



Verbale n. 7 della seduta del Consiglio di Amministrazione 5 giugno 2025

L'anno **2025** il giorno **5** del mese di **giugno** alle ore **16.00** con nota prot. n. 3375 del 03.06.2025 è stato convocato in modalità telematica tramite la piattaforma *google meet*, il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Nota M.U.R. 6748 del 26.05.2025: D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'A.A. 2025/2026. Rideterminazione dell'Organico delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 2, lettera a), g), h) e i), del d.P.R. 83/2024) – Adempimenti;
2. Docenze esterne A.A. 2024/2025;
3. Discarico inventariale;
4. Decreto Direttore n. 37 del 20.05.2025 – Stampa brochure informativa del Conservatorio - Ratifica;
5. Decreto Direttore n. 33 del 08.05.2025 – Service audio-luci Festival “La trasgressione” - Ratifica;
6. Richiesta acquisto strumentazione per Batteria e percussioni Jazz, prof. Lorenzo Tucci - Adempimenti;
7. Richiesta manutenzione strumenti a percussione, proff. Zeverino e Caiazza – Adempimenti;
8. Regolamento Prestito strumenti – Approvazione;
9. Regolamento esame finale per il conseguimento del Diploma di Laurea di I e II livello – Approvazione;
10. Corso di Primo Soccorso e BLS – Adempimenti;
11. Corso antincendio livello 2 e aggiornamento 5 ore – Adempimenti;
12. Servizio di assistenza sistemistica on-site – Adempimenti.

All'appello risultano presenti:

			Presenti	Assenti
Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
Prof. Felice Cavaliere	Direttore	Componente	X	
da nominare	Rappresentante MUR	Componente	-----	-----
Prof. Salvatore Maria Grimaldi	Rappresentante docenti	Componente	X	
Lanzi Letizia	Rappresentante studenti	Componente	X	
TOTALE			4	

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante il Direttore amministrativo, dott.ssa Maria Domenica Giordano, la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti il Presidente del Consiglio di Amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 16.03.



Punto 1. Nota M.U.R. 6748 del 26.05.2025: D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’A.A. 2025/2026. Rideterminazione dell’Organico delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 2, lettera a), g), h) e i), del d.P.R. 83/2024) – Adempimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”, con particolare riferimento all’art. 7 comma 6 lett. d);

Visto D.P.R. 08.07.2005 n. 212, concernente “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell’articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto il D.P.R. 24.04.2024 n. 83 concernente “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

Visto l’art. 1, comma 833 della legge 30.12.2024 n. 207;

Visto il D.M. n.1859 del 27.11.2024 di approvazione della dotazione organica del Conservatorio di Musica di Potenza così composta:

Personale docente nr. 79

Personale tecnico amministrativo

EQ nr. 2 (amministrativo/gestionale e finanziario/contabile)

Accompagnatore/tecnico di laboratorio (Area III) nr. 4

Funzionario (Area III) nr. 2

Assistente (Area II) nr. 8

Operatore (Area I) nr. 13;

Visto il D.M. n. 128 del 12.02.2025 con il quale sono stati approvati i nuovi settori artistico-disciplinari (SAD) con le relative declaratorie, così come individuati dalla allegata tabella A “Nuovi settori artistico-disciplinari Afam”;

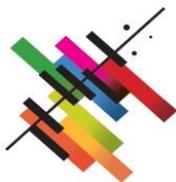
Vista la nota MUR prot. n. 4487 del 03.04.2025 avente ad oggetto “D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità.”;

Vista la nota MUR prot. n. 4656 del 07.04.2025 dall’oggetto “Integrazione nota prot. n. 4487 del 3 aprile 2025. Apertura straordinaria piattaforma ANAGRAFICA AFAM (riallineamento dotazione organica delle Istituzioni AFAM.”;

Vista la nota MUR prot. 6748 del 26.05.2025 dall’oggetto “D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’A.A. 2025/2026. Rideterminazione dell’Organico delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 2, lettera a), g), h) e i), del d.P.R. 83/2024)”;

Visto in particolare la Tabella A “Riduzioni di organico per istituzione” della suddetta nota che assegna al Conservatorio di Musica di Potenza la riduzione di organico di nr. 2 docenti;

Vista la nota MUR dall’oggetto “Errata corrige nota prot. 6748 del 26 maggio 2025 – procedura variazioni di organico A.A. 2025/2026” agli atti con prot. 3250 del 27.05.2025;



