



Verbale n. 13 della seduta del Consiglio di Amministrazione 28 ottobre 2025

L'anno **2025** il giorno **28** del mese di **ottobre** alle ore **14.00** con nota prot. n. 6489 del 23.10.2025 è stato convocato presso l'ufficio della Presidenza il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Lettura e approvazione verbale della seduta precedente del 24.09.2025;
2. Approvazione Bilancio di previsione A.F. 2026;
3. Piano della Performance – Approvazione;
4. Contratti di collaborazione *ex art.* 273 del D.lgs. 297/94 – Determinazioni;
5. Conferimento incarico EQ “Direzione di ragioneria” – art. 159, comma 1 CCNL Istruzione e Ricerca Sezione Afam 18.01.2024;
6. Varie ed eventuali.

All'appello risultano presenti:

			Presenti	Assenti
Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
Prof. Felice Cavaliere	Direttore	Componente	X	
Prof. Vincenzo Pietro Vitantonio Izzi	Esperto di amministrazione	Componente	X	
Prof. Salvatore Maria Grimaldi	Rappresentante docenti	Componente	X	
Lanzi Letizia	Rappresentante studenti	Componente	X	
			5	0

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante il Direttore amministrativo, dott.ssa Maria Domenica Giordano, la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di Amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 14.15.

Punto 1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente

Preliminarmente, il Presidente comunica che, con prot. n. 6551 del 27.10.2025, è stata acquisita agli atti una richiesta, a firma del prof. Izzi, di integrazione e rettifica del testo relativo al punto 10) del Verbale n. 12 della seduta del 24.09.2025.

Dopo opportuna lettura e discussione della nuova formulazione, e non essendo pervenute osservazioni da parte dei presenti, il Consiglio approva all'unanimità la modifica proposta, che viene pertanto recepita nella nuova stesura.



Punto 2. Approvazione Bilancio di previsione A.F. 2026

Preliminarmente, il prof. Izzi rileva il tardivo invio della documentazione relativa al Bilancio di Previsione per l'A.F. 2026 e, pertanto, richiede un possibile rinvio della discussione, al fine di poter analizzare con attenzione i contenuti.

A tal proposito, il Direttore Amministrativo precisa che, al fine di rispettare le scadenze previste e coordinare la seduta dei Revisori dei Conti con gli impegni del Presidente, si è resa necessaria la calendarizzazione nella medesima giornata sia della visita dei Revisori che della seduta del Consiglio di Amministrazione. Aggiunge, inoltre, che tutte le indicazioni fornite dal Consiglio nella precedente seduta sono state puntualmente recepite e inserite nel bilancio proposto.

Interviene il Presidente, il quale, confermando quanto esposto dal Direttore Amministrativo e scusandosi dell'inconveniente, chiede al prof. Izzi se intende procedere con la lettura della documentazione, concedendo tutto il tempo necessario. Si raccomanda, infine, che in futuro la documentazione venga trasmessa con congruo anticipo, così da consentire a tutti i membri una valutazione più agevole e approfondita.

Successivamente, viene data lettura del Bilancio di Previsione per l'A.F. 2026, redatto secondo gli indirizzi generali.

Tanto premesso,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006, con particolare riferimento agli artt. 5 e 6;

Viste le linee programmatiche Didattico-Artistiche per l'A.A. 2025/2026 deliberate dal Consiglio Accademico in data 22.09.2025 e presentate dalla Direzione con nota prot. 5545 del 23.09.2025;

Richiamata la propria deliberazione n. 60 del 24.09.2025 di approvazione degli indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di Previsione A.F. 2026;

Visto il progetto di Bilancio di Previsione A.F. 2026 predisposto dal Direttore amministrativo in data 05.10.2025 e sottoscritto in data 06.10.2025, per un totale generale pari ad € 1.160.006,62=;

Vista la relazione al Bilancio di Previsione A.F. 2026 a firma del Presidente del Conservatorio, prot. 5955 del 08.10.2025;



Visto il parere favorevole espresso dai Revisori dei Conti del Conservatorio con Verbale n. 7 del 28.10.2025;

Ritenuto di approvare il Bilancio di Previsione per l'A.F. 2026 secondo gli indirizzi generali di seguito specificati:

ENTRATE		SPESE	
TITOLO I – ENTRATE CORRENTI	430.000,00	TITOLO I – USCITE CORRENTI	1.336.580,33
TITOLO II – ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00	TITOLO II – USCITE IN CONTO CAPITALE	289.227,77
TITOLO III – PARTITE DI GIRO	1.500,00	TITOLO III – PARTITE DI GIRO	1.500,00
TOTALE	431.500,00	TOTALE	1.160.006,62
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	728.506,62		
TOTALE GENERALE	1.160.006,62	TOTALE GENERALE	1.160.006,62

**Dopo confronto;
Per i motivi esposti in narrativa;
All'unanimità dei convenuti;**

DELIBERA N. 70

1. Di approvare il Bilancio preventivo finanziario 2026 che, allegato alla presente, ne forma parte integrante e sostanziale;
2. Di approvare tutti gli allegati prescritti dal Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;
3. Ai sensi dell'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio, ai fini dell'attuazione delle linee programmatiche a cui il presente Bilancio di Previsione è informato, il Direttore amministrativo ed il Direttore di ragioneria, sono autorizzati alla sottoscrizione di impegni di spesa nei limiti dei budget assegnati con la presente deliberazione;
4. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva;
5. Di dare mandato all'Amministrazione per la trasmissione, così come prescritto dalla vigente normativa, della presente delibera e di tutti gli allegati al M.U.R. – Direzione Generale delle Istituzioni della Formazione Superiore e al M.E.F. – Ragioneria Generale dello Stato – I.G.F.
6. Di dare mandato all'Amministrazione di provvedere, ad autorizzazione avvenuta, alla prescritta pubblicazione.



Punto 3. Piano della Performance - Approvazione

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.lgs. 30.03.2011 n.165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003, n. 132 e ss.mm.ii., recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Visto il D.lgs. 27.10.2009, n. 150, recante “Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Atteso che occorre provvedere all’approvazione del Piano della Performance per il triennio 2025-2027;

Visto il Piano integrato attività e organizzazione (PIAO) del Conservatorio di Musica di Potenza;

Considerato che, in applicazione dell’art. 6 del decreto legge 80/2021, il Piano della Performance è confluito dal 2021 nel PIAO;

Preso atto della proposta di Piano della Performance predisposta dagli uffici competenti in collaborazione con gli organi deputati;

Ritenuto il Piano della Performance uno strumento fondamentale per garantire trasparenza, responsabilità e misurazione dei risultati dell’amministrazione;

Sentito il Consiglio Accademico riunitosi in data 27.10.2025;

Per i motivi esposti in narrativa;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 71

1. Di approvare il Piano della Performance per il triennio 2025-2027, nella versione allegata al presente verbale, quale parte integrante e sostanziale;
2. Di disporre la pubblicazione del Piano della Performance 2025-2027 sul sito web istituzionale del Conservatorio di Musica di Potenza, nella sezione “Amministrazione Trasparente”, all’albo pretorio online e sul portale nazionale della Performance;
3. Di disporre l’invio del nuovo Piano della Performance al Ministero dell’Economia e delle Finanze, al Dipartimento della Funzione Pubblica, al Nucleo di valutazione, alla RSU del Conservatorio, alle Organizzazioni Sindacali firmatarie dell’ultimo contratto e al personale tecnico-amministrativo.

La presente deliberazione è immediatamente esecutiva.



Punto 4. Contratti di collaborazione ex art. 273 del D.lgs. 297/94

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il D.lgs. 16 aprile 1994 n. 297, ex art. 273;

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, avente ad oggetto “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e ss.mm.ii., “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Preso atto della spesa sostenuta nel decorso A.A. 2024/2025 relativamente alla stipula dei contratti redatti ex art. 273 del D.lgs. 297/94;

Considerato che il sostenimento della spesa per i contratti di cui in narrativa, pur essendo garantito da finanziamenti finalizzati del M.U.R., comporta per l'Amministrazione la necessità di anticipazioni di cassa che, in caso di un numero di contratti rilevanti, comporta il concreto rischio di incapienza e di sostenibilità della spesa corrente;

Considerato che per tali contratti occorre l'autorizzazione del Consiglio di amministrazione che deve valutare anche la possibilità di coprire mediante fondi propri di bilancio la parte non eventualmente rimborsata dal M.U.R.;

Sentito il Direttore il quale rileva la necessità di garantire per il corrente anno accademico i contratti ex art. 273, D.lgs. 16.04.1994 n. 297 ai nr. 2 docenti in servizio presso questo Conservatorio, in ragione della prevalenza del criterio della continuità didattica sul pur cogente criterio meramente economico-finanziario;

