



VERBALE CONSULTA DEGLI STUDENTI

23/07/2025

Il giorno **23 luglio** alle ore **14:00** nell'**Aula Magna 1** del Conservatorio di Musica di Potenza si è riunita l'Assemblea di Istituto per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni della Presidentessa;
- 2) Regolamento Aula della CdS;
- 3) Aggiornamenti catering-mensa;
- 4) Varie ed eventuali.

Risultano presenti i seguenti membri e rappresentanti:

Cognome e Nome	Incarico	Assente/Presente
SANGIACOMO NOEMI	Presidente	PRESENTE
VILLA ERASMO	Vicepresidente	PRESENTE
BECCASIO FABIO	Segretario	PRESENTE
LABRACA PIERLUIGI	Rappresentante in C.A.	PRESENTE
DESIDERIO CLAUDIA	Rappresentante in C.A.	ASSENTE
LANZI LETIZIA	Rappresentante in C.D.A.	PRESENTE

Segretario verbalizzante è Fabio Beccasio.

In allegato l'elenco delle firme degli Studenti presenti all'Assemblea di Istituto.

1) COMUNICAZIONI DELLA PRESIDENTESSA

a. Wi-Fi STUDENTI

La Presidentessa Sangiacomo apre la seduta informando i presenti che, a partire da settembre, inizieranno i lavori per la rete Wi-Fi didattica riservata agli studenti. Viene spiegato che l'accesso alla rete sarà regolamentato e sicuro tramite l'utilizzo

della mail istituzionale personale e di una password, in modo da consentire la connessione, previa verifica dell'identità, da diversi dispositivi personali.

b. RESTYLING SITO WEB

La Presidentessa Sangiacomo e il rappresentante in C.A. Labraca informano l'assemblea in merito al restyling del sito web, illustrando le proposte ricevute da diverse agenzie e web designer. Viene riproposta all'assemblea l'idea di creare una vera e propria identità digitale del Conservatorio, attraverso una selezione accurata dei contenuti, l'adozione di un logo fisso e di una palette colori dedicata, l'ampliamento delle sezioni del sito, arricchite da informazioni utili sul Conservatorio e sul corpo docente.

La proposta viene accolta favorevolmente. Si illustra inoltre la possibilità di un collegamento diretto tra il nuovo sito e la piattaforma Isidata.

2) REGOLAMENTO AULA DELLA CDS

a. REGOLAMENTO AULA CdS

La rappresentante in C. D. A. Lanzi presenta all'assemblea la bozza del regolamento riguardante l'aula autogestita della Consulta degli Studenti. L'assemblea approva il documento e si impegna a rispettarlo.

3) AGGIORNAMENTI CATERING-MENSA

a. SOSPENSIONE SERVIZIO CATERING

La Consulta spiega le ragioni della sospensione del servizio catering: la proposta prevedeva che fossero gli stessi studenti a ritirare i pasti presso il punto di distribuzione, ma questa soluzione non è risultata praticabile per motivi logistici.

Gli studenti non possono essere autorizzati a svolgere tale servizio e, inoltre, l'assenza di una pausa didattica adeguata e di un rimborso spese per il trasporto avrebbe reso difficoltosa la partecipazione alle lezioni.

Viene sollevato un dubbio in merito alla continuità del servizio in altre sedi, come quella Unibas del Francioso, nonostante la maggiore distanza. Si chiarisce che la differenza è legata al raggiungimento del numero minimo di prenotazioni richiesto.

Si informa infine l'assemblea del probabile aumento del costo dei pasti fino a 4,50 euro.

4) VARIE ED EVENTUALI

a. MODIFICHE REGOLAMENTO TESI

Il rappresentante in C.A. Labraca illustra le principali modifiche al regolamento tesi:

- Eliminazione dell'obbligo di consegna della copia fisica in segreteria; saranno richieste solo due copie cartacee (per relatore e correlatore).
- Il correlatore è obbligatorio solo per le tesi di biennio.
- Il documento per la segreteria dovrà essere caricato in formato PDF sulla pagina personale dello studente.
- Introduzione di un nuovo frontespizio unico, allegato al regolamento, da usare per domande di ammissione, tesi ed eventi ufficiali del Conservatorio.
- In caso di trasferimento del docente relatore che impedisca la partecipazione alla sessione di tesi, le tasse per l'iscrizione all'anno successivo saranno coperte dal Conservatorio.
- Per il Triennio, la tesi dovrà avere un minimo di 30 cartelle, escluse bibliografia, sitografia e immagini.
- Possibilità di nominare un correlatore esterno previa autorizzazione del Direttore.

