



Verbale n. 9 della seduta del Consiglio di Amministrazione 30 giugno 2025

L'anno **2025** il giorno **30** del mese di **giugno** alle ore **15.00** con nota prot. n. 4083 del 26.06.2025 è stato convocato in modalità telematica mediante la piattaforma *google meet* il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. D.P.R. 83/2024. Piano triennale per la programmazione del reclutamento del personale - Adempimenti.
2. Indicazioni per l'assestamento del Bilancio di previsione E.F. 2025, ai sensi dell'art. 11 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità.
3. Acquisto materiale pubblicitario – Determinazioni.
4. Copertura assicurativa dei fabbricati per la responsabilità civile terzi – Determinazioni.
5. Buoni pasto - Determinazioni.
6. Relazione annuale del Piano della Performance al 30.06.2025 - Approvazione.
7. Piano della Performance – Approvazione.
8. Programmazione artistica A.A. 2025/2026.

All'appello risultano presenti:

			Presenti	Assenti
Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
Prof. Felice Cavaliere	Direttore	Componente	X	
da nominare	Rappresentante MUR	Componente	-----	-----
Prof. Salvatore Maria Grimaldi	Rappresentante docenti	Componente	X	
Lanzi Letizia	Rappresentante studenti	Componente	X	
TOTALE			4	

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante il Direttore amministrativo, dott.ssa Maria Domenica Giordano, la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti il Presidente del Consiglio di Amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 13.20.

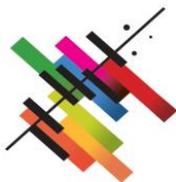
Punto 1. D.P.R. 83/2024. Piano triennale per la programmazione del reclutamento del personale - Adempimenti.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.lgs. 30.03.2001 n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, con particolare riferimento all'art. 6;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”, con particolare riferimento all'art. 7 comma 6 lett. d);



Visto il D.P.R. 24.04.2024 n. 83 concernente “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”, con particolare riferimento alla Tabella 1;

Visto il D.M. n.1859 del 27.11.2024 di approvazione della dotazione organica del Conservatorio di Musica di Potenza così composta:

Personale docente nr. 79

Personale tecnico amministrativo

EQ nr. 2 (amministrativo/gestionale e finanziario/contabile)

Accompagnatore/tecnico di laboratorio (Area III) nr. 4

Funzionario (Area III) nr. 2

Assistente (Area II) nr. 8

Operatore (Area I) nr. 13;

Visto il Piano Integrato di Attività ed Organizzazione 2024-2027 adottato con Decreto del Presidente del 02/05/2025 n. 8;

Vista la nota M.U.R. prot. n. 7325 del 10/6/2025, avente per oggetto “d.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024)”;

Vista la nota M.U.R. prot. n. 7533 del 16/06/2025 avente per oggetto: “Aggiornamento – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026”;

Vista la nota M.U.R. prot. n. 8232 del 27.06.2025 dall’oggetto “Programmazione triennale del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (artt. 3 e 4 del d.p.r. 83/2024). Scambi di sede per il personale docente e tecnico amministrativo (art. 4, comma 10, D.P.R. 83/2024);

Dato atto che il M.U.R. ha attribuito al Conservatorio di Musica “Carlo Gesualdo da Venosa” di Potenza un budget assunzionale per l’A.A. 2025/2026 pari a € 455.450,00;

Richiamata la delibera n. 47 del 19.06.2025 del Consiglio di Amministrazione con la quale è stata approvata l’allocazione del suddetto budget assunzionale;

Preso atto del Verbale del Consiglio Accademico del 30.06.2025 contenente la seguente proposta di programmazione triennale dei fabbisogni di personale per il triennio 2025/2028:

PIANO TRIENNALE DEI FABBISOGNI DI PERSONALE (PTFP)

Budget assunzionale A.A. 2025/2026				455.450,00 €
Qualifica professionale AFAM	Motivazione	Nr. di unità	Costo medio equivalente	Totale
Assistente	Stabilizzazione	1	34.054,00 €	34.054,00 €
Operatore	Stabilizzazione	2	30.022,00 €	60.044,00 €
Docente	Reclutamento	5	55.036,00 €	275.180,00 €
Docente	Mobilità	1	55.036,00 €	55.036,00 €
Totale allocazione Budget assunzionale A.A. 2025/2026				424.314,00 €
Somma da accantonare per utilizzi futuri				31.136,00 €