Vista la nota MUR prot. 7073 del 04.06.2025 avente ad oggetto “Integrazione nota prot. n. 6748 del 26 maggio 2025 – procedura variazioni di organico A.A. 2025/2026”;

Viste le istanze di riconferma in servizio per l’A.A. 2025/2026 presentate dai seguenti dipendenti a tempo determinato:

- Dimatteo Marco EQ settore finanziario/contabile prot. 3313 del 29.05.2025
- Coviello Veronica assistente prot. 3377 del 03.06.2025
- Confuorti Antonella operatrice prot. 3306 del 29.05.2025
- Romaniello Carmela operatrice prot. 3376 del 03.06.2025
- Lapelosa Loredana operatrice prot. 3317 del 29.05.2025

Visto il Verbale del Consiglio Accademico del 05.06.2025 nel quale, in ottemperanza a quanto richiesto nella nota MUR prot. 6748 del 26.05.2025, viene deliberata la riduzione di:

1. nr. 1 cattedra di *Canto* AFAM020 (ricavata dalla conversione della cattedra di *Pratica e Lettura Pianistica* AFAM5, come da precedente delibera nr. 26 del 16.04.2025 del Consiglio di amministrazione);
2. nr. 1 cattedra di *Bibliografia e biblioteconomia musicale* AFAM40;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 35

per le motivazioni di cui in premessa, parte integrante e sostanziale del presente dispositivo, a far data dall’A.A. 2025/2026 e fino a ulteriore successiva deliberazione dell’organo competente:

1. la riduzione di nr. 1 cattedra di *Canto* AFAM020 (*ex* cattedra di *Pratica e Lettura Pianistica* AFAM51);
2. la riduzione di nr. 1 cattedra di *Bibliografia e biblioteconomia musicale* AFAM40;
3. la riconferma in servizio per l’A.A. 2025/2026 dei seguenti dipendenti a tempo determinato:
Dimatteo Marco EQ settore finanziario/contabile prot. 3313 del 29.05.2025
Coviello Veronica assistente prot. 3377 del 03.06.2025
Confuorti Antonella operatrice prot. 3306 del 29.05.2025
Romaniello Carmela operatrice prot. 3376 del 03.06.2025
Lapelosa Loredana operatrice prot. 3317 del 29.05.2025

La presente delibera è immediatamente esecutiva ed è trasmessa agli uffici per i successivi adempimenti di competenza.

Punto 2. Docenze esterne A.A. 2024/2025

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;



Visto il D.P.R. 08.07.2005, n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell’articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508”, come modificato dal D.P.R. 24 aprile 2024, n. 82;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato con D.D.G. n. 34 del 09.02.2011 e Decreto del Presidente n. 9 del 02.05.2025;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Vista la nota prot. 7874 del 28.11.2024 a firma del Direttore dall’oggetto “Richiesta di disponibilità ai docenti interni per l’insegnamento materie di corsi Propedeutici ed Accademici di I e II livello per l’A.A. 2024/25”;

Preso atto che, dalla ricognizione effettuata ed acquisita agli atti, non è stato possibile far fronte per il corrente anno accademico alle esigenze connesse all’attivazione di alcune discipline con le sole risorse professionali interne;

Vista la nota prot. 3409 del 04.06.2025 a firma del Direttore con la quale comunica che, al fine di non arrecare danno al corretto svolgimento delle attività didattiche, risulta necessario attribuire a professionalità esterne ulteriori nr. 20 ore per la disciplina “Prassi esecutive e repertori” – Sassofono Jazz I – Biennio attingendo dalla graduatoria d’Istituto, retribuite al costo orario di €50,00 lordo dipendente;

Accertato che il capitolo 59/Uscite “Contratti di collaborazione” del Bilancio di previsione A.F. 2025 non presenta la necessaria copertura finanziaria;

Considerato che, in mancanza, si arrecherebbe disagio e danno agli studenti, compromettendo la qualità e la continuità delle attività didattiche;

Dato atto che il capitolo 259/Uscite “Docenze esterne, masterclass e altre attività formative per gli studenti” del Bilancio di previsione A.F. 2025 presenta la necessaria copertura economica;

Preso atto della necessità e urgenza di procedere;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 36

1. Di autorizzare l’attribuzione di nr. 20 ore per la disciplina “Prassi esecutive e repertori” – Sassofono Jazz I – Biennio al costo orario di €50,00 lordo dipendente e oneri a professionista esterno mediante lo scorrimento della relativa graduatoria d’Istituto;
2. Di autorizzare gli uffici competenti ad impegnare l’importo massimo di €1.400,00 comprensivo di oneri sul capitolo 259/Uscite “Docenze esterne, masterclass e altre attività formative per gli studenti” del Bilancio di previsione A.F. 2025;
3. Di dichiarare la presente delibera immediatamente eseguibile, stante l’urgenza.



