



## DCSL46- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Tromba
<b>A5 - Indirizzi</b>	solistico-interpretativo didattico
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="http://www.conservatoriopotenza.it/sites/default/files/allegati_articoli/archi%20fiati%20e%20percussione.pdf">http://www.conservatoriopotenza.it/sites/default/files/allegati_articoli/archi%20fiati%20e%20percussione.pdf</a>
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 34 Data: 09/02/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 5400 Data del decreto: 17/11/2004
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	6

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: solistico-interpretativo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Discipline		Storia della					

Base	musicologiche	CODM/04	notazione musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Prassi esecutive e repertori (SOLI E PASSI ORCHESTRALI)	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica dinsieme per fiati	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	5	40/85	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	4	35/65	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Prassi esecutive e repertori (SOLI E PASSI ORCHESTRALI)	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica dinsieme per fiati	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	5	40/85	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Altre	Ulteriori attività formative	PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale		10	/250	Obbligatorio		Esame

#### Riepilogo

Attività di Base	17
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	4
- di cui di base: 2	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 2	
Attività Affini e integrative	10
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>

#### Indirizzo: didattico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Trattati e metodi	2	10/40	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Prassi esecutive e repertori (PASSI ORCHESTRALI)	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/16	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità