3	15/60 20%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera 3	4	20/80 20%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03	PRODUZIONE ESECUTIV A DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI BE DI SPETTACOLO DAL VIVO 3	2	30/20 60%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori - Letteratura comune a quella pianistica, tratta dal Repertorio del XVII e XVIII Secolo, in funzione di una Prassi Esecutiva Informata	3	24/51 32%	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori - PIANOFORTE E ORCHESTRA	4	18/82 18%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Prassi esecutive e repertori - Letteratura comune a quella pianistica, tratta dal Repertorio del XVII e XVIII Secolo, in funzione di una Prassi Esecutiva Informata	3	24/51 32%	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Prova finale	Prova finale			7		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	32	Discipline musicologiche	CODM/04	11	3	5	3
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	3	2	1	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	12	3	3	6
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	6	3	3	0
Attività Caratterizzanti	98	Discipline interpretative	CODI/21	75	25	25	25
		Discipline interpretative	CODI/25	11	4	4	3
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	12	4	4	4
Attività Affini e Integrative	15	Attività affini e integrative	COCM/03	6	2	2	2
		Attività affini e integrative	CODI/19	3	0	0	3
		Attività affini e integrative	CODI/21	9	3	2	4
		Attività affini e integrative	COMA/15	3	0	0	3
A scelta dello studente	18	A scelta dello studente	-	18	6	6	6
Ulteriori attività formative	4	Ulteriori attività formative	COME/05	4	2	2	0
Conoscenza lingua straniera	6	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	6	3	3	0
Prova finale	7	Prova finale	-	7	0	0	7
Totale	180				60	60	60

! Attività Opzionali: 6

Indirizzo: concertistico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame