CONSERVATORIO DI MUSICA GESUALDO DA VENOSA - POTENZA

DCSL42- Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO JAZZ

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO JAZZ
A1 - Denominazione corso	Saxofono Jazz
A5 - Indirizzi	interpretativo
A11 - Sito internet del corso	http://www.conservatoriopotenza.it/sites/default/files/allegati_articoli/Musica%20jazz%20-%20Piano%20Studi%20e%20Ammissione.pdf
A6 - DM triennio di riferimento *(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)*	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 34 Data: 09/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 5400 Data del decreto: 17/11/2004
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	1

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: interpretativo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training (TECNICHE PER LO SVILUPPO DELL'ORECCHIO AD INDIRIZZO JAZZ)	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Forme, sistemi e linguaggi jazz	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/06	Tecniche di lettura estemporanea	3	10/65	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/06	Prassi esecutive e repertori	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	4	35/65	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training (TECNICHE PER LO SVILUPPO DELL'ORECCHIO AD INDIRIZZO JAZZ)	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e	COMJ/06	Prassi esecutive e repertori	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame

	audiotattili							
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/06	Tecniche di lettura estemporanea	3	10/65	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame

Riepilogo	
Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
- di cui di base: 0 - di cui di caratterizzanti: 3 - di cui di non dichiarati: 3	
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0
Totale	**120**