Punto 3. Discarico inventariale

Il Presidente invita il Direttore Amministrativo a illustrare la proposta relativa al discarico e all'estrazione dalle scritture inventariali di alcuni beni, fornendo chiarimenti in merito alla procedura adottata e alle possibili modalità di smaltimento dei beni dismessi, nel rispetto della normativa vigente.

Interviene il Direttore, il quale, condividendo la proposta formulata dal Direttore Amministrativo, segnala la presenza di ulteriori strumenti da sottoporre a dismissione. A tal proposito, il Direttore Amministrativo evidenzia che la commissione attualmente nominata non dispone delle competenze tecniche necessarie per esprimere valutazioni adeguate. Propone pertanto che, per l'eventuale dismissione di tali strumenti, la commissione venga integrata con la presenza di un docente e di un tecnico qualificato. Tale figura sarà incaricata di fornire una dichiarazione formale da acquisire agli atti, contenente la stima del valore residuo e dei costi di un'eventuale riparazione.

Tanto premesso,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006, con particolare riferimento all'art. 43;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Vista la nomina della Commissione, disposta con prot. 3367 del 03.06.2025, composta dai dipendenti dott. Marco Dimatteo e dott. Pietro Cazzetta, incaricata della ricognizione dell'inventario dei beni mobili e durevoli di proprietà del Conservatorio;

Visto il verbale della Commissione, riunitasi in data 03.06.2025 con il quale i beni dell'inventario e dei beni durevoli di proprietà del Conservatorio vengono dichiarati non più utilizzabili in quanto fuori uso;

Vista la nota prot. 3374 del 03.06.2025, a firma del Direttore Amministrativo, contenente la proposta di discarico ed estrazione dalle scritture inventariali dei beni dell'inventario e dei beni durevoli di proprietà del Conservatorio appartenenti alle categorie I e III, e l'elenco trasmesso dalla Commissione che si allegano alla presente (allegato 1);

Considerato che i beni succitati risultano essere inservibili ed inutilizzabili da diverso tempo in quanto non funzionanti;

Ritenuto necessario liberare i locali di beni ormai inutilizzabili e di inutile ingombro;

Per le motivazioni esposte;



All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 37

1. Di approvare e fare propria la proposta di discarico inventariale presentata dal Direttore Amministrativo con nota prot. 3374 del 03.06.2025 (allegato 1);
2. Di autorizzare il discarico e la conseguente cancellazione dai registri inventariali dell'Istituzione dei beni elencati nella suddetta proposta;
3. Di incaricare il Direttore di ragioneria di attivare le procedure necessarie per l'affidamento del servizio di prelievo e trasporto dei beni dismessi, avvalendosi di una ditta autorizzata allo smaltimento presso discariche conformi alla normativa vigente in materia ambientale.

Punto 4. Decreto Direttore n. 37 del 20.05.2025 – Stampa brochure informativa del Conservatorio – Ratifica

Il Direttore prende la parola e comunica che, in occasione della pubblicazione dei bandi di ammissione al Conservatorio per il prossimo anno accademico, si è reso necessario promuovere adeguatamente l'offerta formativa dell'Istituto. A tal fine, ha autorizzato gli uffici competenti a procedere con la stampa di nr. 500 brochure informative per assicurarne una tempestiva diffusione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Visto il Decreto n. 37 del 20.05.2025, a firma del Direttore, con il quale si autorizzano gli uffici amministrativi a provvedere alla stampa di n. 500 brochure informative di presentazione del Conservatorio;

Considerata l'urgenza e la rilevanza dell'iniziativa, finalizzata a valorizzare e diffondere in modo capillare l'offerta formativa del Conservatorio in occasione della pubblicazione dei bandi di ammissione per l'anno accademico 2025/2026, e garantirne la più ampia visibilità e promozione;

Accertata la capienza economica del cap. 255/Uscite “Produzione artistica e ricerca” del Bilancio di previsione A.F. 2025;

Per i motivi esposti in narrativa;



All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 38

1. Di approvare, ratificare e far proprio, il Decreto n. 37 del 20.05.2025 a firma del Direttore relativo alla stampa di nr. 500 brochure informative del Conservatorio per l'importo di €1.159,00 (Iva inclusa) con imputazione della spesa sul cap. 255/Uscite "Produzione artistica e ricerca" del Bilancio di previsione A.F. 2025.