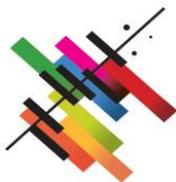


A.A. 2025/2026					A.A. 2026/2027				
Somma accantonata				31.136,00 €	Budget assunzionale				127.244,00 €
Profilo	Età	Nr. di unità	CESSAZIONI Costo medio equivalente cessazioni (31.10.2026)	Totale	Qualifica professionale AFAM	Motivazione	Nr. di unità	Costo medio equivalente	Totale
Docente I fascia	69	1	63.292,00 €	63.292,00 €	Elevata qualificazione	Stabilizzazione	1	51.565,00 €	51.565,00 €
Operatore	67	1	32.816,00 €	32.816,00 €	Operatore	Stabilizzazione	1	30.022,00 €	30.022,00 €
Totale Cessazioni				96.108,00 €	Funzionario	Reclutamento	1	39.301,00 €	39.301,00 €
					Totale allocazione Budget assunzionale A.A. 2026/2027				120.888,00 €
					Somma da accantonare per utilizzi futuri				6.356,00 €

A.A. 2026/2027					A.A. 2027/2028				
Somma accantonata				6.356,00 €	Budget assunzionale				71.988,00 €
Profilo	Età	Nr. di unità	CESSAZIONI Costo medio equivalente (31.10.2027)	Totale	Qualifica professionale AFAM	Motivazione	Nr. di unità	Costo medio equivalente	Totale
Operatore	67	2	32.816,00 €	65.632,00 €	Docenti	Reclutamento	1	55.036,00 €	55.036,00 €
Totale Cessazioni				65.632,00 €	TOTALE				55.036,00 €
					Somma da accantonare per utilizzi futuri				16.952,00 €

Dato atto che nel suddetto Verbale del 30.06.2025 il Consiglio accademico ha altresì deliberato il reclutamento per l'A.A. 2025/2026 dei sei docenti per le discipline indicate nel prospetto che segue, da considerarsi secondo l'ordine di priorità ivi riportato:

Nr. ordine	vecchio SAD	Denominazione vecchio SAD	nuovo SAD	Denominazione nuovo SAD	
1	CODM/04	Storia della musica	AFAM040	Musicologia e storia della musica	Reclutamento
2	COMI/01	Esercitazioni corali	AFAM048	Coro	Mobilità
3	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	AFAM051	Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica	Reclutamento
4	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	AFAM052	Teoria, ritmica e percezione musicale	Reclutamento
5	CODI/22	Strumenti a percussione	AFAM019	Strumenti a percussione	Reclutamento
6	CODI/23	Canto	AFAM020	Canto	Reclutamento



Sentito il Direttore;

Considerato l'obbligo di redazione annuale del Piano Triennale dei Fabbisogni di Personale (PTFP) 2025/2028, strumento volto a ottimizzare l'impiego delle risorse umane e a migliorare l'efficienza dei servizi in coerenza con la programmazione delle attività e con gli obiettivi istituzionali, ai sensi del D.P.R. 83/2024;

Rilevato che il PTFP costituisce parte integrante del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO);

Ritenuto di dover provvedere in merito;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 48

1. Di approvare, per le motivazioni espresse in premessa, il seguente Piano Triennale dei fabbisogni di personale (PTFP) 2025/2028, così come proposto dal Consiglio accademico:

PIANO TRIENNALE DEI FABBISOGNI DI PERSONALE (PTFP)

Budget assunzionale A.A. 2025/2026				455.450,00 €
Qualifica professionale AFAM	Motivazione	Nr. di unità	Costo medio equivalente	Totale
Assistente	Stabilizzazione	1	34.054,00 €	34.054,00 €
Operatore	Stabilizzazione	2	30.022,00 €	60.044,00 €
Docente	Reclutamento	5	55.036,00 €	275.180,00 €
Docente	Mobilità	1	55.036,00 €	55.036,00 €
Totale allocazione Budget assunzionale A.A. 2025/2026				424.314,00 €
Somma da accantonare per utilizzi futuri				31.136,00 €