Ritenuta e valutata l'opportunità di assumere determinazioni che, finalizzate a preservare gli equilibri generali di bilanci, garantiscano la qualità e la continuità dell'offerta didattica;

Tanto premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 72

1. **Di confermare e limitare** per l'A.A. 2025/2026 i nr. due contratti già in essere;
2. **Di prevedere** la spesa sul capitolo 54 “Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.lgs. 297/94)” UPB 1.1.2 delle Uscite del Bilancio a.f. 2025 con richiesta dell'accredito dei fondi necessari al Ministero dell'Università e Ricerca;
3. **Di autorizzare** per l'A.A. 2025/2026 l'anticipazione da parte del Conservatorio delle somme occorrenti che comportano una previsione di spesa determinata in € 54.825,87 per compensi lordi,



e relativi oneri previdenziali a carico amministrazione (INPS gestione separata) ed € 4.660,20 per Irap.

La presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

Punto 5. Conferimento incarico EQ “Direzione di ragioneria” – art. 159, comma 1 CCNL Istruzione e Ricerca Sezione Afam 18.01.2024

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;
Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e ss.mm.ii., “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508”;

Visto C.C.N.L. Istruzione e Ricerca Sezione Afam del 18.01.2024, in particolare l’art. 159;

Visto il CCIN Istruzione Università e Ricerca 2024-2027, sezione Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, del 4 aprile 2024;

Visto l’Accordo M.U.R.-OO.SS. AFAM 26.01.2024 “Verbale di confronto in materia di criteri generali per la graduazione, il conferimento e la revoca degli incarichi al personale dell’area delle Elevate Qualificazioni delle Istituzioni Afam”, in particolare l’art. 2;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Preso atto della nota M.U.R. Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 5631 del 16.04.2024 “Sottoscrizione Contratto Collettivo Nazionale Integrativo AFAM 2024-2027”, assunta agli atti con prot. 2334 del 16.04.2024;

Preso atto della nota M.U.R. Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 8969 del 24.06.2024 “Personale tecnico e amministrativo: indennità EQ nuovo ordinamento professionale, nuovi profili tecnici;

Preso atto della nota M.U.R. Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 15046 del 31.10.2024 “Aggiornamento piattaforma anagrafiche AFAM – elenco Incarichi”, assunta agli atti con prot. 6788 del 31.10.2024;

Considerato che occorre attribuire d’ufficio l’incarico di “Direzione di ragioneria”;

Considerato che il suddetto incarico è a media complessità e “*comprende il coordinamento delle attività in materia contabile, di bilancio e di acquisti ed implica autonomia e responsabilità rispetto alla corretta tenuta delle scritture contabili ed alla predisposizione della documentazione di bilancio, nonché autonomia e responsabilità nella definizione delle procedure di acquisto, nel rispetto degli indirizzi ricevuti dagli Organi di governo e fermo il ruolo di coordinamento della Direzione amministrativa*”;

Richiamata la delibera n. 58 dell’11.11.2024 del Consiglio di amministrazione;



**Conservatorio di Musica
C. Gesualdo da Venosa**
Potenza

Atteso che il dott. Marco Dimatteo è titolare di contratto a tempo determinato per l'A.A. 2025/2026 e, pertanto, l'incarico avrà durata annuale con decorrenza dal 1° novembre 2025 al 31 ottobre 2026; **Preso atto** della valutazione effettuata dal Direttore amministrativo e dal Direttore allegata al presente verbale;

Tanto premesso;

Dopo ampia discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 73

1. Di conferire l'incarico di "Direzione di ragioneria" di cui alle premesse, al dott. Marco Dimatteo a partire dal 1° novembre 2025 fino al 31 ottobre 2026;
2. Di prevedere, contestualmente, un percorso di affiancamento e formazione specifica.

La presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

Punto 6. Varie ed eventuali

Nulla da discutere.

Essendo esauriti gli argomenti all'ordine del giorno e non essendovi null'altro da deliberare il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 15.00.

Il presente verbale, composto da n. 7 pagine, viene letto, approvato e sottoscritto all'unanimità.

Il segretario verbalizzante
dott.ssa Maria Domenica Giordano

Il Presidente
avv. Aniello Cerrato

Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa"

Via Tammone, 1 – 85100 Potenza - tel. 0971 46056

Codice fiscale: 80004830768 - email: protocollo@conservatoriopotenza.it

pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it - web site: www.conservatoriopotenza.it