Punto 5. Decreto Direttore n. 33 del 08.05.2025 – Service audio-luci Festival "La trasgressione" – Ratifica

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Viste le Linee programmatiche per l'A.A. 2024/2025, prot. 6896 del 04.11.2024 nelle quali è previsto l'espletamento del festival "La Trasgressione";

Visto il Decreto n. 33 del 08.05.2025, a firma del Direttore, con il quale si autorizzano gli uffici amministrativi a provvedere al trasporto degli strumenti musicali, al noleggio di un pianoforte e al service audio-luci, così come da richiesta del referente prof. Ernesto Gilio agli atti con prot. 2812 del 06.05.2025;

Accertata la capienza economica del cap. 255/Uscite "Produzione artistica e ricerca" del Bilancio di previsione A.F. 2025;

Per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 39

1. Di approvare, ratificare e far proprio, il Decreto n. 33 del 08.05.2025 a firma del Direttore relativo al trasporto degli strumenti musicali, al noleggio di un pianoforte e al service audio-luci, per un



importo complessivo di € 8.230,50 (Iva inclusa) con imputazione della spesa sul cap. 255/Uscite “Produzione artistica e ricerca” del Bilancio di previsione A.F. 2025.

Punto 6. Richiesta acquisto strumentazione per Batteria e percussioni Jazz, prof. Lorenzo Tucci – Adempimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Premesso che con nota prot. n. 2019 del 26.03.2025 il prof. Lorenzo Tucci, docente presso questo Conservatorio della disciplina “Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali” del corso Batteria e percussioni jazz, ha avanzato richiesta di acquisto di materiale strumentale necessario per l'attività didattica, nello specifico: nr. 2 sgabelli per batteria, nr. 1 *stand* per *hi-hat*, nr. 1 tappeto per batteria e nr. 3 pelli per tamburo;

Sentito il Direttore, il quale ha espresso parere favorevole, ritenendo la spesa necessaria al fine di garantire il corretto svolgimento delle attività didattiche e il mantenimento della qualità dell'offerta formativa;

Accertata la capienza economica del cap. 601/Uscite “Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali” del Bilancio di previsione A.F. 2025;

Valutata la necessità di dover provvedere in merito;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 40

1. Di approvare la richiesta del prof. Lorenzo Tucci e di impegnare a tal fine l'importo massimo di €800,00 sul cap. 601/Uscite “Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali” del Bilancio di previsione A.F. 2025, per l'acquisto di nr. 2 sgabelli per batteria, nr. 1 *stand* per *hi-hat*, nr. 1 tappeto per batteria e nr. 3 pelli per tamburo.



Punto 7. Richiesta manutenzione strumenti a percussione, proff. Zeverino e Caiazza – Adempimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Premesso che, con nota prot. n. 2809 del 06.05.2025, i professori Giuseppe Zeverino e Igor Caiazza, docenti della disciplina “Strumenti a percussione” presso questo Conservatorio, hanno avanzato richiesta di acquisto di alcuni ricambi indispensabili per il ripristino degli strumenti a percussione, risultati inutilizzabili a causa dell'usura, rottura o mancanza di componenti, e precisamente: nr. 4 pelli Reinessence Diplomat, nr. 2 cordiere per tamburo, nr. 2 coppie di manali per piatti a due, nr. 2 corde per vibrafono Yamaha, nr. 3 pelli per bongos modello 7,15" Nuskyn Bongo Head e nr. 3 pelli per bongos modello 8,5" Nuskyn Bongo Head;

Sentito il Direttore, il quale ha espresso parere favorevole, ritenendo la spesa necessaria al fine di garantire il corretto svolgimento delle attività didattiche e il mantenimento della qualità dell'offerta formativa;

Accertata la capienza economica del cap. 602/Uscite “Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali” del Bilancio di previsione A.F. 2025;

Valutata la necessità di dover provvedere in merito;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 41

1. Di approvare la richiesta dei proff. Giuseppe Zeverino e Igor Caiazza, e di impegnare a tal fine l'importo massimo di €1.800,00 sul cap. 602/Uscite “Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali” del Bilancio di previsione A.F. 2025, per l'acquisto di: nr. 4 pelli Reinessence Diplomat, nr. 2 cordiere per tamburo, nr. 2 coppie di manali per piatti a due, nr. 2 corde per vibrafono Yamaha, nr. 3 pelli per bongos modello 7,15" Nuskyn Bongo Head e nr. 3 pelli per bongos modello 8,5" Nuskyn Bongo Head.