A.A. 2025/2026					A.A. 2026/2027				
Somma accantonata				31.136,00 €	Budget assunzionale				127.244,00 €
Profilo	Età	Nr. di unità	CESSAZIONI Costo medio equivalente cessazioni (31.10.2026)	Totale	Qualifica professionale AFAM	Motivazione	Nr. di unità	Costo medio equivalente	Totale
Docente I fascia	69	1	63.292,00 €	63.292,00 €	Elevata qualificazione	Stabilizzazione	1	51.565,00 €	51.565,00 €
Operatore	67	1	32.816,00 €	32.816,00 €	Operatore	Stabilizzazione	1	30.022,00 €	30.022,00 €
Totale Cessazioni				96.108,00 €	Funzionario	Reclutamento	1	39.301,00 €	39.301,00 €
					Totale allocazione Budget assunzionale A.A. 2026/2027				120.888,00 €
					Somma da accantonare per utilizzi futuri				6.356,00 €



A.A. 2026/2027					A.A. 2027/2028				
Somma accantonata				6.356,00 €	Budget assunzionale				71.988,00 €
Profilo	Età	Nr. di unità	CESSAZIONI Costo medio equivalente (31.10.2027)	Totale	Qualifica professionale AFAM	Motivazione	Nr. di unità	Costo medio equivalente	Totale
Operatore	67	2	32.816,00 €	65.632,00 €	Docenti	Reclutamento	1	55.036,00 €	55.036,00 €
Totale Cessazioni				65.632,00 €	TOTALE				55.036,00 €
					Somma da accantonare per utilizzi futuri				16.952,00 €

Nr. ordine	vecchio SAD	Denominazione vecchio SAD	nuovo SAD	Denominazione nuovo SAD	Procedura
1	CODM/04	Storia della musica	AFAM040	Musicologia e storia della musica	Reclutamento
2	COMI/01	Esercitazioni corali	AFAM048	Coro	Mobilità
3	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	AFAM051	Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica	Reclutamento
4	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	AFAM052	Teoria, ritmica e percezione musicale	Reclutamento
5	CODI/22	Strumenti a percussione	AFAM019	Strumenti a percussione	Reclutamento
6	CODI/23	Canto	AFAM020	Canto	Reclutamento

2. Di dare mandato agli uffici competenti:

- di provvedere ai successivi adempimenti richiesti;
- di aggiornare il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) mediante l'inserimento del Piano Triennale dei fabbisogni di personale (PTFP) 2025/2028;
- di trasmettere copia del presente provvedimento alla R.S.U.;
- di assolvere all'obbligo di pubblicazione in ottemperanza a quanto previsto dal D. Lgs. 33/2013;

3. Di dichiarare la presente delibera immediatamente eseguibile.



Punto 2. Indicazioni per l'assestamento del Bilancio di previsione E.F. 2025, ai sensi dell'art. 11 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Sentito il Direttore relativamente alle UU.PP.BB. di competenza;

Sentito il Presidente relativamente alle UU.PP.BB. di competenza;

Sentito il Direttore amministrativo la quale rappresenta la necessità di rimpinguare alcuni capitoli di spesa (sopraggiunte spese di giudizio relativi ad esercizi finanziari precedenti, sensibile aumento dei costi del combustibile e dell'energia elettrica, quest'ultima anche in conseguenza dell'introduzione dei climatizzatori);

Ritenuto di dover dare delle indicazioni in merito all'assestamento del Bilancio di previsione A.F. 2025;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 49

1. Di imputare la variazione in aumento di € **30.142,48** presente sul cap. 451/Entrate U.P.B. 1.3.2 e concernente gli interessi attivi maturati al 31.12.2024 accreditati dall'istituto cassiere Banca Monte Pruno, ai seguenti capitoli in uscita:

U.P.B.	Capitolo	Descrizione	Importo
1.1.2	53	Compensi accessori contrattuali / Buoni pasto	9.000,00 €
1.1.3	106	Uscite per pubblicità	5.000,00 €
1.2.5	451	Restituzione e rimborsi diversi	2.000,00 €
1.2.6	501	Varie	3.642,48 €
1.2.6	503	Spese di giudizio	10.500,00 €



2. Di provvedere alle seguenti variazioni delle poste di bilancio compensative:

da U.P.B.	a U.P.B.	Importo	Causale
1.1.3.115	1.1.3.121	7.000,00	Premi di assicurazione
1.1.3.120	1.1.3.107	3.000,00	Fabbisogno Uscite per servizi informatici
	TOTALE	10.000,00	

da U.P.B.	a U.P.B.	Importo	Causale
1.2.1.254	1.1.1.3	800,00 €	Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori
1.2.1.254	1.1.3.102	2.000,00 €	Acquisto di materiali di consumo e noleggio di materiale tecnico
1.2.1.254	1.1.3.111	15.000,00 €	Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti
1.2.1.254	1.1.3.117	6.000,00 €	Energia elettrica
1.2.1.254	1.1.3.118	15.000,00 €	Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici
1.2.1.254	1.1.3.123	2.700,00 €	Pulizia locali
1.2.1.254	1.2.1.258	3.300,00 €	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali
1.2.1.254	1.2.1.260	2.000,00 €	Partecipazioni a conferenza dei Direttori e dei Presidenti e altre attività istituzionali
1.2.1.254	1.2.1.263	4.700,00 €	D.M. 934/2022
	TOTALE	51.500,00 €	

La presente delibera è immediatamente eseguibile.