-

b. PIATTAFORMA ALMA LAUREA

L'assemblea viene informata in merito alla piattaforma Alma Laurea, strumento ufficiale del Ministero che consente la creazione automatica del curriculum vitae, integrando attestati ed esperienze certificate.

La piattaforma permette inoltre il contatto diretto con opportunità di lavoro, visibili nella propria area personale.

c. PROVA FINALE

I punti assegnabili per la prova finale sono 8, così suddivisi:

- 5 punti per la prova;
 - 1 punto per l'Erasmus;
 - massimo 2 punti per le lodi (fino a 8 lodi, ciascuna del valore di 0,25 punti).
- La lode d'ufficio si ottiene al raggiungimento di 113 punti.

La menzione speciale è assegnabile solo su decisione unanime della commissione e non automaticamente al raggiungimento di tale punteggio.

La prenotazione alla prova finale sarà anticipata: dovrà avvenire all'inizio dell'anno accademico, con termine ultimo fissato al 31 marzo. Ciò comporterà l'iscrizione automatica a tutte le sessioni disponibili nell'anno di frequenza. Le scadenze specifiche verranno comunicate nel corso dell'anno.

d. FESTIVAL DEGLI STUDENTI

La Consulta presenta i nuclei tematici del Festival degli Studenti, accompagnandoli con bozze e idee per la pianificazione dell'evento.

Si invita la comunità studentesca a proporsi qualora i propri argomenti di studio rientrino nei temi individuati.

.

Non essendoci più argomenti su cui discutere, la seduta si scioglie alle ore **15:30** dello stesso giorno **23 luglio**.

Il Segretario Verbalizzante

Fabio Beccasio

Fabio Beccasio

Il Presidente della Consulta degli Studenti

Sangiaco Noemi

Mani Longo



Conservatorio di Musica "Giacinto da Canova" - Treviso

Assemblea di Istituto - Registro presenze studenti

Del giorno 23/04/2015

Numero	NOME E COGNOME	CORSO	STRUMENTO	MATRICOLA	FIRMA
1	NOENI JAMLIANO	TRIENNIO III	CANTO	7802	Maurizio
2	FABIO BECCASIO	TRIENNIO III	CHITARRA	7773	Fabio
3	ERASMO VILLA	BIENNIO II	PIANOFORTE	8013	Erasmus
4	PIERLUIGI LABRICA	BIENNIO II	PIANOFORTE	8012	Pierluigi Labrice
5	PIERLUIGI LABRICA				
6	XACE SANTANTA	TRIENNIO III	PIANOFORTE	7732	Xace
7	PIETRO MARIA	BIENNIO I	PIANOFORTE	8259	Pietro Maria
8	KINDO CHODOPOL	TRIENNIO III	PIANOFORTE	7827	Kindo
9	GIUSEPPE N. ORIOLO	TRIENNIO III	FLAUTO	7798	Giuseppe N. Orlo
10	AVANINA RUON	BIENNIO II	PIANOFORTE	7994	Avanina
11	GIUSEPPE RECOPIONE	TRIENNIO II	CANTO	7797	Giuseppe Recopione
12	FRANCESCO PACE GAZZONI	TRIENNIO I	CANTO	7930	Francesco P. G.
13	LETTIZIA LANI	BIENNIO II	FLAUTO	8040	Letizia Lani
14	CARTEN DI GELI	BIENNIO II	CHITARRA	7816	Carten D. G.
15	VINCENZO ABBINI	BIENNIO II	CHITARRA	7791	Vincenzo A.
16	MADONNA INCESE	BIENNIO II	CHITARRA	7818	Madonna I.
17	OSILE HEDLEY	TRIENNIO III	ORGANO	7916	Osile H.
18	GIUSEPPE DI SIDI	TRIENNIO III	CHITARRA	7802	Giuseppe D. S.
19	GIUSEPPE HANUCCI	TRIENNIO III	CHITARRA	7887	Giuseppe H.
20	ROSANA MACCHIA	TRIENNIO II	CANTO	8073	Rosana M.
21	PAOLO TATIMANO	TRIENNIO II	PIANOFORTE	7624	Paolo T.
22	MARIA E. RILTO	TRIENNIO II	CANTO POP/ROCK	8408	Maria E. R.

Firma del Presidente

Maurizio

Numero dei presenti 21