Punto 8. Regolamento Prestito strumenti – Approvazione

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” con particolare riferimento agli artt. 7 e 14;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il *Gender Equality Plan*, approvato con Decreto del Presidente n. 2 del 20.02.2025, che prevede all'Azione 2 di adeguare tutti i regolamenti adottati dal Conservatorio secondo le “Linee Guida per l'uso del genere nel linguaggio amministrativo” approvate dal MUR;

Vista la bozza di “Regolamento per il prestito degli strumenti” e le Quote per il nolo degli strumenti discusse e deliberate dal Consiglio accademico nella seduta del 27.05.2025;

Ritenuto di dover apportare alcune modifiche a quanto presentato, anche alla luce del GEP;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 42

1. Di approvare il “Regolamento per il prestito degli strumenti” del Conservatorio di Musica di Potenza nella stesura allegata al presente verbale (allegato 2);
2. Di approvare le Quote per il nolo degli strumenti A.A. 2024/2025, così come in allegato al presente verbale (allegato 3);
3. Di inviare la presente delibera agli uffici per i successivi adempimenti.

Punto 9. Regolamento esame finale per il conseguimento del Diploma di Laurea di I e II livello – Approvazione

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” con particolare riferimento agli artt. 7 e 14;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della



Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il *Gender Equality Plan*, adottato con Decreto del Presidente n. 2 del 20.02.2025, che prevede all'Azione 2 di adeguare tutti i regolamenti adottati dal Conservatorio secondo le "Linee Guida per l'uso del genere nel linguaggio amministrativo" emanate dal MUR;

Vista la bozza del "Regolamento per l'esame finale di Diploma accademico di I e II livello", approvata dal Consiglio accademico nella seduta del 27.05.2025;

Ritenuto opportuno apportare alcune modifiche al testo, anche in coerenza con quanto previsto dal Gender Equality Plan (GEP), al fine di adeguarlo alle Linee guida ministeriali sull'uso del genere nel linguaggio amministrativo;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 43

1. Di approvare il "Regolamento esame finale per il conseguimento del Diploma di Laurea di I e II livello enti" del Conservatorio di Musica di Potenza nella stesura allegata al presente verbale (allegato 4);
2. Di inviare la presente delibera agli uffici per i successivi adempimenti.
3. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

Punto 10. Corso di Primo Soccorso e BLS – Adempimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto il D.lgs. 09.04.2008, n. 81 recante "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Atteso che il citato D.lgs. 81/2008 prevede l'obbligo, in capo al datore di lavoro, di designare e formare i lavoratori incaricati dell'attuazione delle misure di primo soccorso;

Considerato che l'attivazione del corso di formazione per gli addetti al primo soccorso è necessaria per garantire la sicurezza nei luoghi di lavoro e l'aggiornamento delle competenze del personale designato;



Considerato che presso il Conservatorio di Musica “Carlo Gesualdo da Venosa” di Potenza è necessario procedere con la formazione e/o l’aggiornamento al Primo soccorso del personale dipendente;

Dato atto che, con nota prot. n. 1851 del 19.03.2025, il dott. Vito Gerardi, già medico competente presso questa Istituzione, ha manifestato la propria disponibilità a tenere il corso di formazione in materia di primo soccorso, applicando un costo di € 100,00 oltre IVA per ciascun partecipante;

Ritenuto opportuno far partecipare al suddetto corso nr. 15 dipendenti del Conservatorio;

Sentito il Presidente;

Accertata la capienza economica del cap. 58/Uscite “Formazione e aggiornamento personale” del Bilancio di previsione A.F. 2025;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 44

1. Di autorizzare l’erogazione del corso di formazione/aggiornamento sul Primo Soccorso a nr. 15 dipendenti e di impegnare al tal fine €1.500,00 oltre IVA sul capitolo 58/Uscite “Formazione e aggiornamento personale” del Bilancio di previsione A.F. 2025;
2. Di demandare agli uffici preposti l’organizzazione operativa del corso da espletarsi entro il prossimo mese di ottobre e gli adempimenti amministrativi conseguenti.