Punto 3. Acquisto materiale pubblicitario – Determinazioni.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione



generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Sentito il Direttore, il quale rappresenta la necessità di procedere all'acquisto di gadget istituzionali finalizzati alla promozione dell'immagine del Conservatorio in occasione di eventi, manifestazioni e iniziative di rappresentanza;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 50

1. Di autorizzare l'acquisto di gadget istituzionali per l'importo massimo di € 5.000,00 incluso IVA. Alla copertura finanziaria necessaria, l'Amministrazione provvede con opportune variazioni delle poste di Bilancio a valere sul capitolo delle uscite 106 "Uscite per pubblicità" U.P.B. 1.1.3., previa acquisizione del prescritto parere di regolarità amministrativa e contabile dei Revisori dei Conti.

Punto 4. Copertura assicurativa dei fabbricati per la responsabilità civile terzi - Determinazioni.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Sentito il Presidente, il quale segnala la necessità di garantire una copertura assicurativa per i fabbricati dell'Istituzione, con particolare riferimento alla responsabilità civile verso terzi;

Dopo discussione;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 51

1. Di autorizzare la stipula di apposita polizza assicurativa a copertura della responsabilità civile verso terzi relativa ai fabbricati dell'Istituzione, per un importo massimo complessivo di € 7.000,00. Alla copertura finanziaria necessaria l'Amministrazione provvede con opportune variazioni delle poste di Bilancio a invarianza di saldi a valere sul capitolo delle uscite 121 "Premi di assicurazione" U.P.B. 1.1.3.
2. La presente delibera è trasmessa al Direttore di Ragioneria per gli adempimenti conseguenti.



Punto 5. Buoni pasto - Determinazioni.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Vista la normativa vigente in materia di buoni pasto;

Visti i vigenti Contratti Collettivi Nazionali di comparto;

Visti i vigenti Contratti Collettivi Nazionali Integrativi AFAM;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Considerato che questa Amministrazione intende garantire, fino al 31.12.2025, l'erogazione del servizio sostitutivo di mensa al personale tecnico e amministrativo che effettui almeno 7 ore e 12 minuti di servizio giornaliero con una pausa di almeno 30 minuti, attraverso l'erogazione di buoni pasto elettronici del valore nominale di € 7,00 ciascuno;

Dopo discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 52

1. Di stanziare l'importo di € 9.000,00 per l'acquisto di ticket elettronici del valore nominale di €7,00 in favore del personale tecnico e amministrativo fino al 31.12.2025. L'Amministrazione provvede con opportune variazioni delle poste di Bilancio a valere sul capitolo delle uscite 53 “Compensi accessori contrattuali / Buoni pasto” U.P.B. 1.1.2., previa acquisizione del prescritto parere di regolarità amministrativa e contabile dei Revisori dei Conti.
2. La presente delibera potrà essere modificata o sospesa in caso di sopravvenute variazioni normative.

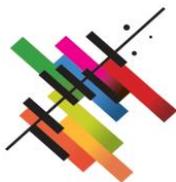
Punto 6. Relazione annuale del Piano della Performance al 30.06.2025 - Approvazione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione



generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il D.lgs. n. 150 del 2009 e ss.mm.ii. recante "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" ed in particolare l'art. 10 comma 1 lett. b), l'art. 14 e l'art. 19;

Visto il d.l. 9 giugno 2021 n. 80 convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2021 n. 113 che introduce il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO);

Visto il Piano integrato di attività e organizzazione del Conservatorio di Musica di Potenza, approvato con delibera del Consiglio di amministrazione n. 8 del 02.05.2025 del Consiglio di Amministrazione, che contiene, dal 30 giugno 2022, anche il Piano della Performance;

Vista la Relazione annuale sul Piano della Performance al 30.06.2025, prot. n. 4057 del 25.06.2025, redatta dal Direttore ai sensi dell'art. 10, comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 150/2009, con l'allegata Mappatura degli incarichi (interni ed esterni) articolata in base al genere;

Atteso che si rende necessario approvare la suddetta Relazione al fine di procedere alla sua trasmissione al Nucleo di Valutazione per la relativa validazione, ai sensi dell'art. 14, comma 4, lett. c) del D.lgs. n. 150/2009;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 53

1. Di approvare la Relazione annuale sulla performance al 30.06.2025, prot. 4057 del 25.06.2025, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente verbale, richiamata integralmente ai fini della presente deliberazione;
2. Di disporre la trasmissione della suddetta Relazione al Nucleo di Valutazione per la prevista validazione e, successivamente, la pubblicazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale, unitamente al documento di validazione.

Punto 7. Piano della Performance – Approvazione.

Rinviato.

Punto 8. Programmazione artistica A.A. 2025/2026.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Visto il Verbale del Consiglio accademico del 29.10.2024, agli atti con prot. 6832 del 04.11.2024, di approvazione della programmazione artistica per l'A.A. 2024/2025;



Viste le Linee programmatiche presentate dal Direttore per l'A.A. 2024/2025, agli atti con prot. 6896 del 04.11.2024;

Visto il Bilancio di previsione A.F. 2025 approvato nella seduta del Consiglio di amministrazione del 05.02.2025 con delibera n. 2;

Vista la nota prot. 4077 del 26.06.2025 a firma dell'Assistente Luca Schiavo addetto alla Produzione artistica del Conservatorio, con la quale trasmette il consuntivo dei costi dei singoli progetti espletati e da espletarsi che ammonta complessivamente ad €19.579,50;

Vista la nota prot. 4162 del 30.06.2025 a firma del Direttore, prof. Felice Cavaliere, nella quale viene richiesta la realizzazione di due repliche del concerto "Note di Gusto", già rappresentato nell'ambito del Festival La Trasgressione, da inserire nel cartellone del Festival Internazionale di Mezza Estate presso Tagliacozzo per il prossimo 5 agosto e nel cartellone del Festival "Le Corti dell'Arte" presso Cava de' Tirreni per il prossimo 7 agosto e a tal fine la possibilità che l'Istituzione si faccia carico delle spese relative al viaggio degli artisti, dei compensi per n. 4 musicisti (di cui 2 interni e 2 esterni), e di n. 8 collaborazioni studentesche in favore degli studenti partecipanti;

Sentito il Direttore relativamente alle collaborazioni studentesche per le quali propone l'importo di euro 200,00 per ciascun studente coinvolto;

Accertata la capienza economica del cap. 255/Uscite "Produzione artistica e ricerca" del Bilancio di previsione A.F. 2025;

Accertata la capienza economica del cap. 256/Uscite "Borse di studio" del Bilancio di previsione A.F. 2025; Dopo discussione;

Per i motivi esposti;

DELIBERA N. 54

1. Di approvare all'unanimità, la ratifica delle seguenti produzioni/concerti per l'importo complessivo di € 12.294,32 sul capitolo 255/Uscite del Bilancio di previsione A.F. 2025:
 - Lezione concerto "Musiche da Film" €605,06
 - Festival La Trasgressione €8.997,24
 - Festival Thesaurus € 2.692,02;
2. Di approvare, con l'astensione del Direttore prof. Felice Cavaliere, la partecipazione del Conservatorio di Musica di Potenza al Festival Internazionale di Mezza Estate che si terrà il prossimo 5 agosto presso Tagliacozzo e al Festival "Le Corti dell'Arte" in programma il 7 agosto presso Cava de' Tirreni con la replica di "Note di gusto" e di impegnare, a tal fine, l'importo complessivo di € 3.000,00 sul cap. 255/Uscite "Produzione e ricerca" del Bilancio di previsione A.F. 2025;
3. Di approvare, con l'astensione del Direttore prof. Felice Cavaliere, n. 8 collaborazioni studentesche dell'importo di euro 200,00 da conferire agli studenti partecipanti alle repliche "Note di gusto" e, a tal fine, di impegnare sul cap. 256/Uscite "Borse di studio" del Bilancio di previsione A.F. 2025 l'importo complessivo di euro 1.600,00.

Essendo esauriti gli argomenti all'ordine del giorno e non essendovi null'altro da deliberare il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 16.00.

Il segretario verbalizzante
dott.ssa Maria Domenica Giordano

Il Presidente
avv. Aniello Cerrato