Punto 11. Corso antincendio livello 2 e aggiornamento 5 ore – Adempimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto il D.lgs. 09.04.2008, n. 81 recante “Attuazione dell’articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il D.M. 02.09.2021 recante “Criteri per la gestione della sicurezza antincendio nei luoghi di lavoro”;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Premesso che, in osservanza al D.lgs. 81/2008 e al D.M. 02.09.2021, le Istituzioni sono tenute ad assicurare l’aggiornamento periodico della formazione degli addetti alla squadra antincendio;



Considerato che presso il Conservatorio di Musica di Potenza si rende necessario organizzare la formazione antincendio dei lavoratori, articolata in un corso di livello 2 della durata di 8 ore (comprensivo di parte teorica e pratica) destinato al personale neoassunto, nonché in un corso di aggiornamento della durata di 5 ore rivolto ai lavoratori già formati;

Ravvisata l'esigenza di garantire la partecipazione di n. 10 dipendenti del Conservatorio;

Esaminata la proposta pervenuta in data 18.03.2025 prot. 1838 del R.S.P.P., arch. Antonio Cantatore, a tenere i suddetti corsi;

Sentito il Presidente;

Accertata la capienza economica del cap. 58/Uscite "Formazione e aggiornamento personale" del Bilancio di previsione A.F. 2025;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 45

1. Di approvare la partecipazione di nr. 10 dipendenti, inclusi i neo-assunti, al corso di aggiornamento antincendio – livello 2;
2. Di demandare al Direttore di ragioneria l'individuazione di un professionista o di una ditta abilitata all'erogazione della formazione in materia di prevenzione incendi;
3. Di autorizzare la spesa per un importo complessivo massimo di € 1.500,00 da imputare al cap. 58/Uscite "Formazione e aggiornamento personale" del Bilancio di previsione A.F. 2025.

Punto 12. Servizio di assistenza sistemistica on-site – Adempimenti

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Dato atto che il Conservatorio necessita di un servizio di assistenza sistemistica on-site per garantire la manutenzione ordinaria, l'aggiornamento e il supporto tecnico delle infrastrutture informatiche, delle reti e dei sistemi hardware e software in uso presso l'Istituzione e che il servizio risulta essenziale per assicurare la continuità operativa e il corretto funzionamento delle attività amministrative e didattiche;



Considerato che è stata valutata l'opportunità di avvalersi di un professionista o di una ditta specializzata per lo svolgimento del servizio di assistenza tecnica on-site con cadenza regolare e per interventi straordinari su chiamata;

Preso atto dell'offerta pervenuta per le vie brevi dalla ditta LDB Information Consulting di Di Bello Leonardo di Potenza con cui propone un servizio di assistenza sistemistica on-site per nr. 30 uscite annuali ed un costo forfetario di interventi straordinari al costo di € 30,00 per ciascun intervento;

Preso atto del parere favorevole all'attivazione del servizio espresso dal funzionario tecnico/informatico, dott. Stefano Coviello, agli atti con prot. 3381 del 03.06.2025, ritenendolo necessario per la continuità dei sistemi IT;

Ritenuta l'offerta congrua;

Valutata la necessità di provvedervi con urgenza;

Accertata la capienza economica del cap. 107/U "Uscite per servizi informatici" del Bilancio di previsione A.F. 2025;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 46

1. Di approvare l'affidamento del servizio di assistenza sistemistica on-site alla ditta LDB Information Consulting di Di Bello Leonardo di Potenza, per n. 30 interventi annui al costo di € 800,00 più IVA oltre a eventuali interventi straordinari del costo pari ad € 30,00 cadauno;
2. Di autorizzare la spesa complessiva fino ad €1.200,00, da imputare sul cap. 107/U "Uscite per servizi informatici" del Bilancio di previsione A.F. 2025;
3. Di demandare al Direttore di ragioneria l'adozione degli atti esecutivi e contrattuali conseguenti.

Essendo esauriti gli argomenti all'ordine del giorno e non essendovi null'altro da deliberare il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 17.00.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto.

Il segretario verbalizzante
dott.ssa Maria Domenica Giordano

Il Presidente
avv. Aniello Cerrato